

*Администрация города Нижнего Новгорода  
муниципальное автономное образовательное учреждение  
«Школа № 44  
с углубленным изучением отдельных предметов»*

**ПАРАД ПРОЕКТОВ**  
(тезисы районной конференции)



**(Выпуск IX)**

Нижний Новгород

2017 год



## ПРОГРАММА ОБЩЕШКОЛЬНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ПАРАД ПРОЕКТОВ»

26- 27 апреля 2017 года

**Актuый зал**

### **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**Руководитель: Булатова Е.Е.**

**Приглашаются: Представители классов по 5 человек от 5-11 классов, 11 А**

<b>Название проекта</b>	<b>Участники, руководители</b>
1. Архиерейское подворье «всех скорбящих Радость» села Малая Пица. История и современность.	Учащаяся 7 «Б» класса Мурзина Полина <b>Михайлов М.М.</b>
2. «Мечта и жизнь Константина Ерохина»	Учащаяся 6 «Г» класса Хорошенкова Дарья, <b>Михайлов М.М.</b>
3. «От лейтенанта до адмирала. Яковлев Геннадий Станиславович»	Учащийся 6 «Б» класса Малышев Андрей, <b>Михайлов М.М.</b>
4. «Мореходное и штурманское оборудование»	Учащийся 6 «Б» класса Лебедев Илья, Федоров Артем, 6 «В», <b>Михайлов М.М.</b>
5. «Почетный ветеран Н. Новгорода Жуков Константин Алексеевич»	Учащийся 5 «Г» класса Пегов Евгений <b>Михайлов М.М.</b>
6. Кадетский бал	9А, Грузных Н. и Турчин П. 10Б, <b>Турчина Е.Ю., Мичасова С.Ю.</b>
7. Школа № 44 на посту № 1	11 А, <b>Трифилова Н.А.</b>
8. Подарок музею	4 А Назаров Михаил, Назарова Е.А.

### **СЕКЦИЯ 1**

**Руководитель: Костерева В.А.**

**Приглашаются: 5 Б, 5 Г, 7 А, 9 А и представители 9в**

	<b>Название проекта</b>	<b>Участники, руководители</b>
1.	Буктрейлер (Чехов А.П.)	5 Б, Малышева С.В.
2.	Буктрейлер по сказкам Пушкина А.С.	5 Г, Голова Е.С
3.	Буктрейлер (451 градус по Фаренгейту. Рей Бредбери)	9А, Игошина Е.В.
4.	Буктрейлер по сказке Салтыкова-Щедрина	7 А, Андреева С.Н.
5.	Медиасервер «REPA. Тк»	9 В, Яшенков Семён, Лапин Дмитрий, Семаев Никита, <b>Назарова Е.А.</b>

### **СЕКЦИЯ 2**

**Руководитель: Хасянова А.М.**

**Приглашаются: 6 Г, 9В, представители 10 А, 11 А, 7 В**

	<b>Название проекта</b>	<b>Участники, руководители</b>
1.	Оформление школьной клумбы	6Г, <b>Козлова Е.В.</b>
2.	Паровая турбина	8 В., Борисов Алексей, Зюзин Никита <b>Романова Н.А.</b>
3.	Часы для оформления интерьера	11 А, Мюнтер Юлия, <b>Турчина Е.Ю.</b>
4.	Оформление стола в садовой беседке	10 А, Пигалеева Дарья, <b>Турчина Е.Ю.</b>
5.	БУРЛАК	9 В, <b>Хасянова А.М.</b>
6.	Сладко жить не запретишь или «Заяц и К»	9 В Зайцева Дарья, <b>Ткачева О.В.</b>

### **СЕКЦИЯ 3**

**Руководитель: Мичасова С.Ю.**

**Приглашаются: 6 Б, 6 В, 7 Б, 9 Б, 8 А, представители 9 А**

	<b>Название проекта</b>	<b>Участники, руководители</b>
1.	Мир профессий.	6 Б, Назарова Е.А.
2.	Моя будущая профессия	6 В, Степанкова Н.С.
3.	Моя будущая профессия	7 Б, Федченкова О.В.
4.	Мой выбор	8 А, Смирнова А.А.
5.	Русские народные игры	9 Б, Краюшкина И.В.
6.	Интернет	9 А, Игошина Е.В.

### **СЕКЦИЯ 4**

**Руководитель: Краюшкина И.В.**

**Приглашаются: 5 В, 7 Г, 8 Б, 10 А, 8В и представители 9 А**

	<b>Название проекта</b>	<b>Участники, руководители</b>
1.	«Батарейка, сдавайся!»	5В и 8 Б. Томарова О.В., Болдина Е.В. Митяшева Е.Л.
2.	Дружба без границ	10 А, Белянина С.С.
3.	Вейпинг: опасности и риски	5Г, Петропавловская Е.М.
4.	Пути модернизации физического воспитания в школе	9 А, Сусяев Лев и Цветаев Дмитрий, Игошина Е.В., Шумилова Е.А.
5.	Солярис	8В, Романова Н.А.
6.	Кибер спорт: настоящее и будущее	7 В Голодухин С, Игратьев А., Голоско Д., Германов Е., Сазонов И., Фомичев Д., Сидоров А., Муравьев И., Гурьев В, Беспалова Н., Панина Н.Д.

### **СЕКЦИЯ 5**

**Руководитель: Булатова Е.Е.**

**Приглашаются: 5 А, 6 А, 7 В, 9 Б, 10 Б и представители 7 А**

	<b>Название проекта</b>	<b>Участники, руководители</b>
1.	Выпускники нашей школы 1969 -1989гг.	6А, Шеметова Ю.Ф.
2.	Мы против фашизма и нацизма!	7 В, Панина Н.Д.
3.	Бессмертный полк. Молодая гвардия.	9 В, Яковлева Г.К.
4.	Революция и мы	10Б, Ткачева О.В.
5.	28 панфиловцев: правда и вымысел	5А, Скворцова С.Ю.
6.	Работа подростка	7 А, Аристова, Быстрова, Кузнецова Трифилова Н.А.
7.	Гражданский брак	11 А, Бровкина Елизавета, Трифилова Н.А.

### **СЕКЦИЯ 6**

**Руководитель: Костерева В.А.**

**Приглашаются: учащиеся 5- 6х классов**

1.	<b>Название проекта</b>	<b>Участники, руководители</b>
2.	Безопасность на дорогах	Феоктистов Иван 6В, Мичасова С.Ю.
3.	Школьное питание и его роль в жизни ребенка	Баталина Елизавета 6 Б, Трифилова Н.А.
4.	Суздаль – рукотворная сказка	Михеева Вероника, 6 Б, Трифилова Н.А.
5.	Польза и вред наушников	Подошлов Александр 5 А, Голова Е.С.

6.	Блокнот для записей	Плеханова Арина 5 В, Турчина Е.Ю.
7.	Облачные технологии в каждой семье	Кудрявцев Владислав 6 Б, Шеметова Ю.Ф.
8.	«За страницами школьного учебника истории древнего мира» (Пишем отдельные параграфы учебника)	Учащиеся 5 А класса Водопьянова Анастасия, Медонов Степан, Мартишкин Дмитрий, Смолин Вячеслав и учащиеся 5 Б класса Болдин Даниил, Канаева Анна, Кутис Александр, Костерева В.А.
9.	Моя домашняя библиотека	Чернова Наталья 6 Б, Степанкова Н.С.

## **СЕКЦИЯ 7**

	<b>Название проекта</b>	<b>Участники, руководители</b>
1.	Проект на тему «Ты природу полюби!»	Воспитанники МАДОУ «Детский сад № 423 «Лучик». Руководители: <b>Переганя Анна Сергеевна, Новикова Алла Борисовна</b>
2.	«Экологические тропы Нижегородского края»	Учащиеся начальной школы
3.	1 класс. Экологическая тропа – «Пернатые друзья»	Учащиеся 1 классов. Руководители: <b>Юсупова С.В., Симанкова И.В., Борисова М.П., Куликова К.С.</b>
4.	2 класс. Экологическая тропа – «Лесные жители»	Учащиеся 2 классов. Руководители: <b>Светлова Н.П., Золина Е.В., Кудисова Е.Ю., Коскина М.С.</b>
5.	3 класс. Экологическая тропа - «Зеленые страницы Красной Книги»	Учащиеся 3 классов. Руководители: <b>Ковригина Е.Н., Нестеренко Л.Ю., Ларькина А.С., Юдина Е.С.</b>
6.	«Влияние занятий спортом на здоровье и развитие учащихся»	Учащаяся 4 А класса Комарова Ксения Руководитель: <b>Назарова С.Н.</b>

## **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**ПРОЕКТ. Архиерейское подворье «всех скорбящих Радость» села Малая Пица. История и современность.**

**Участник проекта: Учащаяся 7 Б класса Мурзина Полина**

**Руководитель: Михайлов М.М.**

В жизни каждого человека бывает встреча с Пресвятой Богородицей, и во многих случаях эта встреча самым кардинальным образом изменяет его жизнь, оказывает на нее сильнейшее воздействие. Богоматерь всегда считалась для русского народа заступницей и защитницей всех надежд и начинаний. Многие на протяжении жизни проходят через лишения и трудности, скорби и печали, болезни и немощи. И все обращаются за помощью к Божией Матери.

**Тема моей работы** «Под Покровом Пресвятой Богородицы» представляется необходимой и актуальной, поскольку эта тема связана с верой. Для каждого человека вера своя. Но она всегда в жизни каждого из нас играет ключевую и

важную роль. Тот, кто верит, не сдастся даже в самые тяжелые времена. Поэтому тема, связанная с почитанием иконы будет актуальна всегда.

**Объектом исследования** является воспоминания ветеранов блокадников, история детского дома в селе Малая Пица Дальнеконстантиновского района Нижегородской области во время Великой Отечественной войны. История Мало-Пицкого женского монастыря во имя иконы Божией матери «Всех Скорбящих радость».

**Для данной работы я использовала ряд источников:**

- уроки мужества в нашем классе, проведенные председателем правления общественной организации «Жители Блокадного Ленинграда Нижнего Новгорода» Натальей Юрьевной Курепиной, где нам рассказывали о судьбах детей блокадников.



- экскурсия в краеведческом



музее

Дальнеконстантиновского района Нижегородской области, где нам рассказывали о жизни детей, вывезенных из блокадного Ленинграда в детском доме.

-беседа с директором музея Владимиром Викторовичем Жилиевым и материалы, которые он любезно предоставил из фондов музея.

- беседа с сестрами Мало-Пицкого женского монастыря во имя иконы Божией матери «Всех Скорбящих Радость»



-мы побывали в рабочем поселке Шатки, где посетили первый в России музей имени Тани Савичевой.

- поездка в рабочий поселок Шаранги, куда был эвакуирован из Ленинграда детский дом № 15 входила презентация книги «Подранки».



-В Ветлуге мы познакомились со статистическими данными работы детского дома.

### ***ПРОЕКТ. Мечта и жизнь Константина Ерохина***

***Участник проекта: Учащаяся 6 Г класса Хорошенкова Дарья***

***Руководитель: Михайлов М.М.***

Участие в мероприятиях и награды:

Диплом I степени за научно-исследовательскую работу «Мечта, война и жизнь Константина Ерохина» в районной конференции научного общества учащихся «Эврика – 2017».

I место в районном конкурсе «Юный экскурсовод» – 2017

I место в городском конкурсе «Юный экскурсовод» – 2017

Актуальность любой темы, касающейся Великой Отечественной войны и ее героев, не подлежит сомнению. То, что пережили участники военных событий, и как они достойно прошли дальнейший жизненный путь – я считаю, это уникальный жизненный пример отваги, преданности своим идеалам, патриотизма. И это достойно нашего внимания, уважения и преклонения.

Герой моей работы - Константин Александрович Ерохин - щедрый даритель музея «Военно-морской славы нижегородцев» школы №44, ветеран Балтийского Флота, участник Великой Отечественной Войны, член НООО «Ветераны Флота», почетный ветеран города Нижнего Новгорода.

У Константина Александровича яркая, удивительная, непростая судьба. В 1945-1956 годах он занимался боевым тралением – разминированием Балтийского моря, служил рулевым сигнальщиком на тральщике. После войны в течение следующих 44 лет работал администратором культурных учреждений города Горького. С 2000 года активно занимается общественно-патриотической работой, становится заместителем председателя Совета ветеранов Балтийского флота.

Мы встретились с Константином Александровичем в краеведческом лагере «Наследники победы под Андреевским флагом». Когда я ближе познакомилась с ним, меня заинтересовала и восхитила его личность и история жизни. Чтобы рассказать об этом человеке, я решила представить его как героя работы под названием «Мечта, Война и Жизнь Константина Ерохина».

Цель проекта:

проанализировать факты биографии и создать портрет К.А.Ерохина как героического моряка, общественного деятеля и активиста патриотического движения.

Для достижения этой цели я поставила перед собой задачи:

- ✓ рассказать о жизненном пути героя;
- ✓ осветить его участие и заслуги в Великой Отечественной войне;
- ✓ показать влияние личных качеств на выбор рода деятельности, на подрастающее поколение.

Этапы подготовки проекта:

1. Совместное участие с Ерохиным в школьных мероприятиях, посвященных Дню Защитника Отечества, Дню Победы, в патриотических акциях.

2. Интервью с героем. Трижды мы встречались с Константином Александровичем для беседы, в ответ на мои вопросы он рассказывал о своем детстве, учебе, друзьях, службе на флоте, боевом тралении, послевоенной деятельности,

3. Исследование личного архива. Я рассмотрела и изучила уникальные вещи К.А. Ерохина – награды, рукописи, фотографии его личный архив, личные вещи, награды, рукописи, воспоминания, публикации, фотографии артистов с благодарственными надписями.

4. Визит к К.А. Ерохину. Когда мы были в гостях у Константина Александровича, мы увидели, что он до сих пор предан морю. В его доме – по сути, морской музей, в котором много наград и трофеев. Мне посчастливилось примерить мичманскую форму и подержать в руках настоящее боевое знамя флота.

Итогом работы стало раскрытие биографии героя и доказательство того, что влияние таких уникальных людей на молодое поколение бесценно. Живое общение с ними обогащает мировоззрение, учит жить по долгу и по совести.

### **Посвящение моряку – балтийцу Ерохину**

Балтика. Море. Мирное море...

Минное поле. Страшное поле.

Если б не тральщики, отважные, храбрые,

Мужества полные, спасшие море,

Не прошло бы то время, когда за секунду

Мог оборваться крик экипажа.

Так, давайте же вместе, всю страну

«Спасибо за Балтику, тральщики!» - скажем!

*(Дарья Хорошенкова)*



На фестивале Военно-морской песни в школе № 44



За изучением личного архива



В гостях у героя.  
Под боевым флотским знаменем.



К.А. Ерохин и  
Д. Хорошенкова у  
памятника А.В. Суворову

***ПРОЕКТ. От лейтенанта до адмирала. Контр-адмирал Яковлев Геннадий Станиславович.***

***Участники проекта: Учащийся 6 Б класса Малышев Андрей***

***Руководитель: Михайлов М.М.***

Во все времена, начиная с древних веков и до наших дней, старшее поколение передавало младшему свой военный опыт, знания, основанные на героических примерах служения Родине, своему народу, чувствах долга и ответственности.

И в настоящее время есть такие герои – ветераны Армии и Флота, которые всегда готовы передать эти вечные ценности молодому поколению.

Одним из таких героев является Яковлев Геннадий Станиславович – контр-адмирал, заслуженный ветеран Нижегородской области, кавалер ордена Почета и медали «За заслуги перед Отечеством» 2 степени. Яковлев Г.С. - кандидат экономических наук, выдающийся командир военно-морского флота, прошедший суровую школу мужества, умелый и грамотный руководитель, прослуживший на атомных подводных лодках 23 года, из которых 5 лет провел под водой.

Это уникальная личность, преданная делу духовно – нравственного и патриотического воспитания молодежи. Вся его жизнь «от лейтенанта до адмирала» - это пример беззаветного служения России, любви к своему Отечеству, образец мужества, верности, патриотизма. Это и определяет несомненную актуальность представленной работы.

Яковлев Геннадий Станиславович возглавляет Совет Нижегородской областной общественной организации «Ветераны Флота», ведет активную социальную деятельность, постоянно работает с молодежью, чтобы подростки могли на собственном опыте постигать важность нравственных ценностей.



7 «А» класс вместе с контр-адмиралом Яковлевым Геннадием Станиславовичем на уроке мужества 2015 г.

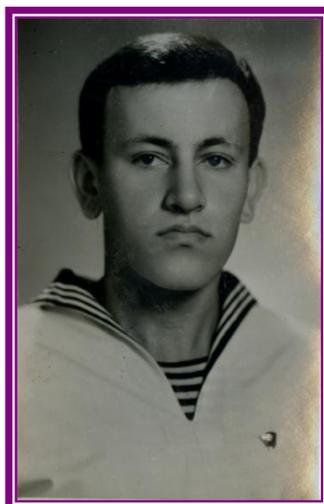
Деятельность Геннадия Станиславовича по патриотическому воспитанию молодёжи достойна нашего внимания, уважения и почтения. Также не оценим его вклад в развитие ветеранского движения. Переоценить деятельность этого человека для нижегородского ветеранского движения и патриотического воспитания молодого поколения невозможно. Как невозможно в рамках одного учебного проекта раскрыть масштаб всей личности Геннадия Станиславовича, к которому я, как представитель молодого поколения, отношусь с особым пиететом, поэтому и посвящаю ему представленную работу.



Целью работы является сбор и систематизация материалов о жизни и деятельности контр-адмирала, изучение и анализ полученных сведений, составление творческой биографии, а также создание экскурсии для музея «Военно-морская слава нижегородцев» на основе полученных данных.

Задачи проекта:

- Рассказать о годах учебы и начале военной службы Геннадия Станиславовича.



Курсант 1-го курса Яковлев

- Описать его первый дальний поход к берегам Йемена в период холодной войны.
- Описать штурманское и мореходное оборудование из коллекции музея, которым наш герой пользовался на протяжении дальнего похода к берегам Йемена.
- Ознакомиться с продолжением и окончанием военной службы.



### Окончание высших офицерских курсов

- Осветить деятельность контр-адмирала Яковлева после увольнения в запас.
- Рассказать о НООО «Ветераны Флота», её истории, составе, достижениях и деятельности по патриотическому воспитанию молодёжи.
- Описать цели и задачи проекта «Слава Российского флота и Нижегородская земля».
- Осветить деятельность школы №44 при проведении акций в рамках программы «Слава Российского флота и Нижегородская земля».
- Подвести определенные итоги сотрудничества нашей школы с НООО «Ветераны флота», НИРО и Нижегородской Епархией в рамках данной программы.



Встреча экскурсоводов с контр-адмиралом

Этапы работы над проектом:

- Встреча с контр-адмиралом Яковлевым Геннадием Станиславовичем;
- Создание проекта;
- Создание презентации;
- Участие в районном этапе конкурса «Юный экскурсовод»;
- Участие в НОУ «Эврика»;
- Участие в городском этапе конкурса «Юный экскурсовод»;
- Участие в конкурсе «Парад проектов 2017»;

***ПРОЕКТ. Мореходное и штурманское оборудование.***

***Участники проекта: Учащийся 6 Б класса Лебедев Илья и учащийся 6 В класса Федоров Артем***

***Руководитель: Михайлов М.М.***

Наш проект посвящён истории мореходно-штурманских приборов переданных на временное хранение председателем НООО «Ветераны Флота» контр-адмиралом Яковлевым Геннадием Станиславовичем

Актуальность.

Знание славной истории военно-морского флота России является неотъемлемой частью изучения истории нашего Отечества, способствует патриотическому воспитанию юных граждан Российской Федерации, полезно для расширения общего кругозора и профессиональной ориентации школьников.

**Задачи.**

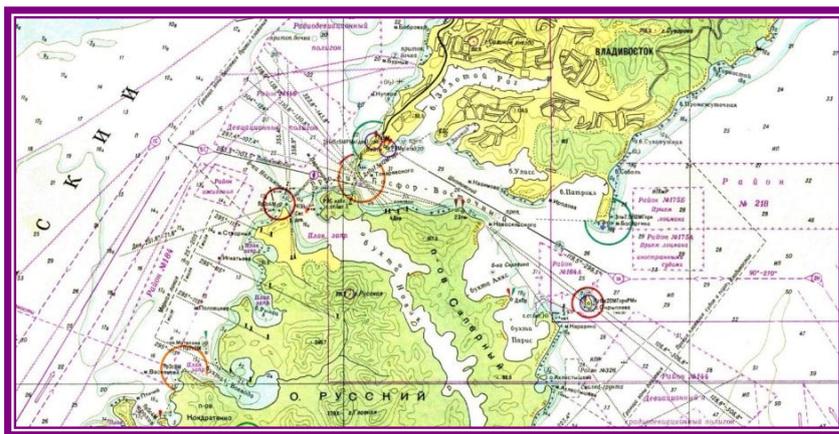
1. Осветить отдельные аспекты истории морской навигации и применения мореходно-штурманских приборов.
2. Описать представленные в экспозиции школьного музея мореходные инструменты и штурманские принадлежности XX в.
3. Понять назначение и способы использования экспонируемых мореходных инструментов и штурманских принадлежностей.
4. Применить полученные знания для разработки экскурсии по экспозиции «Мореходные инструменты и штурманские принадлежности в школьном музее военно-морской славы нижегородцев»

**Этапы.**

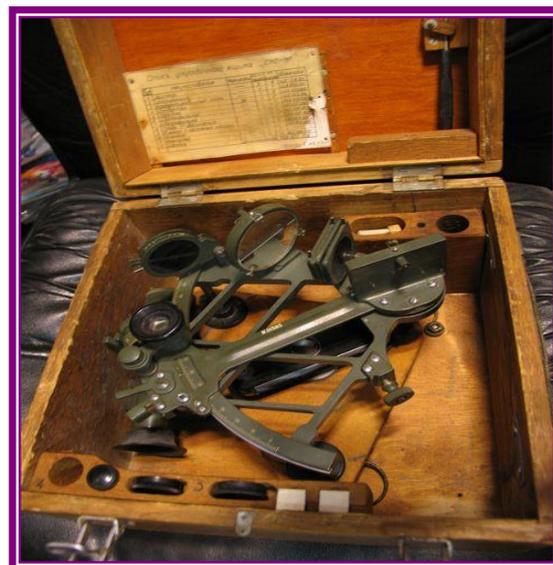
1. Знакомство с приборами, переданными на временное хранение Яковлевым Геннадием Станиславовичем.
2. Встреча - консультация с Яковлевым Геннадием Станиславовичем.
3. Составление экскурсии создание проекта
4. Уроки работы с приборами.



Яковлев Геннадий  
Станиславович



Навигационная карта



**Навигационный транспортир и параллельная линейка. Протрактор ПРМ. Секстант СНО**

Секстант - прибор, предназначенный для измерения высот, курсовых углов между навигационными ориентирами

**ПРОЕКТ. Почетный гражданин Нижнего Новгорода Жуков  
Константин Алексеевич**

**Участник проекта: Учащийся 5 Г класса Пегов Евгений**

**Руководитель: Михайлов М.М.**

Наш проект посвящён почётному ветерану города Нижнего Новгорода Константину Алексеевичу Жукову.

**Актуальность.**

Всё дальше уходят в историю военные годы, но не забыты боль и страдания, причинённые людям. Множество подвигов совершали советские моряки и солдаты во времена Великой Отечественной Войны. Они защищали Родину, и сегодня мы обязаны им своей жизнью.

**Задачи.**

1. Рассказ о довоенном детстве в селе.
2. Участие в Великой Отечественной Войне.
3. Успехах в учёбе и партийной работе.
4. Активисте ветеранского движения

**Этапы.**

1. Учителем краеведения Михаилом Михайловичем Михайловым было предложено провести экскурсию в школьном музее « Военно-морской славы нижегородцев » о моряке - ветеране Великой Отечественной Войны Константине Алексеевиче Жукове.
2. Знакомство с ветераном по телефону.
3. Посещение Константина Алексеевича на дому ,интервью.
4. Ознакомление с рукописью автобиографии ветерана и личными фото.
5. Создание проекта на основе собранного материала.

Приближается очередная дата Великой Победы. Время безжалостно, и Константина Алексеевича уже нет с нами... Он не дождал до своего 91-го дня рождения. Только ордена и медали, которые бережно теперь хранят в его семье, продолжают золотом и серебром блестеть на солнце.



Моряк-торпедист  
1943 год



Работа в горкоме партии  
1963 год



Почётный ветеран



Во главе комитета участников войны

### *ПРОЕКТ. Кадетский бал*

*Участники проекта: Учащаяся 9А класса Грузных Татьяна и учащийся 10 Б класса Турчин Павел*

*Руководители : Мичасова С.Ю., Турчина Е.Ю.*



*Грохнет бал, сияет бал  
Летают в косах ленты  
Повсюду музыка звучит  
И шепот комплиментов.*

**Владислав Старостин**

В последнее время замечательная мода на балы, посвященные разным историческим датам, возвращается как реальная потребность современного человека в изяществе и красоте. Наша школа не стала исключением, в связи с приглашением к участию в первом городском юнармейском бале города Нижнего Новгорода. Отсюда и родилась идея проекта «Кадетский бал».

Целью нашего проекта стало изучение истории возникновения кадетского бала в России и овладение культурой исполнения светских танцев.

В ходе работы над этим проектом мы узнали об истории создания кадетских и суворовских училищ, основные отличия бала от танцевального вечера и дискотеки (повышенная торжественность, более строгий этикет набор и порядок танцев строго регламентирован) и особенности некоторых танцев XIX века. В соответствии с бальным этикетом постарались создать образы участников мероприятия.

Бал в Россию был привнесен Петром I (назывался ассамблеей) и проводился до 1917 года. За границей России балы в XX и XXI веке не прекращались.

По традиции бал открывался торжественным полонезом, в котором должны были принять участие все приглашенные, далее – менуэт, вальс, полька, падеграс, каждый танец был посвящен одному из представителей императорской семьи – Петру I, Елизавете Петровне, Александру I, а также семье последнего русского императора Николая II. Кроме танцев и обеда на балах гости развлекались играми, например, фантами.

Со временем балы несколько изменились, но изменения, в основном, коснулись лишь танцев и некоторых правил этикета, публика же все больше обучалась светским манерам. Традиция проводить балы дошла и до наших дней, причем проходят они по образцу балов XIX века.

А что же кадетские балы? Танцы являлись неотъемлемой частью программы средних военно-учебных заведений в России для детей дворян и офицеров, с 7-летним курсом, а посещение балов было обязательным.

Первые кадетские корпуса появились в Пруссии в 1653г. В России кадетский корпус впервые был основан при императрице Анне Иоановне в 1732 г и назывался «Корпус кадет». К 1917 году на территории России действовало 30 кадетских корпусов. В 1918 году кадетские корпуса на контролируемой большевиками территории были упразднены; несколько корпусов действовало в эмиграции.

Суворовские военные училища были созданы во время Великой Отечественной войны и комплектовались детьми погибших на фронте и сражающихся воинов Красной Армии.

В июле-августе 1944 г. формировался постоянный состав училища: командование, офицеры-воспитатели и их помощники, преподаватели, в числе которых была балерина Мария Федоровна Блажевская - преподаватель танцев.

За период своего существования с 1944 по 1956 г. Горьковское СВУ сделало 8 выпусков. В 1956 году ГрСВУ было переведено в Москву. В Нижнем Новгороде традиции кадетских и суворовских училищ продолжают в кадетской школе-интернате, кадетских профильных классах, в военно-патриотических клубах, объединениях и юнармейцы.

В настоящее время в России для воспитанников средних учебных заведений, имеющих военно-патриотическое направление, проводят балы, которые стали называть «Кадетскими» (говоря именно о возрасте участников). Их проводят во многих городах, в том числе и в Нижнем Новгороде.

В нашей школе на протяжении 13 лет работает патриотическое объединение «Внимание всем!», участники которого были приглашены на Первый Кадетский бал, посвященный 285-летию со дня создания первого кадетского корпуса в России и Первому весеннему празднику — Международному женскому дню. В программе бала полонез, мазурка, полька и вальс, конкурсы.

Практическую часть проекта мы начали с изучения истории и овладения техникой исполнения светских танцев. В результате были разучены танцы: полонез, мазурка, полька и вальс. Интересна и их история.

**Полонез** - танец, сочетающий поклоны, степенное шествие пар, где танцующие пары двигаются по



установленным правилам, геометрическим фигурам. Родиной танца является Польша, и в XV веке полонез был исключительно народным свадебным танцем. А в конце XVI – начале XVII века, полонез проник в замки, став пышным дворцовым танцем. Это первый танец, который был разучен Петром I.

**Мазурка.** Она «приехала» в Россию из Парижа в 1810 году, хотя родиной является Польша. Дама в мазурке идет плавно, грациозно, изящно, скользит и бежит по паркету. Партнер в этом танце проявляет активность, делает прыжки, во время которых в воздухе он должен ударить ногу об ногу три раза. Умелое пристукивание каблуками придает мазурке неповторимость и шик.

**Полька** - быстрый, живой среднеевропейский танец, появился в середине XIX века в Богемии (современная Чехия), и с тех пор стал народным танцем. В Россию польку (тогда очень модный во Франции танец) привёз из поездки в Париж танцовщик императорской труппы Петербурга Николай Осипович Гольц в 1845 г. Он поставил его на сцене, а потом распространил в великосветском петербургском обществе, и высший аристократический свет в скором времени затанцевал польку на балах и в салонах.

**Вальс.** Родиной Вальса по праву считают Германию и Австрию. Впервые вальс стал популярен в Вене в 80-х годах XVIII века, в последующие годы распространившись во многие страны. Наиболее распространена фигура в вальсе — полный оборот в два такта с тремя шагами в каждом. Вальс — одно из искусств выразительных движений в ритме 3/4.

Параллельно велась работа над созданием образа (костюма) девушки и юноши для бала в соответствии с бальным этикетом.

Для костюма партнёрши был выбран кремовый цвет, так как для девушек платья шились из ткани белого или пастельного цвета. Нам важно было обработать срезы юбки. Для нашего изделия мы выбрали обработку раскалённым ножом, т.к. этот вариант наиболее близок к нашему видению «воздушного» бального платья.

Узнали, что волосы у девушки должны были быть уложены определенным образом. Девушкам рекомендовалась скромная причёска.

Для создания мужского образа за основу мы взяли парадную форму нашего патриотического объединения с аксельбантом и белым ремнем, так как в российской армии XIX — начала XX века аксельбант был принадлежностью формы офицеров и кадетов (этот вопрос изучался нами в проекте амуниция знаменной группы).



Все полученные знания и умения участники проекта продемонстрировали на кадетском балу, в числе 25 пар, который проходил во ДДТ им. В.П.Чкалова.



На торжество в качестве почетных гостей были приглашены выпускники Горьковского Суворовского училища Борис Забегалов и Валерий Петянин. Если задуматься, то исторический бал – это одно из немногих мест, где сегодня может происходить позитивное и культурное общение нескольких поколений.

Считаем, что с поставленной задачей справились успешно!

## ***ПРОЕКТ. Школа № 44 на посту № 1***

***Участники проекта: Учащиеся 11 класса***

***Руководители: Мичасова С.Ю., Трифилова Н.А., Турчина Е.Ю.***

В нынешней сложной международной политической обстановке, когда многие страны пытаются переписывать мировую историю, важно помнить прошлое нашего государства, чтобы никогда не забывать героический подвиг наших предков, передавая память о нём будущим поколениям и воспитывая в них патриотизм.

Целью нашего проекта стало изучение истории Вахты памяти школы 44 на Посту № 1 с момента его основания и участие в несении вахты памяти.

Важнейшим направлением возрождения патриотизма у молодого поколения является воспитания историей на подвигах героев нашего Отечества.



В связи с этим в Советском Союзе возникли комсомольско-пионерские Посты №1 у Вечного огня, памятники и обелиски боевого и военно-патриотического воспитания детей и подростков.

Комсомольско-пионерские Посты №1 стали яркой формой работы с подростками, несущей эмоциональное воздействие на ребят.

В память о героических подвигах воинов-нижегородцев с 8 мая 1965 года на площади Памяти в Нижегородском Кремле горит вечный огонь Славы.

8 мая 1980 года Решением Горьковского городского Совета народных депутатов и Бюро Горьковского городского Комитета ВЛКСМ, от 5 мая 1980 года №222 был установлен постоянно действующий Пост №1 у Вечного огня Славы в Нижегородском Кремле.

Впервые вахту памяти на Посту №1 наша школа несла в 1988 году.

В 1996 году стояли ученики 10 «А» класса, командиром взвода был Солдатенков Дмитрий.

В 2006 году от нашей школы стоял 11 «А» класс, в составе: Логинов Владислав-командир взвода, Губко Павел-знаменосец, Попов Павел-разводящий, Чистозвонов Евгений, Григорьев Андрей, Половинкина Анна, Целикова Наталья и Власов Слава.

Очень повезло нашей школе в том, что в 2009-2010 учебном году пятая - юбилейная Вахта памяти совпала с 65-й годовщиной Великой Победы и 30-летием поста. Честь несения Вахты была предоставлена учащимся 9 и 10 классов – участникам школьного патриотического объединения «Внимание всем!».

В этот замечательный год наши ребята трижды несли службу. Первая вахта состоялась в феврале 2010 года. Одним из лучших командование Поста предоставило право нести Вахту в мае, на мемориальной неделе. Среди них и

наша 44 школа. Третья вахта прошла в июне на церемонии вручения золотых медалей школьникам Нижегородской области.

Для всех ребят эта неделя остается запоминающейся на всю жизнь. Каждый, кто побывал там, осознал всю значимость этого дела. Одноклассники лучше узнали друг друга, стали ближе, сроднились. Все эти слова видны в отзывах каждого участника.

Наш проект был разделен на два этапа. За первый год:

- Мы познакомились с историей вахты памяти в нашем городе, пообщались с бывшими участниками поста номер 1.

- Мы провели ритуал возложения цветов к вечному огню.

- Обработав материал, мы составили учебную презентацию для воспитания патриотических чувств учащихся, которую можно использовать на уроках истории.



На втором этапе:

- Мы с ребятами усердно готовились к несению вахты памяти, под присмотром руководителей отработывали технику строевой подготовки, девочки под руководством Турчиной Е.Ю. шили для формы бантики, которые теперь останутся школе и перейдут в пользование 10 классов для марша Мира.

- Безусловно, самым главным было именно несение вахты памяти. За эту неделю мы посетили несколько музеев, нам рассказывали об истории Великой Отечественной войны, была встреча с ветераном. У каждого из нас эта неделя останется в сердце навсегда.

- Кроме того, по истечению срока службы мы сделали фильм о нашей необыкновенной неделе.

- А так же, как и обещали, создали страничку на школьном сайте, где разместили фотографии нашей службы и где теперь учащиеся, которые будут нести вахту памяти, смогут оставлять свои отзывы.

**ПРОЕКТ. Подарок музею.**  
**Участники проекта: Учащийся 4 А класса Назаров Михаил.**  
**Руководитель: Ларькина А.С.**



В нашей школе открыт музей военно-морского флота. Всю начальную школу нам посчастливилось учиться в рекреации музея. Каждый день мы знакомились и изучали историю военно-морского флота. Меня заинтересовала и увлекла эта тема.

Я поставил перед собой цель: создать информационную презентацию и экспонат в музей .

ЗАДАЧИ моей работы:

- ИЗУЧИТЬ ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ ПО ТЕМЕ
- ПОДОБРАТЬ ИНФОРМАЦИЮ ДЛЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ
- ИСПОЛЬЗОВАТЬ МАТЕРИАЛ ПОЕЗДКИ В Москву
- СВОИМИ РУКАМИ ВЫПОЛНИТЬ МОДЕЛЬ АПЛ «ВЛАДИМИР МОНОМАХ»

Изучая историю подводного флота, я побывал в музее истории ВМФ в Москве.



Посетил экскурсию на подводную лодку «Новосибирский комсомолец»



### Современный подводный флот России

Если вы не видите угрозу, это не значит, что ее нет – таков мог бы быть девиз подводного флота. В современной России атомным подводным лодкам отводится особая роль. Имея на вооружении ядерные ракеты, АПЛ (атомные подводные лодки) являются сдерживающим фактором и выступают гарантом стабильности и мира.



Результатом моей работы является, выполненная СВОИМИ РУКАМИ ,  
*МОДЕЛЬ АПЛ «ВЛАДИМИР МОНОМАХ»*



## **СЕКЦИЯ 1**

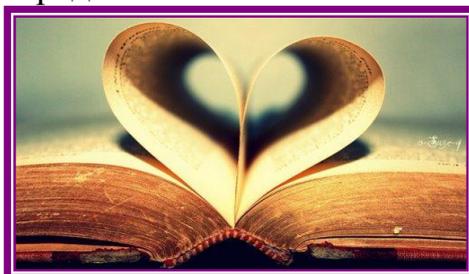
**ПРОЕКТ. Буктрейлер по произведениям А.П. Чехова**

**Участники проекта: Учащиеся 5 Б класса**

**Руководитель: Малышева С.В.**



**Цель проекта:** пропаганда чтения книг , привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств.



**Буктрейлер** - современный способ продвижения книги.

На смену мало востребованным книжным выставкам в библиотеках приходит современный способ продвижения книг – буктрейлеры. Представляя читателю книги и пропагандируя книжечтение в мировом культурном сообществе, буктрейлеры превратились в отдельный самобытный жанр, объединяющий литературу, визуальное искусство и Интернет.

**Буктрейлер** – это короткий видеоролик по мотивам книги; видео аннотация книги;

- ролик-миниатюра, который включает в себя самые яркие и узнаваемые моменты книги, визуализирует ее содержание;
- небольшой видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге.

**Цель** таких роликов - пропаганда чтения (рассказать о книге, заинтересовать, заинтриговать читателя), привлечение внимание к книгам при помощи визуальных средств, характерных для трейлеров к кинофильмам. В ролике продолжительностью не более 3 минут информация о книге подается так, что сразу хочется взять ее и почитать. Такие ролики снимают как к современным книгам, так и к книгам, ставшим литературной классикой. Авторы выкладывают свои работы на популярные сайты, что способствует их активному распространению в сети Интернет.

**Основные этапы работы по созданию буктрейлера :**

**Первый этап:** выбор книги для рекламы

**Второй этап:** Создание сценария к буктрейлеру (определить вид (жанр) буктрейлера, продумать сюжет и написать текст).

**Третий этап:** выбор средств для создания буктрейлера и программная реализация – процесс создания буктрейлера с помощью программных средств.



## Продукт проекта: буктрейлер по рассказу А.П.Чехова « Хирургия»

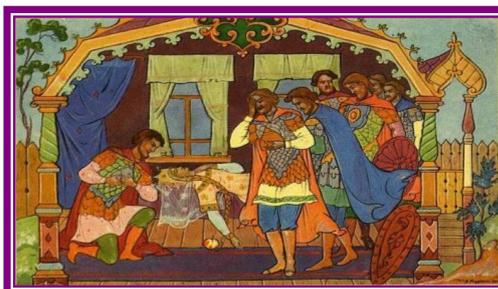
<p>Команда «Пятыбэ пикчерз» совместно с «Малышева продакшн» представляет</p>	<p><b>УЖЕ</b> с 1884 года во всех библиотеках мира</p>	<p>От создателя «Каштанки» и «Палаты №6»</p>	<p><b>Смешно</b> о <b>грустном</b></p>
<p>При участии <b>Краткости – сестры таланта.</b></p>	<p><b>Во имя избавления человечества от пороков</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✘ Безответственность ,излишняя самоуверенность.</li> <li>✘ Чинопочитание</li> <li>✘ Противоречие хвастовства реальности – а был ли помещик?</li> <li>✘ Глупость и невежество</li> <li>✘ Несостоятельность нетрадиционной медицины</li> </ul>	

## ЧИТАЙТЕ!



### **ПРОЕКТ. Буктрейлер по сказкам А.С. Пушкина** **Участники проекта: Учащиеся 5 Г класса** **Руководитель: Голова Е.С.**

Сказки Александра Сергеевича Пушкина все начинают читать еще в детстве, затем изучают в начальной школе и в пятом классе. В этом году на уроке литературы ученики 5 «Г» класса познакомились со сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Она им так понравилась, что идею проанализировать сказки великого писателя не оставила равнодушным



НИКОГО.

**Цель нашего проекта:** формирование интереса к книгам, литературным произведениям.

**Задачи:**

- познакомить с творчеством великого русского поэта и писателя А.С.Пушкина;
- воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них;
- развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности;
- прививать любовь к родному языку.
- уметь эмоционально - эстетически воспринимать произведения русской классической литературы.



Первое, что ребята сделали, это самостоятельно изучили (перечитали) сказки «О попе и работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Золотой петушок». Затем нарисовали иллюстрации к прочитанным сказкам, самостоятельно организовали выставку рисунков. Также в ходе работы выяснили, что современные дети любят современных героев сказок, мультфильмов, но мультфильмы, снятые по мотивам сказок Пушкина, близки и дороги сердцу каждого ребёнка и взрослого.

Вячеслав Лысенко, ученик 5 «Г» класса в продолжение к общему классному делу защитил проект на тему «Художник – иллюстратор русских сказок И.Я. Билибин». Как он выяснил, Иван Яковлевич рисовал иллюстрации к сказкам Пушкина. Слава сделал вывод, что Александр Сергеевич не только отличный писатель, но и вдохновитель.





В ходе работы ребята узнали о том, что, оказывается, Пушкин не писал сказки специально для детей, но уже несколько веков они являются любимыми произведениями и детей, и взрослых. Более всего учеников интересовала мораль, которая есть в каждой сказке Александра Сергеевича. Родион Широков поделился тем, что его любимая сказка - "Золотая рыбка". Она учит тому, что не надо быть наглым, злым. А тема добра и зла актуальна в современном мире. Очень важно, когда дети самостоятельно анализируют произведения русской литературы и делают выводы на основе прочитанного.

Подводя итог, можно сказать, что цель проекта достигнута. Ученики 5 «Г» не просто прочитали сказки А.С. Пушкина, но и самостоятельно проанализировали их, нарисовали рисунки и подготовили выставку. А в качестве продукта мы предлагаем сборник рисунков по сказкам Пушкина, который пригодится всем ученикам пятых классов для подробного изучения творчества великого писателя. А также видеоролик, в котором ребята подробно рассказывают о сказках Пушкина, анализируют их, сравнивают героев пушкинских сказок с современными героями, выражают своё личное мнение о творчестве писателя.



Сказки Александра Сергеевича не похожи друг на друга. Пушкин и восхищается, и иронизирует, и улыбается, и гордится Русью. А мы гордимся наследием в лице великого поэта Александра Сергеевича Пушкина!

***ПРОЕКТ. Буктрейлер по сказке Салтыкова-Щедрина «Как один мужик двух генералов прокормил».***

***Участники проекта: Учащиеся 7 А класса***

***Руководитель: Андреева С.Н.***

Не секрет, что в современном мире интерес к чтению стремительно падает. Произведениям художественной литературы составляют серьезную конкуренцию телевидение, кинематограф, Интернет. Между тем именно художественная литература является источником нравственных ценностей, духовного опыта человечества, житейской мудрости. Какими бы семимильными шагами ни развивался прогресс, нельзя забывать о книгах.

Мы считаем, что информационные технологии должны способствовать популяризации чтения путем создания видеороликов-буктрейлеров по сюжетам художественных произведений.

Буктрейлер – это короткий видеорассказ о книге на 2-3 минуты. Он может быть создан в формате презентации, постановочного видео или с использованием современных спецэффектов и анимации.

Идея создания такого ролика пришла на уроке литературы, когда мы задумались, как привлечь ребят к прочтению произведений русской классики, особенно таких сложных для понимания авторов, как М.Е. Салтыков-Щедрин.

***Цель проекта:***

- приобщение к самостоятельному чтению художественной литературы;
- повышение престижности чтения среди школьников;
- формирование познавательных интересов учащихся;
- обучение работать индивидуально и в команде над достижением единой цели;

***Задачи:***

- включение учащихся в процесс чтения книги;
- развитие речи;
- формирование умений и навыков комплексного осмысления знаний;
- формирование литературного вкуса (художественный уровень выбираемых произведений);
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса учащихся;
- развитие воображения и литературно-творческих способностей.

***Тип проекта:*** информационно-исследовательский, метапредметный.

***Связи:*** русский язык, литература, информатика.

***Объект:*** творческое отношение учащихся к чтению книг.

***Продукт:*** буктрейлер по сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».

Цель буктрейлера – рассказать о книге. Но этот рассказ должен содержать интригу, чтобы заинтересовать зрителя, подвести его к прочтению книги.

***Как создать буктрейлер – основные этапы.***

1. Собираем творческую команду: сценаристы, режиссер, художники, актеры, звукорежиссер, оператор, видеомонтажер.
2. Распределяем обязанности.
3. Подбираем материал.

***Материалы для ролика:***

- фото- и видеоматериалы (или свои, или скачанные из Интернета);
- иллюстрации и музыка (так же – или свои, или скачанные из Сети), озвучка;
- цитаты из рекламируемого произведения;
- разворот обложки;

4. Снимаем ролик.
5. Озвучиваем.
6. Монтируем.

**Сценарист** определяет сюжет буктрейлера. Сюжет должен показать основные яркие точки книги. Это видеопрезентация истории, где должны быть показаны герои, место, конфликт и интрига. Определяем формат видео. Это может быть скринкаст, когда вы записываете и озвучиваете на видео презентацию из PowerPoint, например. Отлично подойдут постановочные съемки с привлечением актеров. Мы сочетали два эти формата.



**Режиссер** составляет раскадровку, придумывает мизансцены для актеров. - определяет, какие именно картинки или отрывки видео соотносятся с идеей произведения и поставленной задачей;

**Художники** разрабатывали декорации и костюмы.

**Звукорежиссер** подбирает музыку к ролику, проверяет, подойдет ли видео или иллюстративный ряд выбранной музыке (музыка обязательно должна сочетаться с информацией и картинками, положительно воздействовать на воображение зрителя).

Актеры должны передать атмосферу, характеры героев, их эмоции.

**Оператор, видеомонтажер** (в нашем случае это одно лицо) осуществляют съемку и монтаж видео с помощью специальных технических средств (вы их видите на экране).

#### ***Технические средства:***

- микрофон и камера – для создания собственных видео- и аудиоматериалов;
- программы для работы – Windows Movie Maker, SonyVegas Pro. Windows Movie Maker – довольно простая программа, которую легко освоить самостоятельно.



В ходе работы над проектом ребята расширили кругозор в различных областях знаний, получили возможность попробовать себя в самых разных творческих профессиях: художника, режиссера, актера

и других. Залогом успеха стали четкая командная работа, умение находить нужную информацию с использованием различных ресурсов; умение применять творческое мышление, способности. Учащиеся приобщились к чтению, сотрудничеству, открыли путь к культуре общения, к познанию, развитию и творчеству.

## **ПРОЕКТ. Медиасервер «REPA.Tk»**

**Участники проекта: Учащиеся 9 В класса Яшенков Семен, Лапин Дмитрий, Семаев Никита.**

**Руководитель: Назарова Е.А.**

Команда 9В класса представляет творческий проект gера.tk – ловля медведя на репу. В наше время интернет занимает огромное значение в жизни каждого человека, именно поэтому мы избрали областью нашего проекта информационные технологии. Несмотря на то, что для многих тема создания своего сайта до сих пор является непонятной и сложной, мы попытаемся растворить их страхи на собственном примере.



Цель: создание медиасервиса доступного пользователям по всему миру, убедиться в возможности создания такого медиасервиса обычными людьми, рассмотреть существующие на данный момент способы создания сайта, изучить передовые информационные технологии и способы их применения.

	Облачный сервер	Домашний сервер
Плюсы	<ul style="list-style-type: none"><li>• Стабильная работа</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Полная власть над сервером</li><li>• Оплата единственный раз</li></ul>
Минусы	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ограниченные возможности</li><li>• Ограниченное количество памяти</li><li>• Ежемесячная оплата</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сложен в настройке</li><li>• Не всегда стабилен</li></ul>

Сайт можно создать двумя способами. Первый способ -это использование шаблонов, как например, UCOZ и Wordpress, на котором построен сайт нашей школы. Второй способ-это "в лоб" писать html коды. HTML это и есть язык разметки web страниц, созданный в 1999 году. После написания сайта возникает следующая задача: сделать его общедоступным. Для этого существует несколько способов: аренда места в облачном высокомоощном сервере или создание сервера из своего домашнего устройства .

Мы решили создать сервер на базе домашнего устройства. Так как использовать ноутбуки и настольные компьютеры довольно энергозатратно, мы нашли им альтернативу: маломощный компьютер orange pi. за его небольшую цену его мощность примерно равна мощности наших с вами мобильных устройств.

Сам процесс создания сайта был очень нов для нас ибо до этого мы ничем подобным не занимались, за основу нашего сервиса мы взяли сайт шутку, написанный на уроках информатики в 8-м классе около года назад. Изначально в сайте было всего 3 раздела: главная, теория и практика .Мы решили добавить в сайт весь функционал ,, стало понятно, что для развития сайта одним html уже не обойтись поэтому мы решили задействовать другие современные технологии.

Сначала мы добавили английскую версию сайта и возможность быстрого переключения между русской и английской версией , для этого мы использовали javascript. Javascript это язык программирования используемый для создания на сайтах интерактивного содержимого. После этого мы решили добавить на наш сайт регистрацию. Для этого совсем кстати пришел язык программирования php. Php это язык программирования используемый для взаимодействия пользователя с сервером, пароли шифруются современной криптографической технологией md5 для хранения паролей мы использовали современную технологию mysql, надежность которой проверена годами. регистрация нужна для идентификации пользователя на сайте, как например в чате. Осознание необходимости чата пришло нам после создания регистрации чат предназначен для коммуникации .Для создания чата мы использовали и javascript и php сами записи чата хранятся в mysql. Для создания самого дизайна чата нам пришлось задействовать css . CSS - язык описания внешнего вида документов веб-документов



Для помощи в освоении нашего сайта новыми пользователями мы решили создать раздел FAQ он нужен для ознакомления пользователя с нашим сайтом ,там же осуществлена процедура комментирования, для комментирования не обязательна регистрация, прокомментировать наш сайт может любой человек зарегистрированный в социальной сети вконтакте.

Специально для связи с нами мы создали функцию отправки нам писем, в ее создании задействован язык php.

Наконец, мы решили создать игры. Одна из наших игр писалась на чистом javascript, вторая же создана на основе flash анимации. Наши игры помогут пользователям отдохнуть и расслабиться

В процессе создания нашего сайта мы пришли к необходимости его адаптации под мобильные устройства. Для этого мы создали мобильную версию нашего сайта. Мобильная версия будет загружаться при переходе на наш сайт со смартфона.

Что же мы получили в итоге?

Полноценный сайт, выполненный дома, созданный на коленке и способный вызвать интерес у определенной аудитории.

На наш взгляд, цель нашего проекта достигнута.

## **СЕКЦИЯ 2.**

### **ПРОЕКТ. Оформление школьной клумбы**

**Участники проекта: Учащиеся 6 Г класса**

**Руководитель: Козлова Е.В.**

Как Вы все знаете, прошлой осенью, во внутреннем дворе школы проводились ремонтные работы, в результате которых внешний вид был сильно испорчен. Мы это заметили и подумали: как его можно украсить?



Учеными давно доказано, что творческие способности детей, а также их успеваемость напрямую связаны с созерцанием красоты природы. Красиво созданная клумба будет радовать учеников и учителей, придавая привлекательность территории пришкольного сада.

Таким образом, **целью** нашего проекта является создание цветочной клумбы, которая будет украшать внутренний двор нашей школы, поднимая всем настроение.

Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи:

- Узнать, как создать клумбу, а именно собрать и проанализировать информацию о видах цветочных клумб, о вариантах сочетания растений и о видах неприхотливых растений;
- Составить план работы: разработать дизайн клумбы, провести анкетирование и на его основании выбрать лучший вариант;
- Создать клумбу: вырастить цветы и высадить в открытый грунт в соответствии со схемой.

Результаты.

Нами проанализировано несколько литературных источников и интернет ресурсов на тему цветочных клумб. Клумба — это небольшой земельный

участок, на котором посажены цветы и декоративные растения в обозначенном порядке и форме, с соблюдением выполнения задуманного рисунка. Мы узнали, что обустройство клумбы требует соблюдения определенных правил, согласно которым выбирают место для создания композиции, ее тип, виды растений и их сочетаемость.



Различают несколько видов клумб:

1. **Регулярные клумбы**, которые состоят из строгих геометрических форм и узоров, расположенных симметрично к центру. Для таких клумб необходимы цветы одинаковой высоты и одного периода цветения. Из-за сложности выполнения такие клумбы не пользуются популярностью.

2. **Нерегулярные клумбы**. Их делают из морозостойчивых многолетних цветов. Их высаживают группами. Такие клумбы создаются проще, чем регулярные и смотрятся более естественно.



3. **Приподнятые клумбы** – где цветы высаживают в ограждающие конструкции из дерева или бетона, заполненные удобрением грунтом.



4. **Вертикальные клумбы** – это клумбы, где цветы высаживаются в емкости, находящиеся на какой-либо высоте. В них часто сажают лианоподобные растения.



5. **Моноклумбы** – состоят из растений одной разновидности и одного цвета.

Для нашей клумбы мы выбрали, бархатцы и лобелии. Почему именно эти цветы?

Кустики флоксов компактные, низкие, до 30 см в высоту. Яркие соцветия флоксов с остроконечными лепестками достигают в диаметре 10 см.



Флоксы как нельзя лучше подходят для организации цветочных клумб. Эти пышно цветущие растения



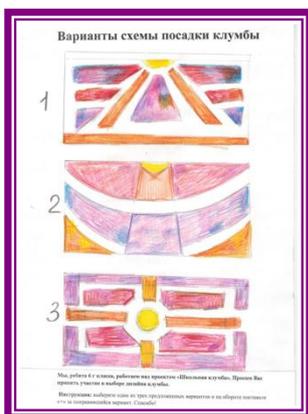
неприхотливы в уходе. Они отлично смотрятся и приживаются на одной территории с другими видами цветов, кустарников и трав.

**Бархатцы** низкорослые, или французские высотой 30 см. Они представляют собой компактные кустики с множеством махровых соцветий, диаметр которых 8 см. Посадка бархатцев не представляет сложности даже для новичка, поскольку эти цветы совершенно неприхотливы.



**Лобелии** – травянистые растения с побегами 30-35 см, цветами до 2 см в диаметре, цветут с июня по сентябрь.

Нами разработано 3 схемы клумбы. Проведено анкетирование среди учеников нашей школы, а также учителей и родителей нашего класса.



По результатам опроса победила 3 клумба.

Над созданием цветочной клумбы трудились все ребята нашего класса без исключения. Каждый из нас вырастил из семян, как у себя дома, так и в классе, по несколько цветков, стараясь соблюдать все необходимые условия для прорастания семян. Особенностью нашей клумбы является индивидуальный подход к каждому цветочку.



Мы растили и ухаживали за ними как за маленькими детьми, даже дали им забавные имена. Например, «Луи», «Вильям», «Сергей Сергеич», «Месье



Круассан», «Юрька», «Баранка» и др. Нам кажется, что при таком подходе к делу, наша клумба будет самая жизнерадостная и веселая.

Таким образом, работая над проектом, мы стали юными специалистами по флористике и ландшафтному дизайну. В начале лета вы сможете увидеть результаты нашего труда на внутреннем дворе школы. Надеемся, что наша цветочная клумба Вам понравится и будет радовать Вас яркими красками, поднимая Вам настроение в любую погоду!

### ***ПРОЕКТ. Паровая турбина***

***Участники проекта: Учащиеся 8 В класса Борисов Алексей и Зюзин Никита***

***Руководитель: Романова Н. А.***

Цель проекта: изучить устройство различных паровых турбин, создать собственный оригинальный образец паровой турбины и использовать его на практике.

Актуальность проекта подтверждает необыкновенная популярность паровых турбин и их частое применение в жизни. У работы есть и практическая составляющая. Участники проекта уверены, что человек и техника тесно связаны, сейчас эта связь становится всё более очевидной. Техника делает человека сильнее и в то же время уязвимей, поскольку человек приобретает зависимость от своих изобретений. Поэтому участники проекта решили не только использовать готовые механизмы и приборы, но и создать что-то самостоятельно.

Первая часть проектной работы посвящена истории создания паровой турбины. Паровая турбина — это тепловой двигатель, тепловая энергия пара в котором преобразуется в механическую работу. В проектной работе рассказывается о достижениях французских учёных Лавала и Рато и английского изобретателя Парсонса. Вторая часть работы посвящена принципам работы паровых турбин. В третьей части проектной работы речь идёт об основных конструкциях паровых турбин. В четвёртой — приводится классификация паровых турбин, которые делятся на конденсационные и теплофикационные. В пятой части речь идёт о характеристике основных параметров номинальных значений.

В шестой части работы Алексей Борисов рассказывает о создании собственной паровой турбины, Никита Зюзин был его помощником и ассистентом.

Котёл своей паровой турбины Алексей сделал из старого чайника, который претерпел минимальные изменения. Алексей долго обдумывал конструкцию ротора. Остановился на конструкции ротора, которую уже опробовал, создавая воздушную турбину. Так что паровая турбина – это не единственное изобретение Алексея. Также учитывал КПД своей турбины. Продумал держатель для медицинского жгута, а в будущем планирует провести трубу из нержавеющей стали под дном чайника таким образом, чтобы пар дополнительно нагрелся и выходил под большим давлением.

Это должно положительным образом повлиять и на КПД. От ротора Алексей выведет вал на электрогенератор и получит небольшую электростанцию дома.

В седьмой части проектной работы рассматриваются сложные и неоднозначные взаимоотношения человека и техники. Проблема «техника — человек» — это проблема существования, образа жизни человека в созданном им техном мире.

Заканчивая работу над проектом, мы пришли к определённым выводам:

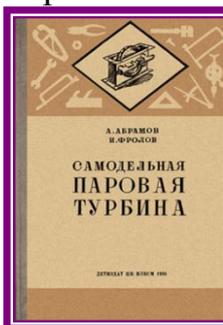
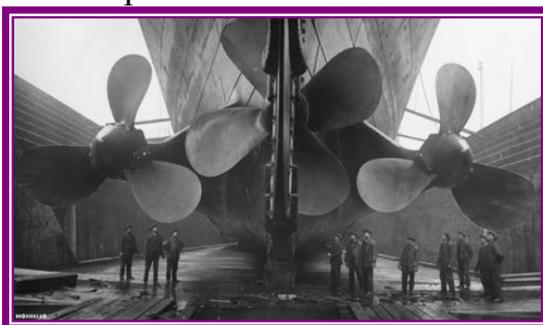
1. У паровых турбин, как у каждого человека и его творения, есть достоинства и недостатки.

2. Создание собственной паровой турбины является очень полезным делом как теоретически, так и практически.

3. Кто-то скажет, что не стоит изобретать велосипед, а мы полагаем, что человек должен оставаться пионером, первооткрывателем, создателем чего-то нового и полезного.

4. Во взаимоотношениях человека и техники главным должен оставаться сам человек, а не те механизмы, которые он изобрёл, а потом добровольно им подчинился.

Приятных и полезных вам изобретений!



### ***ПРОЕКТ. Часы для оформления интерьера.***

***Участники проекта: Учащаяся 11А класса Мюнтер Юлия***

***Руководитель: Турчина Е.Ю.***

В будущем я хотела бы стать дизайнером. Именно поэтому мне интересна тема оформления. Кроме того это замечательная возможность оставить после себя какую-то вещь, которую я делала своими руками, в которую вложила много стараний и времени. Поэтому я решила сделать что-то такое, что сохранится надолго и будет полезным.

Мысль о создании своих собственных часов появилась ещё в конце 8 класса. А в 11 классе я, наконец, смогла воплотить свою идею в жизнь. Часы – сложный механизм, и, естественно, я не могу сделать их сама. Поэтому я купила готовый часовой механизм и решила придумать своё



собственное оформление для него.

Целью моего проекта стало оформление часов.

Для отделки часов я решила использовать атласные ленты нескольких цветов, которые прочно вошли в нашу повседневную жизнь и заменили шелковые.

В ходе исследования истории применения лент я узнала, что только в XIV веке начало расширяться бытовое применение шелковых лент. В 1446 году будущий король Людовик XI пригласил итальянских ткачей, чтобы они



обучили своему искусству жителей Лиона. Спрос на ленты продолжал расти, и Лион постепенно превращался в крупный текстильный центр. В начале XVIII века спрос на эти товары резко возрос, и начался период бурного распространения роскошных и красивых лент.

Король Франции Людовик XIV украшал лентами, унизанными драгоценными камнями, даже свою обувь и приказывал двор одеваться оригинально с выдумкой. Король Людовик XV любил вышивать и часто дарил придворным дамам милые безделушки, изготовленные им самим. Расцвет искусства пришелся на 70-е годы XIX столетия.



Попробовав выполнить различные элементы, я поняла, что атласные ленты это хороший выбор, так как с их помощью появляется возможность придать изделию неповторимый индивидуальный облик, и выглядеть это будет красиво и ярко. Ленты это универсальная вещь, которая позволила украсить моё изделие оригинальным рисунком.

Изучив некоторые стили дизайна интерьера, я пришла к выводу, что в «чистом виде» тот или иной стиль встречается редко. Чаще всего дизайн интерьера – гармоничное смешение и взаимосуществование стилей, дополняющих друг друга (эkleктика), но неотъемлемой частью интерьера

являются часы.



Заглянув в историю, я узнала, что часы изначально были очень дорогими, и часто их наличие являлось элементом достатка и престижа. Поэтому богатые люди могли иметь несколько часов в одной комнате. Часы всегда были дорогим подарком, как и в материальном, так и в духовном плане.

В процессе выполнения творческой работы я закрепила умения правильно и красиво выполнять вышивку атласными лентами, используя различные приемы. И сейчас, когда многое уже позади, я смотрю на своё изделие и радуюсь. Я поняла, что не зря тратила на это время и силы. Мне понравилось выполнять эту работу, это творческий, увлекательный процесс, в результате которого получилось замечательное изделие, понравившееся моим друзьям и близким.

### **ПРОЕКТ. БурЛаК (Буровой Лазерный Комплекс)**

**Участники проекта: Учащиеся 9 В класса**

**Руководитель: Хасянова А.М.**

В связи с быстрым развитием в мире химической и нефтехимической промышленности с каждым годом увеличивается потребность в нефти как источнике ценного сырья. Нефть уникальна именно комбинацией своих качеств: высокая плотность энергии (на тридцать процентов выше, чем у самых качественных углей), нефть легко транспортировать (по сравнению с газом или углём), наконец, из нефти легко получить массу продуктов.

Нефть является главной статьёй российского экспорта: 33 % экспорта в денежном выражении (вместе с нефтепродуктами — 49 %). Правительство России планирует увеличение добычи нефти к 2030 году до 530 млн т в год.

Нефть относится к не возобновляемым ресурсам. Разведанные запасы нефти составляют 210 млрд. т, неразведанные — оцениваются в 52—260 млрд. т (300—1500 млрд баррелей). Экономисты просчитали, что при нынешних темпах потребления разведанной нефти хватит примерно на 40 лет, неразведанной — ещё на 10—50 лет.

В Арктике содержится колоссальное количество неразработанных энергоресурсов — нефти и газа. По оценке Геологической службы, запасы нефти в Арктике, как на шельфе, так и на суше, составляют 90 млрд. баррелей, при существующем спросе на нефть, запасов Арктики хватит на 3 года.

При этом добыча природных ресурсов в Арктике крайне сложна и опасна. В условиях сурового климата Арктики вероятность аварийных ситуаций возрастает в разы. Возможность ликвидации последствий разлива нефти, а также её эффективность осложняются многочисленными штормами

с высокими волнами, густым туманом и многометровым льдом. Ещё одна опасность — айсберги, столкновение с которыми может стать роковым для нефтедобывающей платформы.

Поэтому целью нашего проекта «БурЛаК» является создание инновационного способа добычи нефти с использованием лазерного бура в условиях Арктики. При этом мы решали следующие задачи:

- рассмотрели существующие способы



добычи нефти

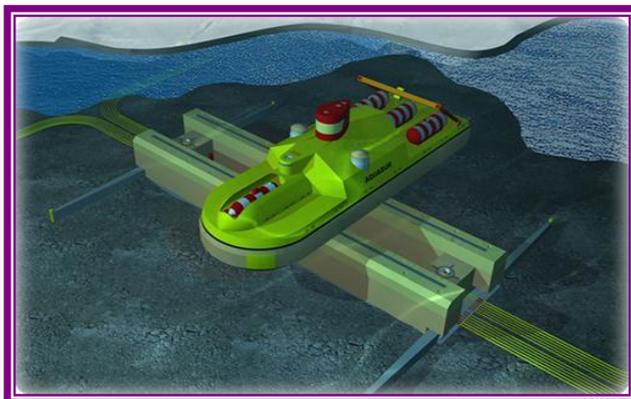
- изучили особенности арктического шельфа
- изучили принцип действия лазера, его виды

Арктика на данный момент имеет потенциал в плане добычи нефти и газа на всех шельфовых участках. Наиболее изученными и перспективными выделяют шельфы Карского и Баренцева морей.

В пределах моря проводилось бурение с судов и платформ, как в норвежском, так и российском секторах.

Бурение производится с помощью буровой установки. Буровая установка — комплекс бурового оборудования и сооружений, предназначенных для бурения

скважин. Состав узлов буровой установки, их конструкция определяется назначением скважины, условиями и способом бурения. Существует 3 вида буровых установок на шельфе: надводная, подводная и полупогружная.



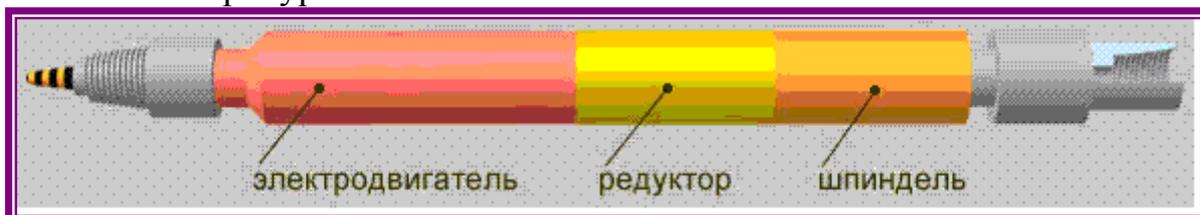
Мы будем использовать морскую подводную буровую установку с вращательным буром и электрическим типом двигателя.

Установка содержит две подводные лодки, одна из которых выполнена в виде глубоководного бурового комплекса, состоящего из двух модулей, одного - технологического, обеспечивающего весь цикл строительства скважины, а другого - бурового, а вторая подводная лодка выполнена в виде атомного подводного энергетического комплекса. Она может погружаться под воду на глубину 400 – 500 метров, что спасает её от большинства крупных льдин. Стоит отметить, что ПБУ состоит из подводного бурового судна и донной опорной плиты. Также ПБУ может передвигаться сама, без буксира и имеет большую автономность – 60 суток.

Для добычи нефти используют различные виды буров:

1. Турбобур, недостатком которого является то, что невозможно выявить на поверхности в процессе бурения режим бурения, соответствующий максимальной мощности, развиваемой турбобуром, и поддерживать такой режим. Поэтому такой вид бур не подходит для всех видов пород.

2. Электробур.

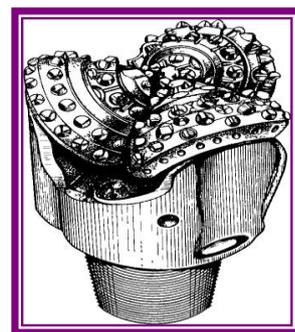


Турбинное бурение имеет значительный недостаток – общий КПД установки имеет малое значение и при глубоком бурении не превышает 30%

### 3. Долота:

- режуще-скалывающего типа, разрушающие породу лопастями, наклоненными в сторону вращения долота. Предназначены они для разбуривания мягких пород.

- дробяще-скалывающего типа, разрушающие породу клиновидными зубьями или штырями. Предназначены они для разбуривания неабразивных и абразивных средней твердости, твердых, крепких и очень крепких пород.



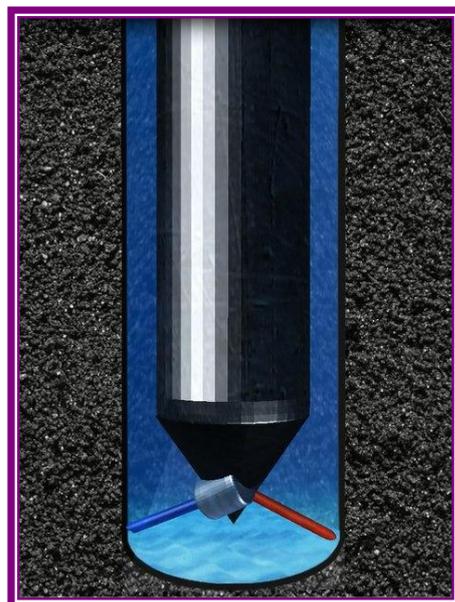
- режуще-истирающего типа, разрушающие породу алмазными зернами или твердосплавными штырями, располагающимися в торцовой части долота. Применяются для бурения неабразивных пород средней твердости и твердых; Устройство буровых долот

Проанализировав все виды буров, мы решили разработать свой инновационный вид бура, который для вращения использует принцип электробура, но вместо режущей части будет лазерная головка.

Рассмотрим подробнее структуру «Бурлака». На стандартной полупогружной установке дополнительно размещаем следующее оборудование: резервуары с буровым раствором, приводы вращения и вертикального перемещения, генераторы, питающие данные приводы и лазер, буровая колонна. Помимо этого в верхней части также будут располагаться органы управления комплексом. В забое находится лазерная головка с соплом для подачи раствора, закрепленная на подвесе.

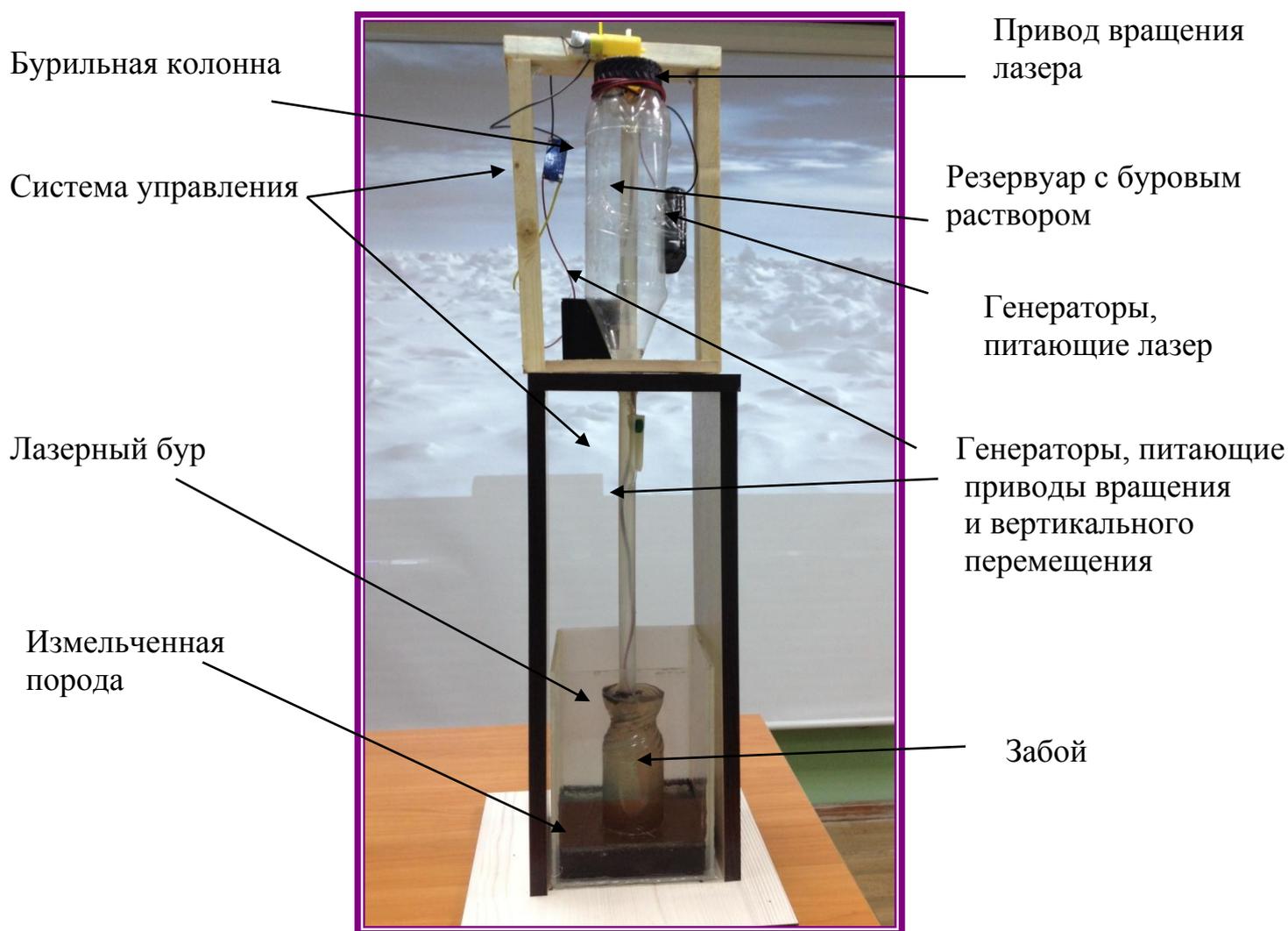
Основной идеей нашего проекта является инновационный способ бурения, основанный на растрескивании породы за счёт резкого перепада температур. Эта температурная разница будет достигаться за счёт нагрева породы лазером и одновременной подачей ледяного бурового раствора, охлажденного арктической водой. Бурение производится путем точечного нагрева породы при помощи лазера. Его мощности вполне хватит, чтобы нагреть породу до достаточно высокой температуры, при которой благодаря охлаждению, камень будет трескаться. Причем, луч не будет преломляться из за контакта с водой и буровой взвесью, так как из за своей высокой температуры будет проходить фактически в собственном “паровом канале”.

Ключевым элементом нашей конструкции является лазерная буровая головка. Принцип действия которой описан выше. При включении буровой установки лазерная головка, которая находится на подвесе, в буровом канале начинает производить вращательные и



поступательные движения. Чтобы добраться до нефтеносного слоя необходимо пройти несколько слоев разнообразных пород. За счёт вращения головки, на которой установлен лазер, луч описывает спиралевидную траекторию, с постепенным движением вниз, за счёт уже вымытой породы. Принцип действия лазерной головки был описан ранее. Очистка скважины от шлама будет происходить прямым способом промывки, который также был описан ранее.

Установка будет управляться путем взаимодействия с датчиком контакта. Этот датчик передает информацию о расстоянии до пласта породы на главный компьютер. В нем информация обрабатывается и выбирается интенсивность потока бурового раствора, скорость бурения, мощность лазера, скорость вертикального перемещения.



Преимущества нашего проекта

1. В отличие от шарошечных механизмов, требующие смены головок, наш лазерный бур нуждается лишь в однократной установке и не требует дополнительных замен ввиду отсутствия износа.
2. Наш способ энергозатратный, но это вполне сопоставимо с затратами при механическом бурении.
3. В отличие от механического дробления необходимо под определенную породу подбирать свой определенный вид бура. В этом плане наше устройство универсально. т.к. мы можем регулировать скорость вращения и мощность луча.
4. Для смены буров затрачивают при механическом дроблении немало времени на непосредственную смену головок, поэтому наш способ бурения дает временной и материальный выигрыш.

### ***ПРОЕКТ. Оформление стола в садовой беседке***

***Участники проекта: Учащаяся 10 А класса Пигалева Дарья***

***Руководитель: Турчина Е.Ю.***

Я знаю, что сегодня во всех странах интерес к вышивке не ослабевает – ею украшают различные изделия, издается множество соответствующей литературы: книг, журналов, пособий. Вышивка дает очень большие возможности изготовить любое декоративное изделие. Мне тоже очень нравится этот вид рукоделия.

Мне представился шанс проявить себя. В нашем саду родители решили сделать летнюю беседку, где теплыми летними вечерами можно собраться всей семьей за чашечкой чая. Узнав об этом, я решила приготовить им сюрприз – сделать комплект (скатерть и прихватки) своими руками.

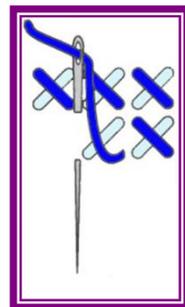
Поэтому целью моего проекта стали разработка и изготовление универсального комплекта для оформления стола в садовой беседке, который можно также использовать и на кухне.

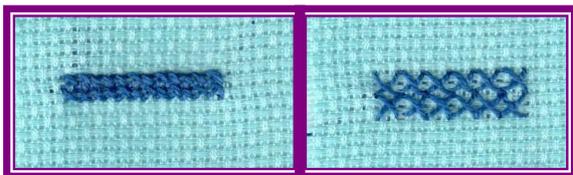
Работая над проектом, я выяснила, что:

- 1) Редко какой загородный участок обходится без такого сооружения, как садовая беседка. Рассмотрев варианты беседок, я пришла к



выводу, что их очень много и каждый может сделать ее или купить (заказать) по своему вкусу и возможностям - это летние домики, легкие навесы, ажурные кованые или из поликарбоната, сделанные в древнерусском стиле деревянные или самые суперсовременные из





пластика. И в любом случае это возможность для творчества.

2) Исследуя виды вышивки я узнала, что крест относится к самым распространенным. Рисунки

выполняются крестом по схеме или по уже готовой вышивке. Размер креста и толщина пряжи для вышивания зависят от толщины ткани. Изучив и попробовав выполнить наиболее распространенные виды креста, я пришла к выводу, что болгарский крест выглядит слишком громоздко, а полукрест не сможет точно передать рисунок, первоначальный вид рисунка будет потерян. Если выполнять вышивку в две клетки полукрест не заполняет рисунок и вышитый орнамент получается очень крупный. Поэтому считаю, что более универсальный крест – простой, т.к. на его выполнение уходит меньше всего времени и ниток

3) При подборе рисунка для вышивания мне было интересно узнать о значении символов, ведь символы — это информация, в основе которой лежат сведения о строении Мира и процессах, происходящих в нём.



Изучив аналоги идей в журналах, а также продумав и проработав свои, я остановила выбор на варианте – скатерть и прихватки в сине-голубых тонах. Именно этот комплект наиболее органично впишется в интерьер моей кухни (как дачной, так и домашней) и подойдет к оформлению беседки.

В ходе работы захотелось дополнить комплект грелкой для чайника.



Для воплощения этой идеи в жизнь мои затраты на материалы были минимальны, так как ткань на изделие я взяла дома. Оставалось только докупить нитки и тесьму в цвет ткани. Итого получилось 290 рублей.

Выполненный комплект получился очень красивый, яркий. Он полностью соответствует заявленным требованиям. Комплект понравился всем моим

родным, особенно маме. Я в очередной раз постаралась реализовать идею от ее разработки до воплощения в жизнь.

**ПРОЕКТ.** «Сладко жить не запретишь» или Кондитерская «Заяц и К»  
Участники проекта: Учащаяся 9 В класса Зайцева Дарья  
Руководитель: Ткачева О.В.



Цель: создать бизнес-план открытия собственной кондитерской

Задачи:

- Изучить рынок кондитерских изделий в России
- Выбрать месторасположение кондитерской, направление продукции
- Рассчитать стартовый капитал
- Продумать рекламу
- Оценить возможности открытия



**Кафе «Сладкая жизнь»**

### **Размещение**

«Заяц и К°» - это кондитерская, расположенная в Нижегородском районе города Н. Новгорода. Предположительно, на улице Алексеевская. Расположение объясняется простым фактом: Нижегородский район является одновременно историческим, культурным и деловым центром города Н. Новгорода, что дает предприятиям, которые там находятся, высокий спрос. Кондитерская будет представлять собой уютное заведение с собственной, отделенной от покупателя кухней, витринами с предлагаемыми товарами и несколькими столиками для тех, кто хочет покушать сразу, а не нести все домой.

## Направления

В кондитерской будут как готовые изделия, так и возможность изготовления сладостей к различным тематическим мероприятиям. Ассортимент кондитерской будет расширяться, но в нем определенно будет следующее:

- Торты и пирожные
- Конфеты (типа «Трюфель») и шоколад ручной работы
- Сезонные тематические сладости (тыквенный пирог и яблоки в карамели – осенью, мороженое ручной работы – летом и т.д.)
- Кофе и горячий шоколад
- Свежесваренный чай
- Молочные коктейли
- Свежевыжатый сок

Даша выбрала эти сладости/напитки т.к. они больше всех других пользуются спросом, а где спрос – там и быстрая окупаемость взносов.

Конечно это только планы. Но так хочется назвать их далеко идущими. Ведь если человек еще в школе может что то спроектировать. То конечно он сможет найти возможности став взрослым их реализовать. И так хочется верить. Что когда- ни будь, когда у меня будет масса свободного времени и я буду прогуливаться по центру нашего замечательного города. В одном уютном кафе меня радушно встретит и угостит его радушная хозяйка Зайцева Даша.



### **СЕКЦИЯ 3.**

#### **ПРОЕКТ. Мир профессий**

**Участники проекта: Учащиеся 6 Б класса**

**Руководитель: Назарова Е.А.**

**«Без труда не может быть чистой и радостной жизни»**

**(А.П. Чехов).**

**«Работа избавляет нас от трёх великих зол: скуки, порока и нужды»**

**(Вольтер).**

Эти мудрые мысли, сказанные разными людьми в разное время, дают возможность задуматься о нашей жизни и месте, которое мы в ней занимаем. Окружающий нас мир меняется очень быстро и предъявляет все более высокие требования к личности каждого. Чтобы стать успешным в современной жизни, человек должен быть активным и ответственным, гибким и мобильным, толерантным, владеть знаниями, которые он может применить в быстро меняющихся обстоятельствах.

Во многом успех зависит от правильно выбранной профессии. А многие современные выпускники совершенно не представляют себе, кем быть и куда поступать и поступать ли вообще, когда прозвенит долгожданный последний школьный звонок. Задача данного проекта – расширить кругозор школьников, развивать интерес к какой-либо профессии, воспитывать уважение к людям труда.

#### **Тип проекта:**

- По количеству участников – групповой
- По времени – в течение учебного года

#### **Вид проекта:**

Информационный, частично-поисковый, творческий.



#### **Цель:**

- Развитие интереса к профессиям
- Расширение кругозора
- Воспитание уважения к людям труда

#### **Задачи:**

- Найти информацию о профессиях

- Провести классный час на тему «Все профессии важны, все профессии нужны»
- Выполнить творческие работы: рисунки «Кем я хочу быть».
- Создать альбом «Кем я хочу стать».



### Вопросы проекта:

- Какие бывают профессии



### Предполагаемый продукт:

- Презентация, буклет
- Творческие работы: рисунки на тему «Кем я хочу быть?».
- Оформление классного альбома

### Описание деятельности учащихся

Ребята отвечали на вопрос: «Для чего нужно учиться?». После интересной дискуссии пришли к выводу, что

учиться нужно для того, чтобы быть успешным в жизни, чтобы стать хорошим специалистом в какой-то области. Разговаривая о профессиях, выяснили, что существует много профессий, о которых мы не знаем. Решили больше узнать о профессиях, о значении каждой профессии в жизни людей.

### Формы и способы деятельности:

- учебная экскурсия в «Кидбург»,
- рассказы детей и учителя
- мини-исследования
- индивидуальная работа
- мини-доклады,
- ролевые игры



- опрос родителей

Мы пришли к выводу, что каждый индивидуально будет искать информацию о профессии, которая его заинтересует, и будет ее презентовать.

В интересной и простой форме дети познают о том, чем отличается повар от врача, учитель от продавца.

Узнают о том, что такое орудие труда

и чем оно отличается у людей разных профессий. Ребенок с малых лет будет знать, чем отличается одна профессия от другой, что поможет самому ему в будущем выбрать правильную специальность.

Кроме работы в группах каждый индивидуально проводил мини-исследование. Каждый ребёнок с родителями, которые помогали найти информацию и выделить главное, давал описание своей профессии, рисовали рисунок. По мере готовности дети рассказывали одноклассникам, что они узнали о своей профессии, какое значение данная профессия имеет для людей .



Итоговый классный час показал, что работа над проектом ребятам очень понравилась, они много узнали нового о профессиях.

### ***ПРОЕКТ. Моя будущая профессия***

***Участники проекта: Учащиеся 6 В класса***

***Руководитель: Степанкова Н.С.***



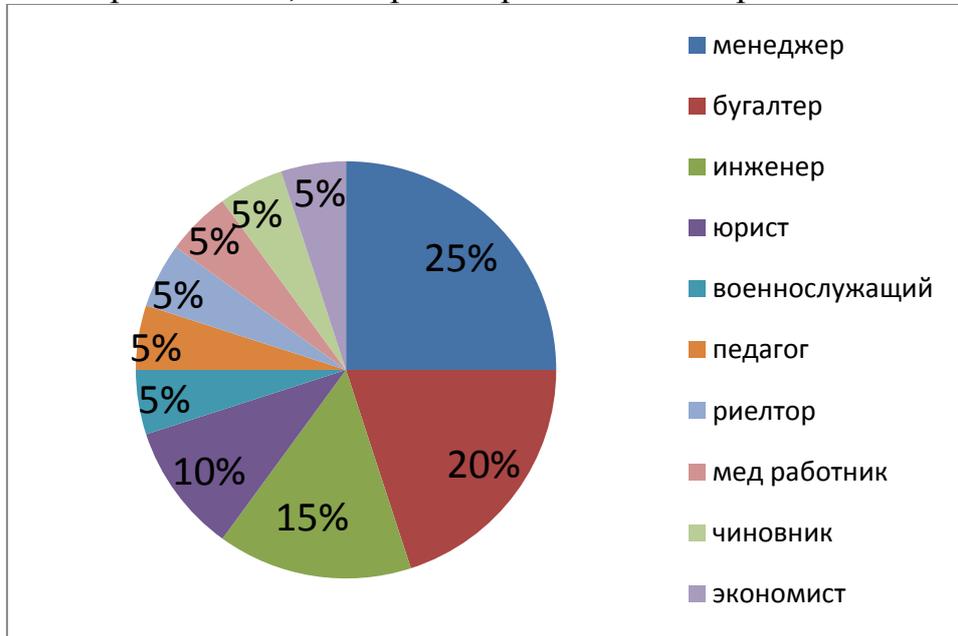
Идею данного проекта ребята поддержали после проведения классного часа 1 сентября 2016 года. Познакомившись с различными профессиями и написав сочинения о том, кем бы хотелось быть в будущем, они продолжили разрабатывать данную тему и собирать материал для работы.

Для этого родители организовали поездку в город Кидбург, в котором шестиклассники смогли «поработать» и пожарными, и страховыми агентами, и полицейскими, и экологами...



Интересен путь исследования этой темы. Ребята провели анкетирование среди родителей, связанное с их образованием и родом деятельности. Оказалось, что многие работают не по специальности, хотя и довольны своим занятием.

Важный аспект изучения, на который обратили внимание дети, - заработная плата. Многие из них выбрали бы профессию, связанную с большим вознаграждением, что противоречит ответам родителей в анкете.



**Цель проекта:** способствовать развитию творческого потенциала учащихся для осознанного выбора профессии.

**Проблема:** как выбрать нужную профессию в будущем?

**Задачи:**

- познакомиться с классификацией профессий, с конкретными профессиями; посетить город Кидбург;
- выяснить, какие факторы влияют на выбор профессии;
- проверить склонность к какому-либо типу профессий;
- написать сочинение по этой теме с обоснованием выбора профессии.

**Вывод:**

1) Огромно число профессий в мире (от 200 в Древней Руси до 7000 в современной России).

2) Профессия должна выбираться на основе интереса.

3) Не всегда наши желания в детстве совпадают с выбором профессии в будущем.

Таким образом, данный проект помог ребятам сориентироваться в большом количестве профессий и задуматься о правильном выборе. Продуктом проекта является видеоролик о профессиях, которые желают выбрать ребята по окончании школы.



**ПРОЕКТ. Моя будущая профессия.**

**Участники проекта: Учащиеся 7Б класса**

**Руководитель: Федченкова О.В.**



*Если человек не знает,  
к какой пристани он держит путь,  
для него ни один ветер  
не будет попутным.*

*(Сенека)*

*Профессия - означает род трудовой деятельности,  
требующий определённой подготовки и являющийся  
источником существования.*



Выбор будущей

профессии – один из самых важных вопросов, которые в тот или иной



**Анкета для младших школьников**

1. Кем ты хочешь стать?  
\_\_\_\_\_
2. Чем тебе интересна эта профессия?  
\_\_\_\_\_
3. Какая профессия самая важная?  
\_\_\_\_\_
4. Какую профессию вы считаете профессией будущего?  
\_\_\_\_\_



✓ почти каждый учащийся нашего класса подготовил презентацию о своей будущей профессии и выступил с ней на классном часе;



✓ 2 апреля 2017г. заинтересованные ребята посетили День открытых дверей в ННГАСУ, остались очень довольны и, видимо, уже определились с выбором ВУЗа;



✓ силами студентов Мининского педагогического университета в классе проведена увлекательная игра по профориентации;



✓ разработаны и отпечатаны реклама нашего проекта и буклет;

✓ написан выступление проектов» в виде – 2» в агитбригады учебного года, здоровому образу



сценарий команды на «Параде агитбригады «Выбор продолжение «Выбор» прошлого призывающей к жизни.

Статьи страницы прочитав, мы вас, надеюсь, убедили, Чтоб жизнь свою не пролистать, стараться нужно, что есть силы! Стараться думать, жить, мечтать, творить, надеяться, учиться! Свою дорогу твёрдо знать – *тогда мечта осуществится!*



### **ПРОЕКТ. Мой выбор**

**Участники проекта: Учащиеся 8А класса**

**Руководитель: Смирнова А.А.**

**Возраст учащихся, на которых рассчитан проект: 8класс (15 лет).**



**Тип проекта по масштабу применения:** групповой (для учащихся одного класса).

**Тип проекта по предметно-содержательной области:** межпредметный, выполняется во внеурочное время.

**Тип проекта по характеру управления:** непосредственный (учащиеся имеют возможность общения с

учителем «здесь и сейчас»).

**Цель проекта:** получить общее представление о профессиях разного направления, осознать значимость правильного профессионального выбора

**Задачи проекта:**

- Изучить значение и ценность профессий
- Проанализировать свои возможности в профессиональной деятельности
- Провести исследование по профориентации в параллели 8-х классов

**Этапы работы над проектом:**

**1. Подготовка:** Определение темы и целей проекта.

**2. Планирование:** Спланировать экскурсии на ведущие предприятия города;

**3. Исследование:** Сбор информации. Решение промежуточных задач

**4. Анализ и обобщение:** Анализ информации, затем в виде презентации, формулировка выводов.

«Истинное сокровище для людей - найти себя в труде».

*За пеленой житейских наслоений.*

*За суетой мелькающих минут,*

*За сменой всех наших настроений*

*Есть главное на свете -*

*Это труд.*

В мире существует более 50 тысяч профессий. Проблема выбора профессии, профессиональное самоопределение - это очень серьезно. Время очень быстро идёт вперед, и от человека в настоящее время требуется настоящий профессионализм, готовность быстро приспосабливаться к новым явлениям общественной и экономической жизни. И многие из вас все еще задают себе вопросы: кем быть? Как состояться в этой жизни? Как принять, наконец, окончательное решение по одному из самых важных вопросов жизни? Профессиональное самоопределение - одно из самых главных решений жизни, потому что он является основой самоутверждения человека в обществе.

В этом году наш класс принимал участие в региональном профориентационном проекте «Профиград», организаторами этого проекта являются центр детского творчества Созвездие и НИРО (Нижегородский Институт Развития Образования). Для школьников ими был разработан цикл мероприятий, рассчитанный на весь курс обучения



с 1 по 9 классы. Каждый год ученикам предлагается 3 экскурсии на разные предприятия с учетом возрастных особенностей, уровня развития, образования, специфики образовательного учреждения и проявленных интересов, различные тренинги по профориентации, тестирования, конкурсы. На этапе Планирования мы выбрали 3 ведущих предприятия города, которые мы

хотели посетить: ООО «Мера НН», ОАО Компания Сормовский хлеб, Машиностроительный завод «Алмаз \_Антей». У ребят была возможность встретиться с людьми таких профессий ,как программисты, инженеры, руководители отдела, технологи производства, руководители отдела кадров.



На этапе исследования мы провели тестирования по профориентации среди параллели 8-х и 7-х классов по методике Е.А. Климова. Он выделяет 5 психотипов личности:

В заключении мы можем сделать вывод: чтобы сделать правильный выбор, необходимы осведомленность, совпадение желаний и возможностей, наличие склонностей, правильная самооценка

склонностей. Для успеха в жизни не следует забывать о том, что не только человек выбирает дело, но и дело выбирает человека, поэтому так необходим поиск профессии для себя и поиск себя в этой профессии. Наш проект долгосрочный и мы в дальнейшем планируем участие в региональном проекте «Профиград».

В результате работы над проектом учащиеся приобретали навыки работы с текстом. Работа в группах, взаимодействие с взрослыми, защита проекта способствовали формированию коммуникативной компетенции. Формирование информационной компетенции происходило на всех этапах работы над проектом: во время поиска и обработки информации, подготовки и защиты слайдовой презентации.

### ***ПРОЕКТ. Русские народные игры***

***Участники проекта: Учащиеся 9 б класса***

***Руководитель: Краюшкина И.В.***

#### **Актуальность проекта:**

В наше время высоких технологий, мы все реже возвращаемся к традициям и обычаям русского народа. Поэтому наш проект направлен на знакомство детей с народными традициями, народным творчеством, народными играми.



***«Заря-зарница»***

Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Какие игры были у детей? Ответить на эти и подобные вопросы - значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности.



***«Золотые ворота»***

Мы решили помочь развивать у детей любовь и уважение к народной культуре, способность к общению.

В народных играх много юмора, соревновательного задора, движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными моментами, любимыми детьми считалками и зазывалками. Современные дети мало двигаются, меньше, чем раньше играют в подвижные игры из-за привязанности к телевизору, компьютерным играм.

### **Цель проекта:**

Формирование и систематизация знаний и представлений детей о культуре, традициях и обычаях русского народа через



народную игру; дать детям возможность прикоснуться к богатейшему наследию русской народной культуры.



### ***«Городки»***

### ***«Чиж»***

### **Задачи:**

Знакомить детей с русскими народными играми через народный фольклор (песенки, считалки, скороговорки, зазывалки)

Развивать познавательные способности детей через представление о традициях, обычаях, искусстве русского народа.

Развивать память, творческое воображение, познавательную активность, фантазию.

Обогащать словарный запас детей названиями предметов быта русского народа.

Вызвать интерес и желание играть в русские народные игры.

Мы сначала познакомились сами с русскими народными играми. Некоторые были уже нам известны и мы с удовольствием в них играли в детстве, например лапта, гуси-лебеди и др. Для проведения некоторых игр был необходим инвентарь и мы его сделали сами. И когда все было готово наш класс отправился в детский сад «Колобок», где мы познакомили ребят с историей русских народных игр. Рассказали о том, что русские народные игры оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, силы воли, самостоятельности, терпения, лидерству и уступчивости. Также способствуют развитию физических качеств, таких как быстроты и ловкости движений, прыгучести, выносливости, глазомера, ориентировки в пространстве.



### ***«Лапта»***



Чтобы привлечь детей к игре в русских народных играх использовались зазывалки, такие как:

-Таю, таю, налетаю  
Вас в игру всех приглашаю  
А в какую, не скажу!  
Зазывалку расскажу.

- Кто опоздает, в небо улетает.  
Тай, тай, налетай  
Порезвись и поиграй!  
Всех в игру мы принимаем  
Никого не обижаем.

### **«Гуси-лебеди»**



В любой русской игре есть обязательно водящий или ведущий. На эту роль обычно бывает много желающих, а выбрать нужно одного, иногда двоих, для чего и служат

### **«Колечко»**



считалки и сговорки. Водящего можно также

выбрать жеребьёвкой.

Мы разучили старинные считалки и сговорки. Особенно нам понравились такие.

Таря - Маря  
В лес ходила,  
Шишки ела - нам велела.  
А мы шишки  
Не едим  
Таре - Маре отдадим!

**Кого выбираешь:**  
Конь вороной  
Или хомут золотой?  
Медведя лохматого  
Или козла рогатого?  
Из речки ерша  
Или из лесу ежа?  
Серую утку  
Или деревянную дудку?



Русские народные подвижные игры были с древних времен, только со временем они совершенствовались и менялись. В играх много юмора, шуток, соревновательного задора.

Ученики 9 класса с удовольствием играли с детьми в эти игры. Получили большое удовольствие и маленькие детки и школьники.

Поэтому мы считаем, что нужно изучать старые всеми забытые игры и знакомить с ними других ребят, которым очень полезно играть на свежем воздухе, нежели сидеть за компьютером.

## **ПРОЕКТ. ИНТЕРНЕТ**

**Участники проекта: Учащиеся 9 А класса**

**Руководитель: Игошина Е.В.**

Каждый из нас знает, что такое интернет. Мы им пользуемся для работы или учебы. Мы можем заказать пиццу или посмотреть фильм, найти друзей на другом континенте, можем посмотреть мир, не выходя из дома. И все это



интернет. По данным Международного союза электросвязи в мире интернетом пользуются 3,5 млрд. человек.

Цель: всесторонне рассмотреть понятие «интернет»

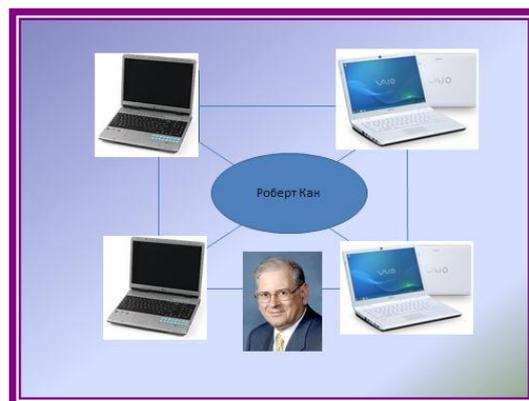
Задачи:

1. изучить историю
2. рассмотреть пути распространения интернета по миру, России и г.Нижнему Новгороду
3. виды социальных сетей
4. интернет-этике

Тип проекта: информационный, метапредметный

Связи: информатика, социология

А ведь первоначально интернет не должен был быть так популярен. История глобальных сетей началась в конце 50-х годов. В самый разгар холодной войны Министерство обороны США пожелало иметь сеть, которая могла бы пережить даже ядерную войну. В то время все военные телекоммуникации базировались на общественной телефонной сети, которой не обеспечивали должной стабильности (потеря лишь одного крупного узла могла разделить сеть на изолированные участки). В августе 1962 года Дж. Ликлайдер выступил с серией заметок, в которых содержалось описание социального взаимодействия, которое станет возможным благодаря сети. Автор предвидел создание глобальной сети взаимосвязанных компьютеров, с помощью которой каждый сможет быстро получать доступ к данным и программам, расположенным на любом компьютере. К концу 1969 года четыре компьютера были объединены в сеть, получившую название ARPANet.



Параллельно с ARPANet развивались и другие компьютерные сети. Проблема заключалась в том, что все они работали по-разному. Для того чтобы они могли работать совместно, необходимо было выработать общий сетевой протокол.

В 1973 году была начата работа над проектом объединения сетей. Руководитель этого проекта Роберт Кан высказал идею открытой сетевой

архитектуры, в которой отдельные сети могут проектироваться и разрабатываться независимо. Этот протокол был впоследствии назван TCP/IP. 1 января 1983 года был осуществлен одновременный переход всех компьютеров в составе ARPANet. на протокол TCP/IP. Так был установлен стандарт, согласно которому могла развиваться сеть Интернет, согласно которому она развивается и поныне.

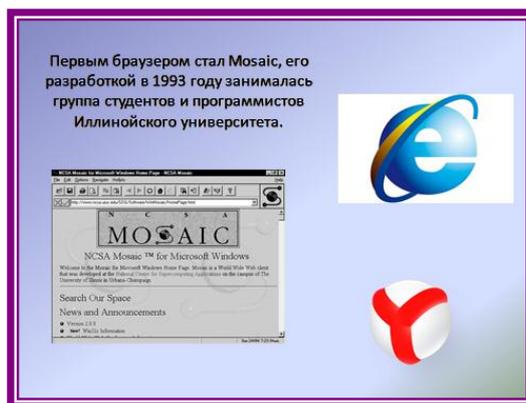
Начиная с 1984 года, сеть сумела перешагнуть границы и вышла за рамки США. В 1987 году к сети подключились такие страны как Канада, Дания, Норвегия, Швеция, а годом позже к ним присоединились Япония, Германия, Великобритания, Австрия, Италия, Израиль.

В 1990 году интернет пришел в Россию. Была образована компьютерная сеть «Релком», и своим появлением она во многом обязана сотрудникам Института имени Курчатова. Довольно скоро к этой системе подключились около тридцати научно-исследовательских центров, которые использовали то, что сегодня мы называем электронной почтой. В 1994 году впервые был зарегистрирован сайт с доменом RU - это начало отсчёта развития русской зоны Интернета.

Началом широкого распространения доступа в Интернет в Нижнем Новгороде, можно считать 1995 г. когда в рамках программы «Университеты России» интернет появился в ННГУ им Лобачевского. Уже через два года на его базе открылись классы свободного доступа в Интернет, через которые с Интернетом познакомились тысячи нижегородцев. Кроме бесплатного доступа в Интернет, пользователи могли делать личные веб-странички и бесплатно размещать их на сервере. До сих пор некоторые страницы сохранены, являя собой срез истории Нижегородского интернета.

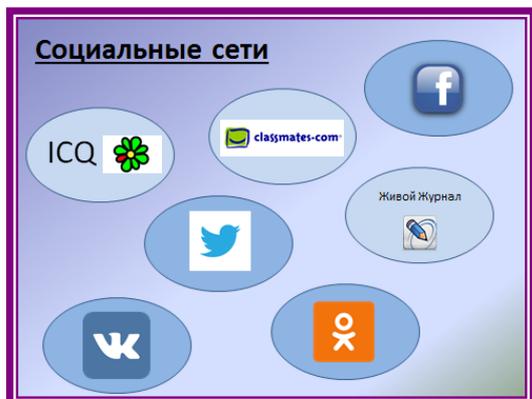
Никто не мыслит вход в интернет без браузера. Первым браузером стал Mosaic, его разработкой в 1993 году занималась группа студентов и программистов Иллинойского университета. Установка его на компьютер была бесплатной. Вслед за Mosaic, стали рождаться и другие новые браузеры, а в 1995 году Билл Гейтс и его корпорация Microsoft выпускает свой браузер Internet Explorer.

В сентябре 1997-го произошло поворотное событие в развитии интернет - коммуникаций России: зарегистрирована поисковая система «Яндекс», которая сделала возможным удобный поиск информации на русском языке. В этом году количество русских сайтов возросло в сотни раз.



Этот момент стал решающим в истории развития интернета, так как стремительно увеличилось число желающих зарегистрироваться в сети, создать собственные веб-странички, распространить о себе информацию при помощи социальных сетей, поделиться фото и найти друзей по всему миру.

Одной из самых первых социальных сетей в 1971 году стала технология электронной, которая использовалась военными в сети ARPA Net.



В конце 90 гг появились ICQ, Classmates.com, ЖЖ(Живой Журнал).

В 2006 году Джек Дорси запустил проект Twitter, который сразу же стал быстро растущим новым социально-сетевым проектом. В том же году появились Одноклассники и ВКонтакте.

За два года до этого появился Facebook, который создавался как сайт для общения

студентов Гарварда, а сейчас это самая популярная сеть в мире.

В РФ Первым по популярности является ВКонтакте.. В сутки его посещает 64 млн. чк

Второе место занимает Одноклассники. 51 млн..

Третье место занимает Facebook. 6 млн. россиян.

Все мы с вами являемся пользователями одной из этих сетей. Общаясь виртуально, не стоит пренебрегать правилами сетевого этикета. Эти правила помогают людям достичь взаимопонимания, и обеспечивают безопасность общения. Обезличенность сетевого общения заставляет пользователей забывать о том, что они имеют дело с живыми людьми.

Правила сетевого этикета мало чем отличаются от правил в реальной жизни. Будьте вежливыми, внимательно слушайте (читайте) собеседника. Говорите ясно, кратко и по теме. Не вступайте в перепалки, не используйте мат, будьте грамотны.

Не стоит флудить, офтопить и троллить.



Флудеры оставляют множество бессмысленных комментариев типа "Круто!", "Жесть!", "Кайф!", пытаясь привлечь к себе внимание.

Офтопщики тоже недалеко ушли, какую бы тему вы не обсуждали, они будут говорить о своем.

Троллинг - это написание грубых, провокационных сообщений, чтобы оскорбить, разозлить участников

обсуждения.

И не нужно перебарщивать с капсом, ведь если написать так все предложение, то вы не привлечете внимание, а просто накричите на

собеседника. Не делая таких ошибок и соблюдая простые правила, вы станете приятным собеседником.

Зачем же мы рассказали вам про интернет? Мы хотели показать как мало мы знаем о вещах, которые нас окружают, тех вещах, которые мы принимаем как должное. Это касается не только интернета, будьте внимательнее к окружающему вас миру.

#### **СЕКЦИЯ 4.**

#### **ПРОЕКТ. «Батарейка, сдавайся!»**

**Участники проекта: Учащиеся 5 В и 8Б классов**

**Руководители: Томарова И.В., Болдина Е.В., Митяшова Е.Л.**

Тема защиты окружающей среды – одна из самых важных в современном мире. Все человечество сейчас понимает, что мы должны делать все возможное, чтобы сохранить природу, реки, моря и животный мир на нашей планете.

**Актуальность** нашего проекта обусловлена повышенным вниманием к вопросу о влиянии человека на окружающую среду.

5 января 2016 года президент России В.В. Путин подписал указ, в соответствии с которым, 2017 год в России объявлен годом экологии. Мы стараемся употреблять экологически чистые продукты, гулять в чистом лесу, жить в экологически чистых районах. Но зачастую не задумываемся, что эта чистота во многом зависит от нашего поведения в быту.

**Идея нашего проекта** – перейти от слов к делу.

Показать практический пример, как сделать мир лучше и начать мы решили с того, с чем современный человек сталкивается на каждом шагу – с обыкновенной батарейки.

**Цель нашего проекта** сделать реальный практический шаг для сохранения природы. Мы хотим показать, что даже один ученик может изменить многое.

#### **Задачи проекта:**

1. изучить литературу, материалы Интернет-ресурсов по теме, систематизировать их
2. проверить опытным путем, что происходит с неправильно утилизированной батарейкой
3. информировать учителей, учащихся и их родителей о вредных веществах, из которых состоит батарейка и их влияние на организм человека
4. предложить путь решения проблемы утилизации использованных батареек.

#### **Реализация проекта:**

Изучили интернет ресурсы о вреде неправильно утилизированных батареек и выяснили, что металлы, входящие в состав обыкновенной пальчиковой батарейки, пагубно влияют на окружающую среду и здоровье человека,



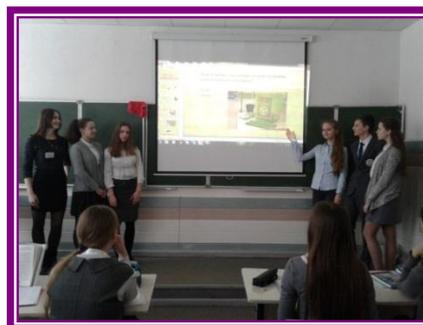
вызывая опасные заболевания. Но при правильной утилизации и дальнейшей переработке могут принести дополнительную пользу.

Опыт на уроке химии, проведенный Сорокиной Г.Н. наглядно подтвердил эту информацию.

Чтобы узнать больше о проблеме использованных батареек в нашей школе мы провели анкетирование, которое показало, что каждая семья активно пользуется не менее, чем десятью приборами, работающими на батарейках, но, к сожалению, после ее использования выкидывают в мусорное ведро. И только около 9% сдают батарейки в пункт приема.

Таким образом, анализ анкет показал реальную необходимость создания первичного пункта приема отработанных батареек там, где учителям, учащимся и их родителям будет удобно их сдать.

Учащиеся 5В и 8Б классов оформили коробку для сбора батареек и установили ее в фойе нашей школы. С целью информирования учащихся нашей школы и их семей о новом пункте приема батареек и воспитания экологического грамотного поведения, учащиеся 5 и 8 классов провели классные часы, нарисовали агитационно-информационный плакат, развесили листовки в школе, распространили листовки в своих домах, поместили объявление в электронных дневниках, сняли видеообращение, создали буклет.



### Результаты нашего проекта:

- было собрано 28 кг 750 г – это 1825 батареек и сдано на утилизацию.

- пункт приема доказал свою востребованность и продолжает свою работу.



Планы на будущее:



Наличие в нашей школе питьевого режима и использование пластиковых стаканчиков побудило нас к продолжению проекта о раздельном сборе пластикового мусора и последующей его переработке.

### ***ПРОЕКТ. Дружба без границ***

***Участники проекта: Учащиеся 6-10 классов***

***Руководители: Белянина С.С., Панаева Л.И., Яковлева Г.К.***

Мир стремительно меняется на наших глазах. Благодаря развитию современных технологий, стираются понятия времени и пространства. Стоит только завести электронный почтовый ящик или зарегистрироваться на одном из международных сайтов – и можно общаться с людьми, живущими на другом конце планеты. Поэтому английский сегодня – это не просто учебный предмет. Владение иностранным языком открывает перед нами целый мир. Не случайно известный австрийский философ Людвиг Витгенштейн сказал:

*Границы моего языка - это границы моего мира.*



Но если мы хотим достичь взаимопонимания с другими народами, нужно не только хорошее владение иностранным языком, но и такие особенности личности как:

коммуникабельность, способность преодолеть языковой барьер, знание и соблюдение норм этикета, широкий общий кругозор. Ученики нашей школы заинтересованы в общении с зарубежными сверстниками, поэтому тема нашего общешкольного проекта – «Дружба без границ»

Цель проекта: приобщение к участию в диалоге культур современного мира. Существуют различные интернет-проекты, позволяющие развивать навыки общения на иностранном языке. Мы выбрали для себя сайт E-pals. Как выяснилось, зарубежные школы очень заинтересованы в подобном сотрудничестве, во многих даже имеется специальная должность, которая называется «координатор переписки с зарубежными школьниками»

В течение года наши учащиеся 4-10 классов переписывались на сайте e-pals, а также по электронной почте со своими ровесниками из американских штатов Айова, Северная Каролина, Мэриленд и Калифорния.

Интересно получить весточку от человека, живущего за тысячи км от тебя, говорящего на другом языке, хочется понять каждое незнакомое слово, узнать больше, задать вопросы. Ребята отнеслись к оформлению писем творчески, а родители с удовольствием помогали им.

Темы для общения были разнообразными: семья, школа, увлечения, любимая еда, домашние питомцы. Отвечая на многие вопросы друзей по переписке, ребята поняли, что иногда им не хватает знаний о своей собственной стране.

Поэтому Арина Кастальская (6г) выполнила проект «Добро пожаловать в Россию» результатом работы над которым стало оформление электронной брошюры, а Мордовин Денис, Афоньшина Алина (9а), Бурлакова Даша, Ибрагимова Мадина (6в) создали презентации, в которых рассказали зарубежным друзьям о своей стране, городе, школе и русских традициях. Собранный информационный материал имеет практическую ценность и часто использовался на уроках английского языка при работе над темами страноведческого характера.

Американские школьники присылали ребятам презентации и видеописьма. Информация, заключенная в этих письмах и видео, составляет часть иноязычной культуры и дает возможность «прикоснуться» к живому слову, речи «носителей» языка, Переписка со сверстниками помогает получить свежую страноведческую информацию, которая является актуальным материалом для обсуждения на уроках.

Чтобы вести диалог в режиме реального времени, использовалась «виртуальная стена» Padlet, где каждый мог задать свой вопрос или ответить на вопросы друзей по переписке.

В настоящее время мы готовим посылку, в которую мы хотим положить сувениры, символизирующие нашу страну и наш город.



Кроме языковой практики, наши учащиеся получили много других полезных навыков и умений. Вот что говорят участники проекта:

1. Я узнал много нового о зарубежной стране. 83%
2. Я научился пользоваться электронной почтой 45%
3. Я стал более заинтересован в изучении английского языка. 62%
4. В процессе переписки я узнал много новых слов. 94%
5. Я научился набирать текст на английском языке. 54%
6. Я стал увереннее использовать программу Power Point 48%
7. Я хотел бы продолжить общение со своими зарубежными друзьями. 97%

Проект еще не завершен, впереди новые планы, новые открытия, новые друзья, новые формы работы.

**ПРОЕКТ. Вейпинг: опасности и риски**

**Участники проекта: Учащиеся 7 Г класса**

**Руководитель: Петропавловская Е.М.**

Термин «вейпинг» происходит от английского слова *vape*, что означает «вдыхать и выдыхать пар», который производится электронной сигаретой или паровым устройством. Кстати, именно это слово, *vape*, по мнению составителей Оксфордского словаря, стало самым популярным в 2014-м. Модным в России вейпинг стал особенно в последнее время: людей, которые курят электронные сигареты, относят к новой субкультуре — вейперам. И всё бы ничего. Но только пар теперь везде — на улице, в кафе, метро, кинотеатрах, торговых центрах, университетах. Эта проблема стала остро стоять и в Российском обществе, особенно среди подростков.

**Цель**, которая ставилась в данном проекте—рассказать о той опасности, которую представляют для здоровья подростков электронные сигареты.



**Задачи:** 1. Найти информацию о вейпинге. 2. Провести социальный эксперимент о доступности в продаже электронных сигарет для подростков 3. Создать презентацию по теме. 4. Провести беседу и выступить с презентацией на классном часе. В процессе работы ребята поделились на группы, и каждая получила свое задание. Первая группа отвечала за сбор информации в Интернете и других СМИ.

Вторая группа должна была вместе с классным руководителем совершить рейд по Вейп-шопам Советского района с целью выявления доступности в продаже электронных сигарет для подростков. Третья группа отвечала за создание презентации. Четвертая группа должна была представить проект на классном часе, а для этого был составлен сценарий выступления.

В результате проведенного исследования, было обнаружено, что в 5 из 7 посещенных Вейп-шопов Советского района г.Нижнего Новгорода электронные сигареты—свободно могли продать несовершеннолетним подросткам. Это делает проблему особо острой и актуальной. Результаты были обобщены и представлены в



презентации, с которой ребята выступили на классных часах –в параллели 7 классов. Это именно тот самый возраст, который оказался в наибольшей зоне риска в ходе проведенного исследования. Вывод, к которому ребята пришли

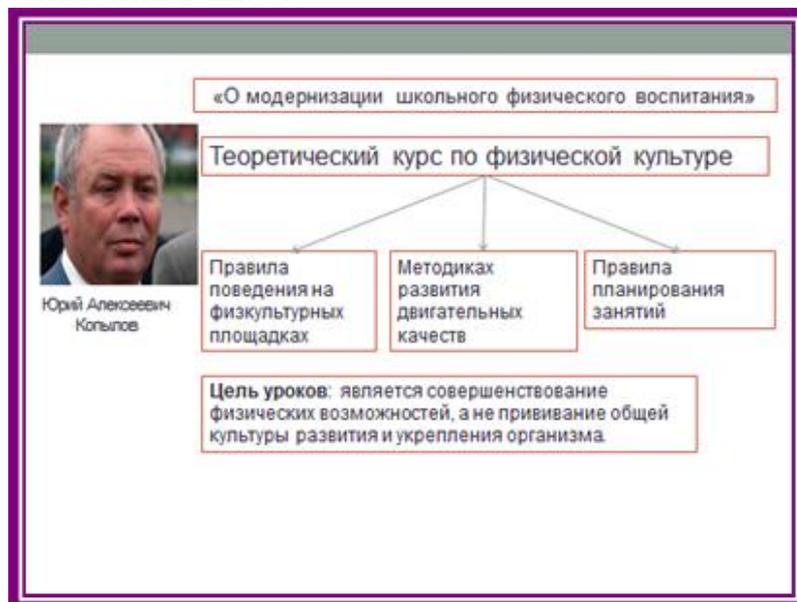
в итоге, это то, что опасность от употребления электронных сигарет столь же велика, что и от обычных. Поэтому задачей проекта было не только выявить эту опасность, но и предостеречь подростков от увлечения этой пагубной привычкой.

**ПРОЕКТ. Пути модернизации физического воспитания в школе.**

**Участники проекта: Учащиеся 9 А класса Сусяев Лев и Цветаев Дмитрий**

**Руководители: Шумилова Е.А., Игошина Е.В.**

Здоровье детей и подростков является первоочередной задачей любого общества, так как они определяют будущее здоровье нации и ее генофонд, а в совокупности со многими другими показателями здоровье детей является показателем развития страны. В Российской Федерации здоровье детей относят к приоритетному направлению развития в сфере образования. В современном мире школа должна не только обучать детей, но и заниматься пропагандой здорового образа жизни, сохранять и укреплять здоровье своих учеников. По данным Минздрава России только 14% школьников практически здоровы, более 50% имеют различные функциональные нарушения, у 30-40% наблюдаются хронические заболевания. Из 1 млн. практически здоровых детей, пришедших в 1 класс, у каждого 4 уже через год наблюдаются функциональные отклонения. К 15-17 годам до 70% школьников имеют хронические заболевания. «Свыше 30 % детей имеют отклонения в физическом развитии, - отмечает А. Баранов. - За последние 15 лет эта цифра постоянно растет». Все это свидетельствует о недостаточном физическом воспитании в школе.



«Пути модернизации физического воспитания в общеобразовательных школах»



Сергей  
Анатольевич  
Фирсин,  
к. пед. наук

**Цель работы:** Провести опрос среди школьников и обратить внимание на роль спорта в улучшении их повседневной жизни.

**Плюсы:** Ученики, занимающиеся в спортивных секциях, лучше понимают необходимость школьных уроков физкультуры, они осознают роль спорта в их повседневной жизни.

**Минусы:** Малая вовлеченность преподавателей отмечается как один из наиболее серьезных негативных факторов в школьном физическом воспитании.

«Основные заблуждения в понимании проблем школьной физической культуры»



Виктор Павлович  
Лукьяненко  
(доктор пед. наук,  
профессор).

Уроки в школе

Теоретический  
цикл.

Практико-  
методическая основа.

В.П. Лукьяненко считает, что на уроках школьники должны выполнять упражнения в силу своих физических возможностей, т.е. работают по индивидуальному плану.

Существенным фактором, влияющим на здоровье, является недостаточная физическая активность. Дефицит двигательной активности у старшеклассников составляет 75-80%. Повышение уровня физической активности - это проблема не отдельных людей, а всего современного общества.

**Целью** данной работы является выбор пути модернизации физического воспитания в школе.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

- рассмотреть все самые популярные концепции развития, которые есть на данный момент в России;
- провести анкетирование в школе среди 5-11 классов, с целью выявить из мнение по данному вопросу;
- обобщить и систематизировать полученные результаты.

За последние десятилетия появилось большое количество публикаций, которые предлагали модернизировать физическое воспитание школьников. Мы вам предлагаем познакомиться с ними.

С.Г. Фирсин приводит результаты опроса школьников. Больше 70% школьников отмечают ценность физической культуры и спорта. Ученики, занимающиеся в спортивных секциях, лучше понимают необходимость школьных уроков физкультуры, они осознают роль спорта в улучшении их повседневной жизни.

Ю.А. Копылов отмечает недостаток базовых теоретических знаний у школьников. Он считает необходимым введение в школьную программу теоретического курса по физической культуре. Вторым аспектом, на который он обращает внимание: на сегодняшний момент целью уроков является совершенствование физических возможностей, а не прививание общей культуры развития.

В.К. Бальсевич предлагает построить уроки физкультуры в школе по принципу тренировки. И школьный курс - это своего рода система тренировок, где к учащимся предъявляются требования как к спортсменам, а не ученикам. Но это не позволит ученикам овладеть всеми разделами курса.

В.П. Лукьяненко считает, что на уроках школьники должны не просто двигаться, а осваивать знания и способы воздействия на свой организм. Ученики выполняют упражнения в силу своих физических возможностей, т.е. работают по индивидуальному плану.

И.В. Манжелей выдвигает идею о том, что первоначально нужно модернизировать физкультурно-оздоровительную среду. Это предметные компоненты (современный зал, наличие душевых кабинок всего необходимого инвентаря), (доброжелательные отношения с педагогом и внутри класса)

Л.Б. Кофман и С.В. Ким считают, что на уроках необходимо прививать привычки здорового образа жизни, а не формировать физическую выносливость и силу.

Мы тоже решили провести своё исследование среди учеников 5-11 классов нашей школы. Мы опросили 378 учащихся, 96% из них считают что спорт необходим, и только 4% верят, что спорт не влияет на здоровье.

Каждый третий человек занимается в спортивной секции или посещает тренажёрный зал. Самыми популярными секциями среди опрошенных стали футбол и танцы. Для мальчиков и девочек соответственно.

Даже несмотря на посещение секций все посещают уроки физкультуры. Больше всего на уроках ученикам нравятся наличие игр, что составляет 55% опрошенных.

Лишь половина испытывают положительные эмоции, почти 30% опрошенных испытывают отрицательные эмоции. Менее 20% вообще не испытывают их. Больше всего школьникам не нравится требование обязательного выполнения норм физической подготовленности, что составляет треть опрошенных. Так же мы спросили у учеников: "Что бы вы

добавили в программу по физкультуре?” Мы получили следующую статистику:

аэробика и фитнес	125	39	86
единоборства	54	44	10
игровые виды спорта	66	31	35
легкая атлетика	82	58	14
тяжелая атлетика	37	17	14

Мы предложили выбрать одну из ранее сказанных концепций учёных ученикам и поняли что это бессмысленно так как во всех концепциях опрошенных получалось 50 на 50 процентов. Мы не смогли выявить самую желанную концепцию среди опрошенных.

Но большое количество учеников проголосовали за улучшение инфраструктуры. Самым желанным было постройка новых удобных раздевалок, а среди мальчиков наиболее популярным ответом на вопрос: “Что бы вы хотели изменить в нашей школе”? Был ответ: “Дверь в раздевалке”.

Нет единого мнения среди учёных и учеников, но их объединяет одно - желание сделать уроки в школе полезнее и продуктивнее, улучшить состояние здоровья школьников и обратить их внимание в сторону спорта.

### ***ПРОЕКТ. СОЛЯРИС***

***Участники проекта: Учащиеся 8В класса Мигачёв Михаил, Баранова Виктория, Благодарова Дарья, Ермакова Алёна, Страшная Ольга, Короткова Анжела, Агафонова Анастасия,  
Руководитель: Романова Н.А.***

Цель проектной работы: собрать наиболее полную информацию о солнце и его влиянии на жизнь человека, а также стимулировать творческую и физическую активность с помощью солнца. Актуальность проекта подтверждает тот факт, что наша жизнь без солнца невозможна. Солнце влияет на здоровье, самочувствие и настроение человека. В проекте «Солярис» мы постарались поднять тонус каждого участника с помощью физической, интеллектуальной и творческой активности.

Проект начался с путешествия Михаила Мигачёва, который зимой 2017 побывал в Таиланде. Уже в первый день в Таиланде попробовал ската, фирменное тайское мороженое, кокос и акулу. Побывал на экскурсии в восточной части острова, чтобы увидеть шоу крокодилов. Во время шоу заметил человека с лемуром и сфотографировался с ним. Особенно Михаилу запомнилась экскурсия «Одиннадцать островов», во время которой он посетил Панак, где снимался знаменитый фильм «Пляж». Затем был остров Бамбу, где туристы провели почти весь день: купались, ныряли, смотрели на различных рыбок и загорали. На берегу был организован концерт и огненное шоу, а после этого была дискотека до утра. Запомнилась и военная база, где обитают различные черепашки. Во время путешествия на

бамбуковых плотях Миша видел чудесные деревья и различных животных, кормил слонов на ферме и катился на них. Обратил внимание и на памятник кораблю, который был в четырёх километрах от острова. 26 декабря 2004 года в глубинах Индийского океана произошло мощнейшее землетрясение. Оно породило целую серию волн-убийц, которые в течение нескольких часов принесли чудовищные разрушения на берега Азии, лишив жизни примерно 300 тысяч человек. Среди стран, оказавшихся под ударом стихии, был и Таиланд. Миша отметил, что туристы с пониманием отнеслись к рассказам гостеприимных тайцев. Незабываемому путешествию Михаил посвятил следующее четверостишие:

Таиланд – королевство мечты, свободы, радости и теплоты,  
Там светит солнце круглый год и улыбается народ.  
Черепашки, слоны и лемуры сделают всё, чтоб вы не были хмуры.  
Побывав там хотя бы раз, всю прелесть жизни ощутишь тотчас!



Когда Миша вернулся домой, то рассказал о путешествии одноклассникам и поучаствовал в районном научном обществе «Эврика», где его работа была отмечена дипломом 2 степени.

Затем к нему присоединились Виктория Баранова, Дарья Благодарова, Алёна Ермакова, Ольга Страшная, Анастасия Агафонова и Анжела

Короткова. В рамках они провели развлекательные начальной школе и 8 «В» одноклассников блинами, ученикам начальной поучаствовать в конкурсе солнышко» и получили



проекта «Солярис» познавательно-мероприятия в классе. Угостили предложили школы рисунков «Моё много замечательных

работ. Организовали «солнечную» зарядку и подвижные игры для задорных учеников начальной школы на уроке физической культуры и получили искренние признания в любви. Собрали информацию о полезном и вредном солнце, нашли загадки, пословицы, поговорки, обычаи и праздники, связанные с солнцем, поняли, какое сильное влияние солнце оказывает на жизнь всего человечества, на нашу науку и культуру, традиции и обычаи. Создали несколько ярких презентаций, информационный буклет и подготовились к выступлению на «Параде проектов-2017».



Завершая проект «Солярис», мы сделали следующие выводы:

1. Солнце, как и любое природное явление, может приносить пользу и причинять вред. Всё зависит от самого человека и от того, как он себя ведёт.
2. Каждое путешествие вдохновляет, способствует формированию и развитию личности.
3. Знания, полученные на практике и применённые в реальной жизни,

навсегда остаются в памяти и обогащают внутренний мир человека.

4. Новые проекты делают картину мира более полной, раздвигают границы.

Живите активно! Каждый раз пробуйте что-то новое, открывая заново удивительный мир, в котором мы живём!

**ПРОЕКТ. Кибер спорт: Настоящее и будущее**

**Участники проекта: Учащиеся 7В класса Голодухин С., Игнатьев А, Голоско Д., Германов Е., Сазонов И., Фомичев Д., Сидоров А., Муравьев И., Гурьев В., Беспалова Н.**

**Руководитель: Панина Н.Д.**



Наш проект посвящен изучению киберспорта как нового вида спорта в современном обществе, разрушению ложных стереотипов о его вреде, о популярности выдающихся киберспортсменов и будущему этого вида спорта.

Актуальность проекта заключается в том, что многие учащиеся нашей школы проводят свободное время

за компьютером и могли бы в этом виде спорта в будущем достигнуть больших результатов.

Целью проекта «Киберспорт: настоящее и будущее» является пропаганда киберспорта и разрушение стереотипов о его вреде.



достичь в больших

будущее.»

ложных

Чтобы достигнуть поставленной цели, участники проекта разделились на группы по следующим направлениям:

-поиск сведений, содержащих основные



понятия

киберспорта;

-представление основных фактов из истории киберспорта;

-разрушение стереотипов о вреде киберспорта;

-охарактеризовать основные киберспортивные СМИ.



- поиск рейтинга самых крупных турниров киберспорта.
- провести опрос о знании киберспорта.
- выпустить брошюру и сделать рекламный буклет



Каждая группа собрала информацию по данному направлению, проанализировала ее и сделала выводы.

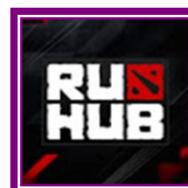
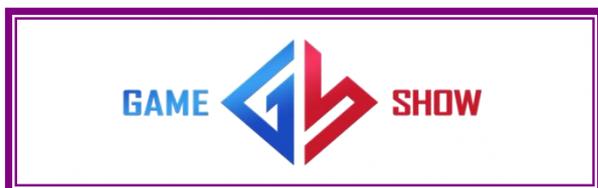
Киберспорт (вне СНГ больше известен как англ. e-Sports) — вид спорта, представляющий собой соревнования в виртуальном пространстве, которые моделируются компьютерными технологиями. Как вид спорта признан в России.

Начало было положено тогда, когда появились первые локальные соединения, которые позволили геймерам сталкиваться в виртуальных баталиях в популярных играх.



Ну всё-таки представьте какие безграничные возможности дают нам компьютерные игры, и как же здорово было бы понаблюдать за ожесточёнными виртуальными схватками на больших экранах и без вреда для окружающих. А помогут нам в этом

Киберспортивные СМИ – распространяющие различную информацию на различных сайтах, телеканалах и т.д



Проанализировав чемпионаты по киберспорту, сделан вывод:



-первую строчку рейтинга занимает турнир по игре CS:GO-MLG Columbus 2016.

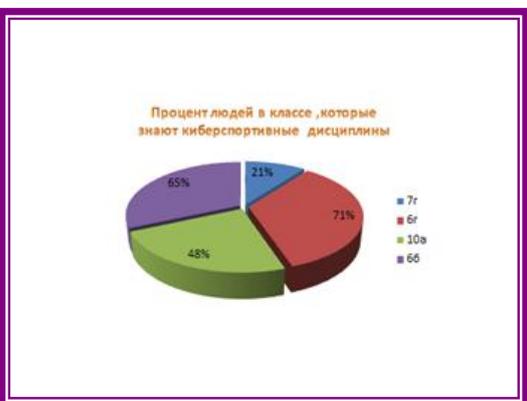
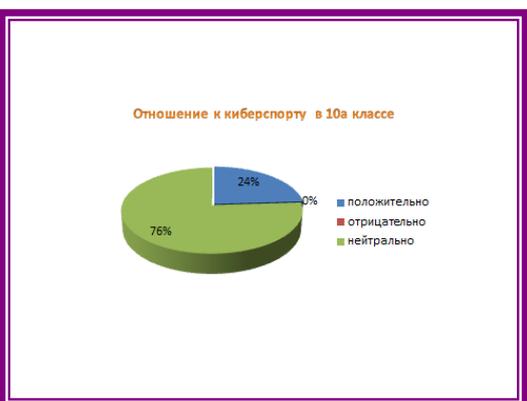
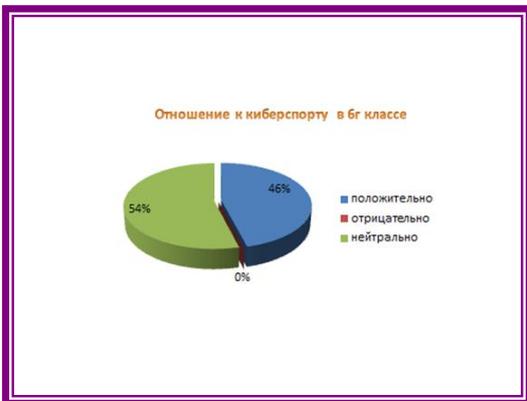
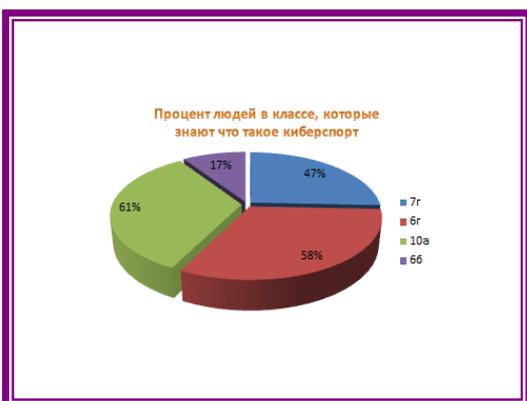


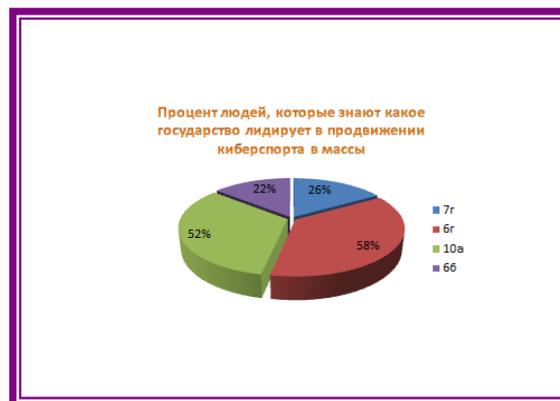
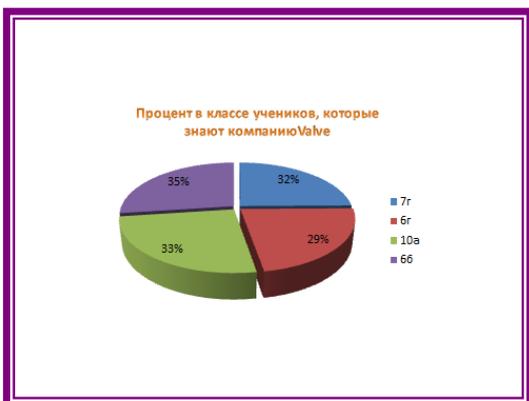
-серебро занимает турнир по игре League of Legends- League of Legends World Championship 2016.



- самый крупный турнир за всю историю киберспорта-The International 2016. Турнир проводился по такой кибер дисциплине, как Dota2.

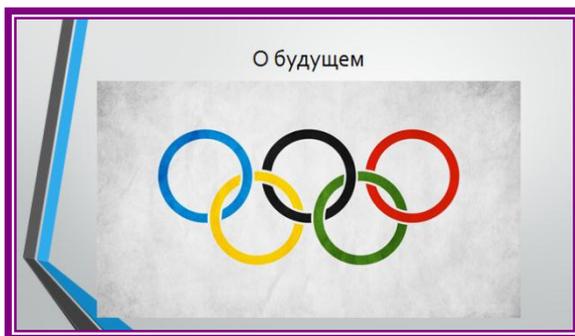
### Результаты проведения опроса «Ваши знания о киберспорте»:





**Вывод:** Наши исследования показали, что в основном, учащиеся знают, что такое киберспорт, но не углубляются в основные понятия, не следят за основными событиями.

Мы считаем, что в будущем, киберспорт будет представлен на олимпийских играх, как отдельный вид спорта, в школах начнется его изучение в рамках модуля на уроках физкультуры и информатики.



Продуктом нашей работы стала брошюра: «Киберспорт: настоящее и будущее.»

где представлена основная информация о киберспорте и сделаны выводы по результатам опроса.

Нам было интересно работать над этим проектом, так как мы все наблюдаем за развитием киберспорта и надеемся, что наши фантастические предположения сбудутся.

В процессе работы мы учились работать в команде, выполнять поручения, работать с информацией, вести конструктивный диалог.

Мы выпустили брошюру, газету и буклет

Учащиеся научились планировать проектную деятельность, работать в группах, проводить опрос, делать выводы и заглядывать в будущее.

## СЕКЦИЯ 5.

**ПРОЕКТ. К 50-летию школы. Выпускники нашей школы 1970-1988 гг.**

**Участники проекта: Учащиеся 6 А класса**

**Руководитель: Шеметова Ю.Ф.**

Наша школа была построена в 1968 году и 1 сентября распахнула свои двери для всех детей. Первый выпуск состоялся в 1970 году. И с тех пор каждый год школа 44 дает дорогу в жизнь сотням выпускников, учеников 8 и 10 классов, а с 1990 – учеников 9 и 11 классов.



В наше время, когда невозможно представить жизнь без современных информационных технологий, всю информацию мы храним в электронном виде, создаем многочисленные копии, с легкостью распечатываем, размещаем в интернете.

Но 50 лет назад и даже 30 лет назад компьютеров в школе не было, вся информация писалась от руки или печаталась секретарем на печатной машинке. И о том, кто окончил нашу школу много лет назад, нельзя узнать, нажав пару кнопок мыши. Эта уникальная информация сохранилась только в школьных журналах и книгах выдачи аттестатов и, конечно же, в памяти тех, кто учился и учил в нашей школе.

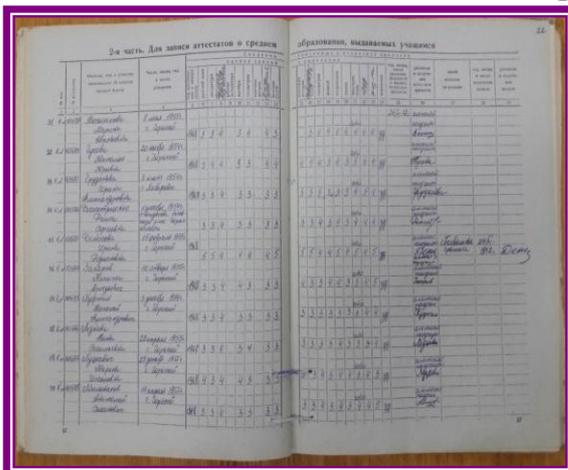


Несколько лет назад учителями нашей школы, совместно с учениками и их родителями была проделана большая работа по сбору материала для

виртуального музея школы. Но списки выпусков в то время не были напечатаны.

Цель нашего проекта – сохранение истории школы, конвертация списков выпускников школы в электронную форму для размещения их на сайте музея школы к 50-летию школы № 44 в 2018 году.

Книги выдачи аттестатов – ценные школьные документы, только с разрешения директора мы смогли получить эти книги из сейфа и отсканировать. Все страницы были разделены между учениками класса и перепечатаны в текстовом редакторе, отредактированы и разделены по классам. В этом году мы подготовили списки из трех книг выдачи аттестатов. Мы планируем продолжить работу над этим проектом, закончить списки, разместить их на сайте школьном виртуального музея.



## Выпуск 1984

### 10б класс

**Классный руководитель Потехина Маргарита Ивановна**  
**Похвальная грамота**

1. Абрамьчева Татьяна Александровна 22.01.1967
2. Горюнов Александр Владимирович 20.12.1966
3. Миронова Елена Владимировна 21.03.1967
4. Терентьева Наталья Владимировна 02.02.1967
5. Фирсова Елена Александровна 01.10.1967

1. Бритвин Олег Васильевич 24.06.1967
2. Ворожцов Олег Геннадьевич 21.10.1966
3. Гутин Сергей Валерьевич 23.04.1967
4. Замяхин Игорь Анатольевич 28.02.1967

Этот проект является значимым не только с исторической точки зрения, но еще очень интересным и познавательным. Работая над проектом, ученики нашего класса нашли среди выпускников своих родителей, родственников, учителей нашей школы. Также мы выяснили, что за первые два десятилетия школа выпустила 50 классов, 1552 ученика, 26 учеников окончили школу с золотой медалью, 9 учеников – с серебряной и 116 – с похвальной грамотой.

Мы рады, что достигли поставленной цели. Но это не финальная точка в создании музея. Приглашаем все классы присоединиться к нам и к 50-летию школы наполнить сайт школьного музея яркими и красочными историями.

### ***ПРОЕКТ. Мы против фашизма и нацизма.***

***Участники проекта: Учащиеся 7 В класса***

***Руководитель: Панина Н.Д.***

Наш проект посвящен изучению истории возникновения фашизма и нацизма, исследованию их проявлений в современном обществе, в социальных сетях Интернет и призыв к борьбе против их пропаганды.

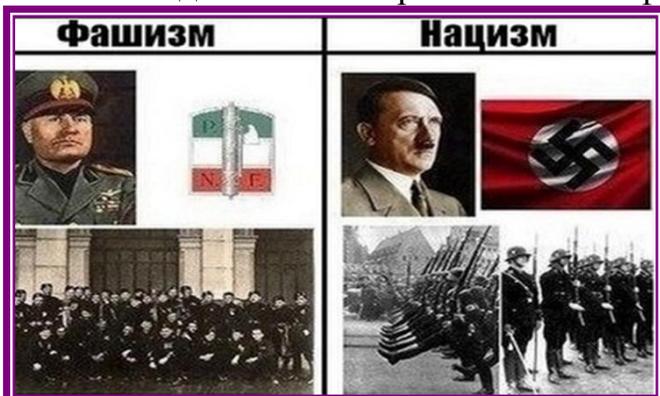
Актуальность проекта заключается в воспитании учащихся чувства сострадания к многочисленным жертвам фашизма и нацизма в период

Второй мировой войны, войны в Украине и понимании ими тех событий в современном обществе, которые диктует нам новейшая история.

Целью проекта «Мы против фашизма и нацизма.» являлось исследование проявлений нацизма и фашизма в современном обществе и призыв к борьбе против их пропаганды.

Чтобы достичь поставленной цели, участники проекта разделились на группы по следующим направлениям:

- найти сведения из истории. что такое фашизм и нацизм?



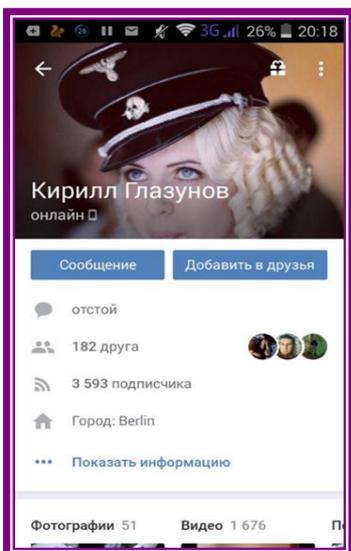
-представить не человечность фашизма и нацизма на примере второй мировой войны



-проанализировать распространение фашизма и нацизма в Украине



-показать как с помощью Интернета нацисты пытаются влиять на подростков.



-описать влияние нацизма, фашизма на подростков.

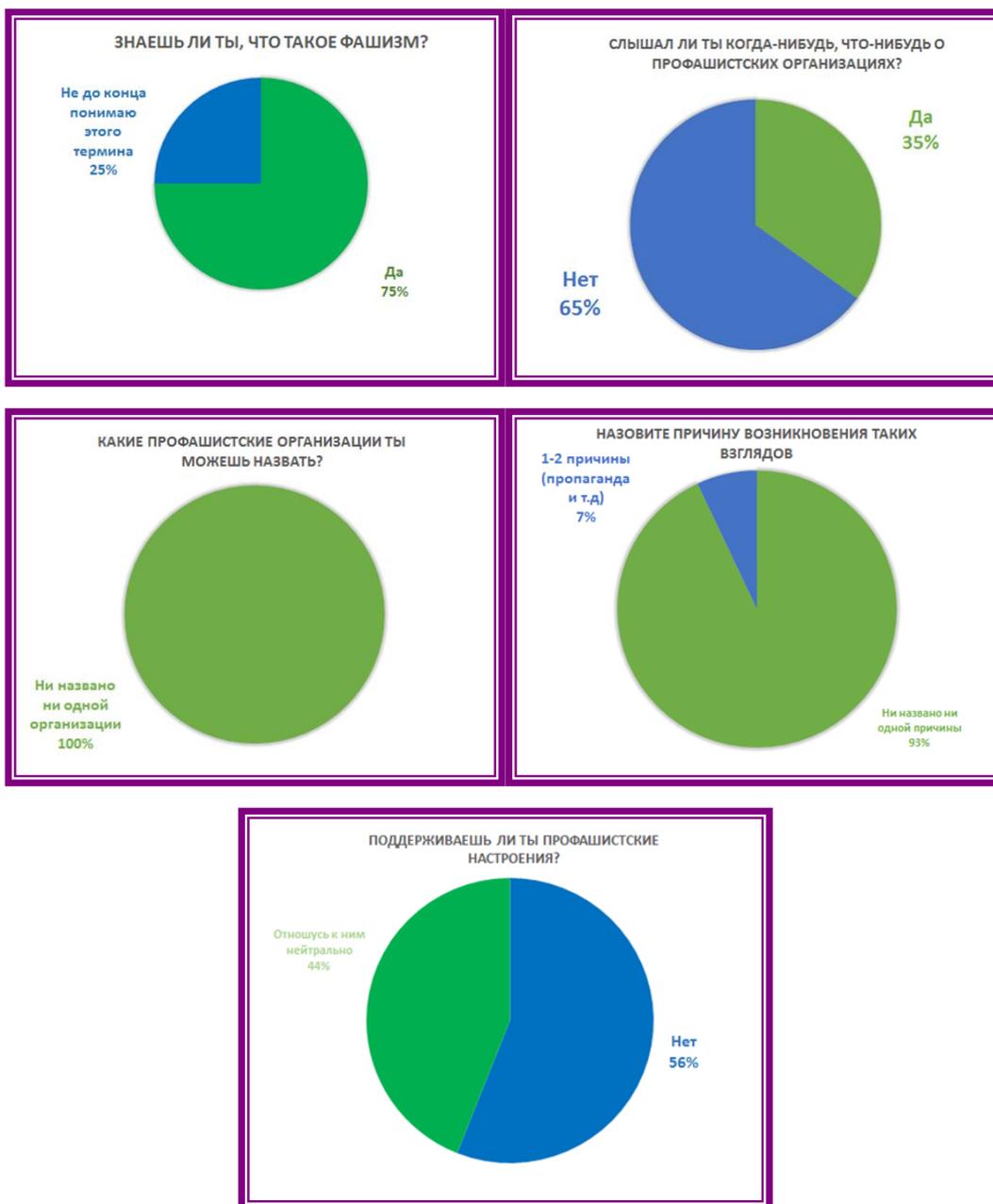


-провести исследование в 7 –х классах и сделать выводы по его результатам

Каждая группа собрала информацию по данному направлению и сделала выводы.

Самыми активными участниками проекта были руководители групп: Баташова Ксения, Малышев Андрей, Беспалова Анастасия, Благова Варвара, Султанова Катя, Сбитнева Вера. Затем решили выяснить отношение к проявлениям фашизма и нацизма у учащихся 7-х классов, подготовили и провели опрос.

## Результаты проведения опроса среди параллели 7-х классов



**Вывод:** Наши исследования показали, что в основном, учащиеся 7 ых классов не до конца понимают в чем суть фашизма и нацизма, а из-за этого могут сформировать неправильное мнение насчет своих взглядов и сделать неправильный выбор.

Продуктом нашей работы стала брошюра: «Мы против фашизма и нацизма», где показано наше отношение к проявлениям фашизма и нацизма, а так же буклет, листовка и газета.

Нам было интересно работать над этим проектом, так как мы все прониклись к тем многочисленным страданиям людей, к которым приводят пропаганда фашизма и нацизма, поняли отличие этих взглядов, узнали историю их возникновения, выяснили причины появления нацистских организаций в Украине. Батацкова Ксения, Малышев Андрей подобрали строчки из стихотворения Р. Рождественского «Реквием», Султанова Катя

подготовила танец, посвященный жертвам горящего дома профсоюзов в Одессе.



Султанова Екатерина подготовила презентацию к выступлению, Малышев Андрей – буклет, Беспалова Анастасия- брошюру, Сбитнева Вера- газету, Баташова Ксения-листовку.

В процессе работы мы делали выводы и для себя усвоили, что какими бы благими намерениями не руководствовались про фашистские и про нацистские политические организации, во все времена они сеют смерть, страдания людей и разрушение. Мы выпустили брошюру, газету, буклет и листовки отрицающие фашизм и нацизм

Учащиеся научились грамотно планировать проектную деятельность, работать в группах, проводить опрос и делать выводы.

### ***ПРОЕКТ. Бессмертный полк. «Молодая гвардия»***

***Участники проекта: Учащиеся 9 В класса***

***Руководитель: Яковлева Г.К.***

Все дальше и дальше от нас во времени Великая Отечественная война. Заметно поредели не только ряды ее участников, но тех людей, кому ветераны рассказывали о героических сражениях, об ужасах фашизма, о той миссии, которую выполнили советские солдаты, освобождая нашу страну и Европу от коричневой чумы фашизма.

Молодое поколение России мало знает о том, какую цену пришлось заплатить нашим прадедам за эту свободу. А в Европе вообще стараются стереть память о подвиге советского народа. Нашим зарубежным сверстникам сообщается искаженная информация о Второй Мировой войне, происходит героизация нацизма.

Именно для того, чтобы знали правду и помнили своих героев, в России все больший размах получает общенародная акция «Бессмертный полк». Ученики нашего класса в прошлом году приняли участие в городском шествии. Мы пронесли фотографии юных пионеров-героев, партизан и подпольщиков, которые отдали свои жизни за свободу Родины.

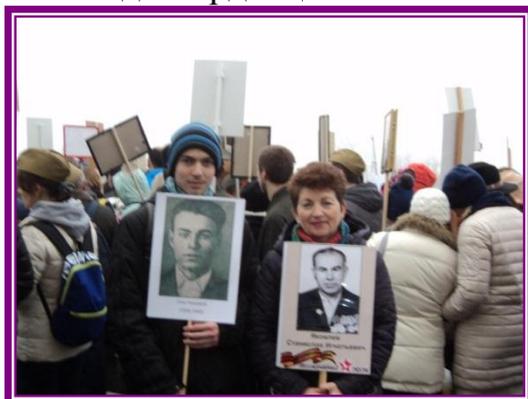
В этом году мы продолжили работу над проектом «Бессмертный полк». Мы посвящаем его героям-комсомольцам из подпольной организации

«Молодая гвардия», которая в 1942-43 годах в период гитлеровской оккупации действовала в г. Краснодоне (теперь это территория современной Украины).

Цель проекта – формирование активной жизненной позиции у школьников, их привлечение к участию в общественной жизни гражданского общества. Задачи по выполнению поставленной цели:

- Собрать материал о героях-краснодонцах
- Провести беседы в 6-7 -х классах «Герои-молодогвардейцы»
- Выпустить газету «Бессмертный подвиг»
- Принять участие в акции «Бессмертный полк» 9 мая

В рамках проекта мы собрали материал о подвигах наших сверстников, выпустили газету и подготовили беседу для учащихся 6-7-х классов «Герои-молодогвардейцы». В период с 2 по 5 мая группы лекторов выступят перед ребятами и расскажут о героической борьбе юношей и девушек в оккупированном Краснодоне. Логическим завершением нашего проекта станет участие в городском шествии «Бессмертный полк» с фотографиями героев-молодогвардейцев 9 Мая.



**ПРОЕКТ. Революция и мы.**

**Участники проекта: Учащиеся 10 Б класса**

**Руководитель: Ткачева О.В.**



Мы и 1917год.

Есть у революции начало, нет у революции конца...

Русская революция 1917 года была поворотным пунктом в истории человечества, и, вполне вероятно, историки будущего назовут ее величайшим событием XX века. Расхожая фраза прошлого века. А точнее слова известной песни, которую знала и пела вся страна. Мы поколение 2000. И эти песни нам не знакомы, а может быть даже и чужды. А с тех пор прошло только сто лет. Целый век со дня начала революционных преобразований. В нашем проекте мы не ставили цель проследить весь ход истории или наличие или отсутствие революционных ситуаций. Сравнить события прошлого с реалиями сегодняшних дней.

Цель проекта: формирование активной жизненной позиции у школьников, их привлечение к участию в общественной жизни гражданского общества.

Задачи проекта:

- Познакомится с историческими и архивными документами по теме проекта.
- Провести анкетирование среди школьников, на предмет знаний и отношения к исследуемой теме
- Разместить собранный материал на страницах сайта «1917.Свободная история»

В реалии проект получился скорее фантазийным. Скажем так «А что было бы, если бы ее не было? Не было совсем исковерканной и вновь переписанной истории древнего государства. Миллионов смертей и искалеченных судеб. Мы привыкли называть себя гостями из будущего. Нет сегодня мы скорее призраки прошлого. Ни одно поколение наших соотечественников родилось и выросло «Иванами не помнящими родства». Лишь единицы помнят, как звали их прадедов, чем они занимались. И мы со свойственной нам фантазией решили проследить судьбы реально живших



людей. Как сложились и как могли бы сложиться их жизни. Как бы могла развиваться наша страна. Мы. Не случись революции 100лет назад. В преддверие знаменательной даты мы поинтересовались у наших сверстников и людей постарше. Что они знают о революции.



***ПРОЕКТ. 28 панфиловцев: правда и вымысел***

***Участники проекта: Учащиеся 5 А класса***

***Руководитель: Скворцова С.Ю.***

Эта тема выбрана нами не случайно.

24 ноября вышел в прокат фильм 28 панфиловцев. И одним из наших внеклассных мероприятий был просмотр этого военного фильма. Фильм оказался настолько захватывающим и интересным и произвёл на нас сильное впечатление, что нам стало интересно: А кто такие панфиловцы? И на одном из классном часов мы определились с темой нашего проекта.

Цель проекта заключается в том, чтобы изучить подвиг героев-панфиловцев более подробно.

Задачи, которые мы поставили перед собой:

- расширить знания о подвиге героев-панфиловцев;
- вспомнить их имена
- воспитать чувство ответственности и долга перед Родиной.

Чтобы начать нашу исследовательскую работу, нам пришлось обратиться не только к источникам из интернета, где очень много информации.

А также к более опытным людям, в их числе Капитанова Тамара Яковлевна. Тамара Яковлевна приходит не только в нашу школу на общешкольные мероприятия, но и к нам в наш класс на классный час.

Одной из тем классного часа была «Подвиг: вчера и сегодня», где мы не только говорили о подвиге панфиловцев, но и подвигах в современном мире.

Чтобы глубже изучить эту тему, мы пригласили на классный час историка Дроздова Федора Борисовича, который занимается поисковой деятельностью, где тема классного часа была «Подвиг панфиловцев».

Фёдор Борисович не сказал нам точного ответа на наш вопрос «А был ли подвиг?», но поделился с нами источниками, с которыми мы на протяжении 2 полугодия работали. Вот он: ЦАМО РФ(центральный архив министерства обороны РФ). Он настолько интересный и уникальный, что просто можно сидеть часами, выбирая необходимую информацию.



Ведь в нём не только содержится нужная информация об участниках Великой Отечественной войны, но и боевые операции, документы частей. Также нашим внеклассным мероприятием было посещение мультимедийной выставки в ТюЗе, где были показана фотохроника тех дней. Но мы опирались не только на интернет-источники, но и на сайт ЦАМО. Среди самых значимых событий Великой Отечественной войны битва под Москвой занимает особое место. Именно здесь под руководством генерала-майора Ивана Васильевича Панфилова 316-ая стрелковая дивизия проявила особое упорство, мужество и героизм. Особенно отличилась 316-ая стрелковая дивизия в боях под Волоколамском, когда в течение 6 дней отражала непрерывные атаки превосходящих сил противника. Были подбиты 80 танков и уничтожены несколько сот солдат и офицеров. За что в последствии и были награждены орденом Красного Знамени, а командир Иван Васильевич Панфилов удостоился звания Героя Советского Союза. Панфиловцы-кто они? Согласно Указу Президиума Верховного совета СССР от 21 июля 1942 года «за образцовое выполнение боевых заданий Командования на фронте, борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом отвагу и геройство присвоить звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали Золотая Звезда 27 красноармейцам и политруку Клочкову Василию Георгиевичу.

Бессильна смерть.

Кровавый росчерк пули

Не зачеркнул героев имена,

У их могил в почетном карауле

Стоит сегодня вся моя страна.

Так в чем же подвиг панфиловцев? 16 ноября 1941 года 28 человек из личного состава 4-ой роты 2-го батальона 1075-го стрелкового полка во главе с политруком В.Г. Клочковым, осуществляя оборону в районе разъезда Дубосекого в 7 км к югу-востоку от Волоколамска, в ходе 4-часового боя уничтожили 18 вражеских танков, ценой собственной жизни, и не дали врагу пробиться к Москве. Именно здесь приняла бой 4-ая рота 1075 стрелкового полка. Так почему именно 28 панфиловцев? Дело в том, что была создана специальная группа истребителей танков в количестве около 30 человек во главе с политруком В. Г. Клочковым. Им были переданы все

противотанковые ружья, производство которых ещё только начинало разворачиваться, и их количество было недостаточным.

Первые упоминания о подвиге 28 панфиловцев были напечатаны в газете Красная звезда корреспондентом А.Ю. Кривицким. Но позже выяснилось, что количество бойцов и их фамилии он составлял со слов командира роты капитана Гундиловича.

Мы не можем утверждать, что их было только 28, но нет никаких сомнений, что их стойкость, мужество и самопожертвование позволили отстоять Москву. Мы должны всегда помнить о героях и их подвигах в годы Великой Отечественной войны.



Эта память, верьте люди, Всей Земле нужна,  
Если мы войну забудем, Вновь придет она.

### ***ПРОЕКТ. Гражданский брак.***

***Участники проекта: Учащаяся 11А класса Бровкина Е.***

***Руководитель: Трифилова Н.А.***

По итогам Всероссийской переписи населения 2012г. до 40% детей рождаются сегодня в незарегистрированных браках. В «гражданском браке» в России живут около 4,4 млн. пар. Как отмечают социологи, число семей, предпочитающих не регистрировать свой брак, имеет тенденцию к увеличению.



Целью исследования стало узнать, что подразумевается под термином «гражданский брак», узнать отношение к нему сверстников и выявить его положительные и отрицательные стороны.

Статья 10 Семейного кодекса РФ гласит:

Брак заключается в органах записи актов гражданского состояния; права и обязанности супругов возникают со дня государственной регистрации заключения брака в органах записи актов гражданского состояния.

Сожительство — незарегистрированные отношения между партнёрами-«супругами», не оформленные в установленном законом порядке. Сожительство не признается государством как брачные отношения. В России оно не является формой брака, даже при ведении общего хозяйства и рождении детей. Такой союз не влечет за собой никаких правовых последствий, супруги не приобретают никаких взаимных прав и обязанностей. Закон наделяет их только родительскими правами и обязанностями в отношении совместных детей.

С юридической точки зрения при сожительстве супруги остаются официально друг для друга чужими людьми, независимо от того, как долго они живут вместе.

Однако преимущества такого вида отношений все-таки можно выделить:

- Для молодых пар, не успевших повидать жизни, это отличный способ избежать серьезных жизненных ошибок, так сказать, провести репетицию перед заключением официальных отношений.
- Такой тип отношений позволяет людям чувствовать некую свободу.
- Для пар в зрелом возрасте, которые уже успели попробовать на себе семейную жизнь и разочароваться в ней – это способ обезопасить себя от рисков и не торопиться попасть в ту же «ловушку».
- Свободный союз позволяет сэкономить деньги, которые нужно тратить на свадьбу, кольца, платье и прочее.
- Остается возможность заводить новые знакомства: партнеры в гражданском браке имеют гораздо меньше обязательств друг перед другом, чем в зарегистрированном браке.

По результатам опроса, проведенного в 11 «А», среди юношей за официальный брак выступают только 69,2%, остальные – за гражданский. А среди девушек 81,1% за официальный, 18,2% – за гражданский. Это позволило сделать вывод, что большинство девушек склоняется к жизни «со штампом в паспорте», нежели к сожительству, а большинство юношей – наоборот. Статистика опроса, проведенного в классе, так же подтвердила научные данные о том, что девушки предпочитают



выходить замуж в возрасте от 25–30 лет (детородный возраст), а юноши – 30–40 лет.

Многие считают, что брак – это очень серьезный шаг, это обязательства перед другим человеком. И не все готовы взять на себя такую ответственность, чувствуя неуверенность в том, что смогут выполнить эти обязательства; не уверены, что могут пожертвовать где-то собственными привычками, увлечениями, стилем жизни, поступиться своими принципами.



В целом можно сказать, что гражданский брак находится за пределами правового поля. В гражданском браке, несомненно, есть свои плюсы и минусы. Поэтому, делая свой выбор, необходимо учитывать и юридический аспект.

### ***ПРОЕКТ. Работа подростка.***

***Участники проекта: Учащиеся 7 А класса Аристова А., Быстрова Д., Кузнецова П.***

***Руководитель: Трифилова Н.А.***

В наши дни подростки все чаще задумываются о заработке собственных денег. Специалисты отмечают, что наряду с инфантильными, желающими до седых волос сидеть на родительской шее недорослями, в последние десятилетия появилась довольно широкая прослойка школьников, готовых работать и зарабатывать.

Мы решили разобраться в этой теме: выяснить, нужна ли работа в этом возрасте, отношение взрослых и детей к работе подростков, а также подобрать лучшие варианты для трудоустройства.

Для начала обратимся к законодательству РФ. В Трудовом кодексе РФ говорится, что:

- важно, чтобы работа не влияла на учебный процесс школьника, а также полностью соответствовала требованиям закона;

- в соответствии с трудовым кодексом (ТК) РФ, принимать на работу подростков могут лишь с 14 лет. До этого возраста дети могут трудиться только в концертных организациях, театре или кино.



Подростка принимают на работу практически по тем же правилам, что и взрослого человека. Однако работа, предлагаемая подростку, должна соответствовать его возрастным возможностям.

Статьи 265 и 298 ТК определяют, что дети до 18 лет не могут работать:

- в опасных промышленных условиях;
- под землей;
- на должностях, которые могут негативно воздействовать на их моральное и психическое состояние;

- по вахтовому методу.

Длительность рабочего дня подростка в зависимости от возраста определяется статья 94 ТК РФ:

- дети 14-16 лет, которые совмещают работу с учебой, работают не более 2,5 часов в день;
- подростки 15-16 лет, не посещающие учебные заведения, работают 5 часов в день;
- 16-18-летние подростки трудятся 7 часов в день.

А как наши ровесники и их родители относятся к работе подростков? Чтобы



это узнать, мы провели опрос в нашей параллели.

Результаты опроса показали, что 65% ребят хотят работать в свободное время, 19% не хотят работать, и 20 % не уверены. 52% из всех ребят уже имели опыт в работе. Девочки больше предпочитают помогать животным (45%), а мальчики склоняются к раздаче листовок (52%).

Большинство наших родителей положительно относятся к работе подростков (82%) и считают, что их ребенку нужна работа (92%). Большинство родителей (59 %) считают, что работа в юном возрасте прививает ответственность.

Следующий вопрос, который возникает: «А какую же работу выбрать?»

Вот несколько вариантов:

- Вожатые в школьном лагере
- Работники фаст-фудов
- В торговых сетях (упаковщики и сортировщики)
- Промоутеры (проведение рекламных акций, дегустаций)
- Расклейщики объявлений
- Раздатчики флаеров с рекламой
- Работники в центрах социальной защиты (Домах престарелых, Домах малюток)
- Работники по уборке и озеленению парков.
- Работники автомоек
- Помощь соседям по дому (уборка квартиры, закупка продуктов, присмотр за детьми)
- Выгул собак
- Подготовка младших к школе (занятия с дошкольниками или репетиторство с младшими школьниками)
- Обучение компьютерной грамотности пожилых людей
- Помощь на огородах и дачах.

Очень важно помнить, что нужно остерегаться аферистов и не связываться с людьми, предлагающими:

- платное обучение
- испытательный срок (несовершеннолетним не положен по законодательству)
- покупку каких – либо комплектующих для сборки, канцтоваров или других предметов.



**И главное, при поиске работы, руководствоваться не только желанием заработать, но и приобрести опыт и полезные навыки!**

## **СЕКЦИЯ 6.**

### **ПРОЕКТ. Безопасность на дорогах.**

**Участник проекта: Учащийся 6 В класса Феоктистов Иван**

**Руководитель: Мичасова С.Ю.**

В настоящее время ежегодно на дорогах в России гибнут люди, причём детская смертность неуклонно растёт. В связи с этим важно понять причины данной ситуации и предпринять все возможные меры по профилактике дорожно-транспортного травматизма.

Тема проекта была выбрана неслучайно. С первых шагов родители учат детей правилам безопасности, дорожную безопасность мы изучаем каждый год в школе, средства массовой информации предупреждают об опасностях на дороге, информационные щиты в городах демонстрируют ролики безопасности на дороге, но продолжают происходить ДТП с участием детей. Почему так высок показатель детского травматизма на дорогах?

Поэтому темой моего проекта является «Безопасность на дорогах». В рамках работы над проектом была поставлена следующая цель: уменьшить уровень травматизма среди пешеходов-школьников – учеников школы №44. Для её решения я поставил перед собой следующие задачи:

- проанализировать ситуации ДТП В нижнем Новгороде с участием детей за прошедший год;
- разработать анкету для выявления проблемы;
- провести анкетирование в 6-х ,4-х и 2-х классах и обработать результаты опроса;

- разработать брошюры-памятки по соблюдению правил дорожного движения и раздать их школьникам;
- разработать учебное пособие по теме «Безопасность на дорогах».

Исследуя данную проблему, я обратился к статистике и выяснил, что Нижегородская область по итогам января-сентября 2016 года заняла третье место в Приволжском федеральном округе по числу смертей в дорожно-транспортных происшествиях, а среди всех российских регионов наша область по числу погибших в ДТП занимает 16-е место. За 2016 в Нижнем Новгороде произошло 415 ДТП с участием детей, десять человек погибло, более ста шестидесяти получили травмы. Понаблюдав на улицах города за поведением пешеходов и изучив ситуации ДТП с участием детей я попытался ответить на главный вопрос моей работы: «Почему же в двадцать первом веке на дорогах гибнут дети?»

В итоге работы, были выявлены следующие причины: самонадеянность или легкомыслие, невнимательность, недостаточная опытность, неуважения к другим людям, небрежное отношение к выполнению своих обязанностей, незнание и сознательное нарушение «Правил дорожного движения», ошибки в работе светофоров.



Проанализировав данные причины, в результате работы над проектом были созданы памятка безопасности «Правила юного пешехода» для ребят младшего школьного возраста и учебное пособие по теме «Безопасность на дорогах».

### ***ПРОЕКТ. Школьное питание и его роль в жизни ребенка.***

***Участник проекта: Учащаяся 6 Б класса Баталина Елизавета***

***Руководитель: Трифилова Н.А.***

Одной из составляющих здорового образа жизни является наше питание. В школьный период у ребенка наблюдаются процессы роста, сложная перестройка обмена веществ, деятельности эндокринной системы, головного мозга. Эти процессы связаны с окончательным созреванием и формированием взрослого человека.

Все это предъявляет к организму школьника повышенные требования, связанные с большим расходом энергии и со значительным потреблением пищевых веществ. Нарушения питания в этом возрастном периоде могут привести к серьезным нарушениям жизнедеятельности организма, поэтому обеспечение школьников рациональным питанием является одним из ведущих условий их правильного гармоничного развития.



Исходя из этого, целью проекта стало: сформировать устойчивое и обоснованное представление о роли школьного питания в жизни ребенка.

Задачи:

- изучение основ правильного здорового питания
- ознакомление с организацией питания в нашей школе
- сбор информации (фотографии блюд школьного питания, интервью с поваром, медработником)
- изучение мнений специалистов о здоровом питании
- проведение опроса о качестве питания в школе и новых предложений (участники: дети и родители 6 классов, дети и родители 11 класса).

Под рациональным питанием понимается такое питание, когда пища полностью удовлетворяет повышенные пластические, энергетические и другие потребности развивающегося организма ребенка.

Особенно большое значение для растущего организма имеет достаточное поступление полноценного белка, жиров, углеводов, а также минеральных веществ: кальция, фосфора, магния, железа, витаминов: В1, В2, В6, В12, РР, С, А, Е, D.

А в школьном питании при составлении меню как раз все эти факторы учитываются, и ребенок получает полноценное питание, что оказывает влияние на его правильное развитие.

В нашей школе в составлении меню участвуют высококвалифицированные специалисты. Повар составляет цикличное меню на полгода, а врач согласовывает его. Каждый день разное меню с учётом потребления школьником необходимого количества полезных элементов, минеральных веществ и витаминов.

Свежие продукты поставляют ежедневно. Санитарное состояние пищеблока и обеденного зала соответствует нормам. Врач ведет постоянный контроль за качеством питания и санитарным состоянием пищеблока и обеденного зала. Хранение продуктов осуществляется в соответствии с санитарными нормами.

Для ознакомления с мнением детей и их родителей был проведён опрос, в котором приняли участие 101 ученик и 84 родителя.



По пятибалльной шкале ученики оценивают меню и качество приготовления на 4. Очень много положительных отзывов.

По данным опроса было также выявлено, что и родители считают питание в школе необходимым.

Таким образом, исследование роли школьного питания в жизни ребенка, сформировало четкое понимание того, что оно действительно важно и занимает значительное место в формировании школьника.



Питание является одним из важных факторов, определяющих здоровье подрастающего поколения. Пропаганда здорового питания важна еще и потому, что привычки питания, полученные человеком в детстве, сохраняются на всю жизнь.

### ***ПРОЕКТ. Суздаль – рукотворная сказка.***

***Участник проекта: Учащаяся 6 В класса Михеева Вероника***

***Руководитель: Трифилова Н.А.***

Город, о котором я хочу рассказать, в наши дни – районный центр Владимирской области и живописный туристический центр. Суздаль – единственный в России город-музей: на его территории сосредоточено более 300 памятников, ставших культурным достоянием не только России, но и мировой культуры.



В прошлом году мы совершили семейную экскурсию в этот красивейший старинный город. Так и родилась идея проекта, целью которого стало систематизировать материалы о городе Суздале и привлечь внимание учащихся и их родителей к красивому уникальному древнейшему городу Владимирской области.

Задачи:

- Познакомить с древнейшими историческими памятниками культуры и зодчества города Суздаля.
- Предложить экономически обоснованный малобюджетный достойный аналог отдыху за границей.
- Разработать экскурсионный маршрут для ознакомления с городом Суздалем.

- Приобщить сверстников к ценностям православной и народной культуры.



Чтобы за время пребывания в Суздале успеть посетить как можно больше достопримечательностей, при этом постараться не нанести особого урона семейному бюджету, мною была разработана карта экскурсионных маршрутов по Суздалю на 2 дня.

Остановиться можно в гостинице, расположенной в 3-этажном здании бывшего келейного корпуса на территории Ризоположенского женского монастыря (основанного в 13в). Из ее окон открывается вид на 72-метровую Преподобенскую колокольню, возведенную в 1813-1819 гг. Это самая высокая точка Суздаля (с посещения колокольни и следует начинать экскурсию).

Выйдя из Ризоположенского монастыря через Святые ворота, мы направляемся к Александровскому мужскому монастырю. Пройдя через его территорию, выходим на берег знаменитой реки Каменки. Строительство крепости на реке Каменке, иначе говоря – Кремля, и стало началом строительства Суздаля. Здесь же, по приказу Владимира Мономаха построили Успенский собор (в 1101-1102гг.). А в 1530г он был восстановлен, освящен и переименован в Рождественский собор. Так же недалеко от Суздальского Кремля расположен первый монастырь – Димитриевский Печорский (в настоящее время на его территории располагается Музей деревянного зодчества). Пройдя по берегу Каменки, выходим к Спасо-Евфимиевскому мужскому монастырю. После этого отправляемся в Музей деревянного зодчества.



В Музее популярны масленичные потехи, на Троицу – Праздник народных ремесел. В сентябре – "Мужицкие игрища" (в рамках областного фестиваля "Богатырские забавы"), в конце июля – Международный праздник Огурца. Наиболее яркие гулянья устраиваются на традиционные праздники

Новый год, Рождество, Крещение, медовый и Яблочный Спас. И еще масса разнообразных мероприятий.

Активный отдых в Суздале обеспечен круглогодично: зимой – на снегоходах; летом – верховая езда, катание в каретах, запряженных настоящими владимирскими тяжеловозами.

Город Суздаль — место уникальное в России. Посетив его однажды, люди приезжают сюда снова и снова, чтобы помолиться в суздальских храмах, окунуться в тишину звенящего утра, принять участие в возрождаемых праздниках, почувствовать Древнюю Русь. Здесь всегда рады гостям.

Так что приезжайте в Суздаль – не пожалеете!

### ***ПРОЕКТ. Польза и вред наушников***

***Участник проекта: Учащийся 5 А класса Подошлов Александр***

***Руководитель: Голова Е.С.***

Эта тема выбрана мной не случайно. Специалисты бьют тревогу: все больше школьников и студентов страдают от проблем со слухом.

Цель проекта – изучить влияние наушников на слух подростков.

Задачи:

- выявить вред и пользу наушников для здоровья человека
- определить допустимый уровень звука в разных видах наушников
- определить наиболее безопасные виды наушников
- предложить рекомендации по их использованию.



В современном мире наушники стали неотъемлемой частью нашей жизни. Если оглянуться по сторонам на улице, то можно заметить, что вокруг много людей в наушниках. Кто-то слушает музыку, кто-то радио, кто-то аудиокнигу. Я решил выяснить, какую опасность несут наушники. Я узнал, когда на улице человек слушает музыку в наушниках, он сосредоточен на звуке, который идет непосредственно из наушников, тем самым он теряет контроль над ситуацией и не реагирует на окружающих. Всё это может привести к трагическим последствиям - смерти. Так же из-за большой громкости звука в наушниках, человек может потерять слух.



Следующий этап моей работы – изучить разновидности наушников. Подробно я рассмотрел 3 вида: наушники вкладыши (внутриканальные, вакуумные), вставные наушники (таблетки), мониторинговые наушники (накладные). Третий тип наушников наименее вреден из всех существующих. Так почему же наушники вредят слуху человека? Самая главная причина – это их устройство, не менее важен и уровень звука, при котором мы слушаем музыку в наушниках.



Я лично провел анкетирование учеников 5 класса, которое показало, что наушниками пользуются 83% опрошенных, при этом используют вакуумные 40%, вставные 22%, а мониторинговые 38%. Опрос показал, что учащиеся 5 классов часто используют наушники на громком уровне звука. Хотелось бы дать рекомендации, которые помогут избежать проблем со слухом: выбирать наиболее безопасные наушники, слушать музыку на спокойном звуковом уровне, не использовать наушники более 1 часа подряд и 2 часов в день. Если вы используете наушники в повседневной жизни, то делайте это без вреда для здоровья!

***ПРОЕКТ. Блокнот для записей.***

***Участник проекта: Ученица 5 В класса Плеханова Арина***

***Руководитель: Турчина Е.Ю.***

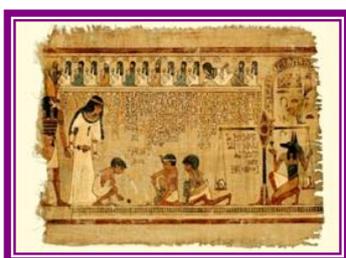
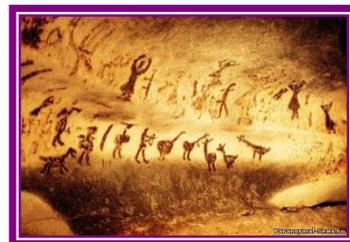
Мне нужен блокнот для секретов и личных записей, поэтому цель моего проекта – изготовление красивого блокнота своими руками.

Работу над своим проектом я поделила на следующие этапы:

- 1) Проведение исследований
- 2) Подбор материалов и инструментов
- 3) Проработка первоначальных идей
- 4) Изготовление блокнота
- 5) Подбор полезных советов

Одной из важных частей моей работы были исследования. Я затронула темы: появления бумаги, виды бумаги, что может быть основой для блокнота, варианты переплетов и виды обложек.

Проведя свои исследования, я узнала, что самые первые люди выражали свои мысли рисунками на стенах. Сейчас их называют петроглифами. Затем в конце IV тысячелетия до н.э. в Южной Месопотамии



стали изготавливать глиняные таблички, на которые наносили надписи деревянной палочкой. Затем египтяне изобрели папирус. Научиться писать и читать иероглифы, было очень сложным делом. Поэтому писец в Египте пользовался большим уважением и почетом.

Бумагу, на которой мы привыкли рисовать и писать, придумали в конце I века до н.э. китайцы. Они долго не раскрывали секреты изготовления бумаги. Так продолжалась до 730 года, пока арабы не захватили в плен китайских специалистов и секрет был успешно раскрыт.

Существует множество видов бумаги, например:

#### **Бумага для офисной техники**

#### **Бумага для рисования**

**Картон** – самая толстая бумага.

#### **Глянцевая**

#### **бумага**

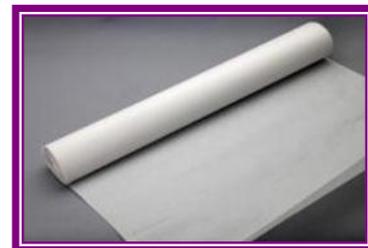
- бумага, поверхность которой полируется специальными машинами, иногда до зеркального блеска. Часто



используется при изготовлении почтовых марок.

**Впитывающая бумага** - от обычной отличается повышенной впитывающей способностью по отношению к различным жидкостям.

**Калька** — тонкая прозрачная бумага, применяемая при черчении и ручном копировании.



Какие бывают переплётёты? Переплёт может быть мягкий или как его ещё называют скрепка. Его чаще используют для тонких журналов, тетрадей или книг. Твёрдый переплёт используют для блокнотов и большинства книг. На пружине в большинстве случаев используется для тетрадей.



У каждой книги есть лицо это ее обложка. На ней кроме названия и автора могут быть изображены главные герои, портрет автора и прочее.

Для своего блокнота я выбрала мягкую тканевую обложку.

В ходе работы над проектным изделием я совершенствовала свои умения в работе с бумагой и тканью, попробовала переплести блокнот – оказалось интересно.

В итоге я имею яркий блокнот для записей. Считаю, что с поставленной задачей справилась успешно.

Чтобы пользоваться любой книгой или блокнотом надо знать и соблюдать важные **правила**:

1. Не читайте на солнце.
2. Не читайте в ванной, на реке или на море, а также под дождем.
3. Не читайте во время еды,
4. Не берите книгу грязными руками.
5. Храните книги в застекленном шкафу.

### ***ПРОЕКТ. Облачные технологии в семье***

***Участник проекта: Учащийся 6 Б класса Кудрявцев Владислав***

***Руководитель: Шеметова Ю.Ф.***

В моей семье все давно пользуются облачными технологиями для работы и учебы. Мне стало интересно, а многие ли люди активно используют современные информационные технологии. Я провел опрос среди своих одноклассников учеников 6б класса школы № 44 и выяснил, что:

- Основная часть учащихся не знает, сколько стоят программы из пакета Microsoft Office;
- Не готовы платить за программное обеспечение (включая игры) необходимые суммы;
- Но у большинства есть дома высокоскоростной интернет, который позволяет пользоваться облачными технологиями, программами, похожими на программы из пакета Microsoft Office.

#### ***Цель исследования***

- Возможность применения облачных технологий в каждой семье.

#### ***Актуальность исследования***

- Облачные технологии дают новые возможности и снижают расходы семьи на приобретение ПО и носителей информации.



### ***Задачи исследования***

- Изучить принцип работы облачных технологий;
- Найти применение сервисам;
- Анализ результатов;
- Обмен опытом.

***Облачные сервисы*** – это любые сервисы, которые предоставляются через сеть Интернет:

- Специальный веб-сайт содержит программы, которые выполняются в браузере пользователя;
- Позволяет хранить и обрабатывать данные на компьютерах в Интернете, где функционирует этот сайт;
- Облачное ПО не устанавливается на компьютеры, а используется при подключении к интернету.

Облачные технологии используются в образовании, это электронные дневники и журналы, личные кабинеты для учеников и учителей, интерактивные приемные, компьютерные программы, тренажеры, тестовые и обучающие системы, лабораторные комплексы, электронные библиотеки, обучающие и исследовательские среды и многое другое.

С помощью облачных сервисов вы можете создавать текстовые документы, презентации, электронные таблицы, редактировать рисунки, с помощью форм проводить онлайн опросы и анкетирования, анализировать полученные результаты и строить диаграммы. Можно организовать совместную работу нескольких пользователей.

Также вы можете отказаться от флэшек и дисков и использовать облачное хранилище данных, доступ к которому возможен на любом устройстве в любой точке мира.

### ***Достоинства облачных технологий:***

- Доступность везде, где есть Интернет и с любого устройства, где есть браузер;
- Экономия средств на программное обеспечение. Можно не приобретать офисные технологии работы с документами, презентациями, электронными таблицами и т.д.;
- Возможность совместной работы в режиме реального времени;

### ***Недостатки облачных технологий:***

- Зависимость от подключения к сети;
- небезопасность защиты персональных данных;
- Возможная дальнейшая монетизация ресурса.

### ***Итоги:***

- Облачные технологии быстро развиваются.
- Если нужно срочно обрезать видео, смонтировать его, обработать фотографию, подготовить документ, то можно воспользоваться сервисами облачных технологий.
- Не нужно программное обеспечение устанавливать на компьютер.
- Через облачные решения доступ к программам открывается с помощью сети Интернет.
- Работа с документами возможна с помощью любого мобильного устройства, поддерживающего работу в Интернете.

### ***ПРОЕКТ «За страницами школьного учебника истории древнего мира» (Пишем отдельные параграфы учебника)***

***Участники проекта: Учащиеся 5 А класса Водопьянова Анастасия, Медонов Степан, Мартишкин Дмитрий, Смолин Вячеслав и учащиеся 5 Б класса Болдин Даниил, Канаева Анна, Кутис Александр***

***Руководитель: Костерева В.А.***

### ***ПРОБЛЕМА***

Руководителем нашей проектной группы является учитель истории Костерева В.А.. На ее уроках мы узнали, что история как наука рассказывает о разных сторонах жизни общества:

<b>Экономика</b>	<b>Политика</b>	<b>Социальная сфера</b>	<b>Духовная</b>
Это производство, обмен	Это власть	Классы, нации, семья	Религия, наука, Образование, искусство

Мы провели анкетирование и выяснили, что наибольший интерес наши одноклассники проявляют к изучению духовной сферы. На вопрос: «Какие темы тебе больше всего интересны?» были высказаны такие мнения:

1. Экономика -24%
2. Политика – 28%
3. Социальная сфера- 11 %

#### 4. Духовная – 37%

Но, к сожалению, наш учебник выделяет на изучение темы, связанной с религией, наукой, образованием, искусством только 15% материала (Из 60 параграфов только 9). Кроме того в жизни человечества есть еще одна, очень интересная сторона. Ее ученые называют повседневность. Повседневность – это то, что происходит изо дня в день - что люди едят, как одеваются, какие есть развлечения. А об этом в учебнике почти не рассказывается. Вот мы и решили написать дополнительные параграфы к нашему учебнику.

### Еда

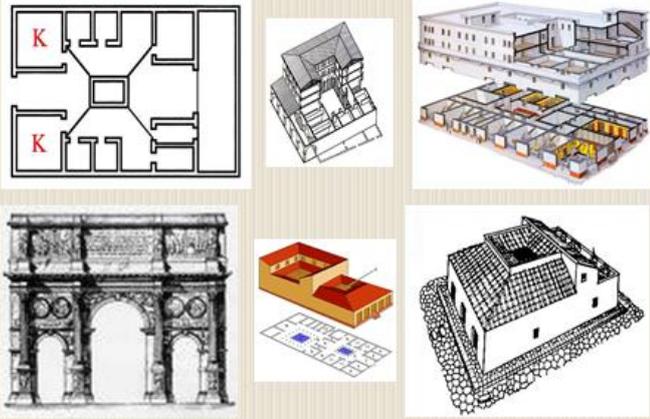
*Обед в Древнем Риме состоял из закуски, еды (собственно обеда), десерта. Хлеб и крупы были главными продуктами в античном мире. Из них готовили похлёбки и каши, такие, как маза – смесь муки, мёда, соли, оливкового масла и воды; туррон – смесь муки, тёртого сыра и мёда. Также римляне употребляли салаты, рыбу, бобы, устрицы, мясо птицы, маслины, инжир.*



**У плебеев пища была однообразная и простая. Недаром римляне говорили: «Огород – рынок раба и бедняка», «Капуста и свекла – плебейские овощи!»**

#### **ЦЕЛЬ**

Отобрать материалы, которые не только помогут нашим одноклассникам объяснить сущность некоторых исторических событий, но и позволят приблизиться к социальной памяти человечества, погрузиться в мир традиций, верований, искусства, материальной культуры человечества. Что в свою очередь позволит расширить наши знания по истории античного мира, создаст представление об основах мировоззрения и образе жизни людей в

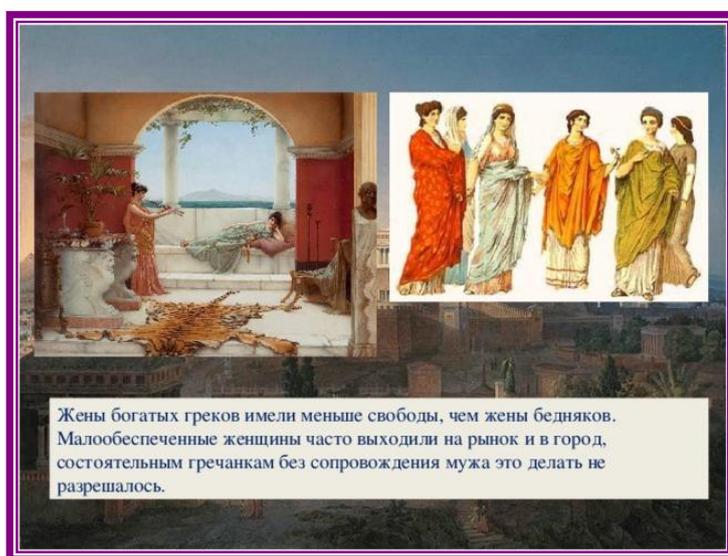


Перед вами схемы древнеримских домов.

древнем мире.

## **ЗАДАЧИ.**

- Отобрать темы для каждого члена нашей группы. Это мы сделали сообща.
- А затем каждый из нас должен был
  - сформулировать заголовок и план каждого параграфа;
  - написать небольшой авторский текст;
  - раскрыть событийно-хронологический ряд;
  - отобрать материал для рубрик «Словарик», «Исторический портрет», задания к тексту и т. д.;
  - придумать иллюстрации.



## **ОПИСАНИЕ ПРОДУКТА В РЕЗУЛЬТАТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

Мы создали учебник со следующей структурой (в бумажном и электронном виде):

Параграф	тема	автор
1.	Как развивалась медицина в древнем мире?	Канаева Анна 5 Б
2.	Какие зрелища, возникшие в период древности, существуют и сейчас?	Мартишкин Дмитрий 5А
3.	Как питались люди в Древнем Египте, Древней Греции, Древнем Риме?	Смолин Вячеслав 5А
4.	Что известно о гигиене и косметике в эпоху древнего мира?	Старостина Варвара 5Б
5.	Великие изобретения Древнего мира	Болдин Даниил 5Б

6.	Мода в древнем мире	Водопьянова Настя 5А
7.	Существует ли проклятье фараонов?	Медонов Степан 5А
8.	Что мы знаем о древних городах	Кутис А. , 5Б



Каждый параграф сопровождается презентацией.

Мы поняли, что современная человеческая цивилизация, глобальная и информационная, технологическая связана с историей древнего мира прочнейшими узами преемственности, как взрослый человек связан со своим детством, в котором формировалась его личность, отношение к миру и к другим людям, закладывались основы не только характера, но и всего жизненного пути. И это очень для нас ценно.

***ПРОЕКТ. Моя домашняя библиотека.***

***Участник проекта: Учащаяся 6 Б класса Чернова Наталья***

***Руководитель: Степанкова Н.С.***

Ученица 6а класса Чернова Наталья представила свой проект «Моя домашняя библиотека». Она исследовала проблему: почему школьники так мало читают?

В ходе проекта были поставлены следующие задачи:

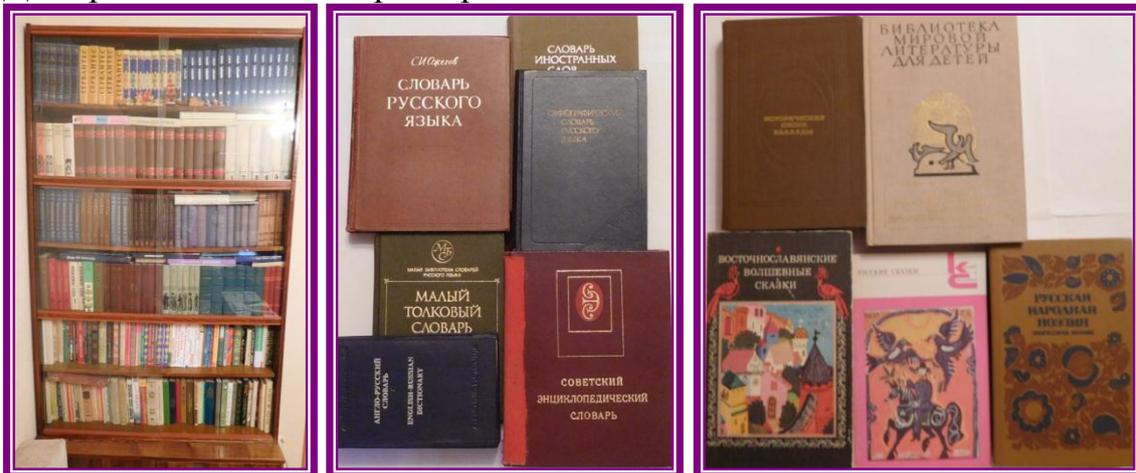
1. сформировать представление о домашней библиотеке как семейной ценности, передающейся от поколения к поколению;
2. стимулировать интерес к книгам, к чтению.

Она рассказала о своей домашней библиотеке и сфотографировала книги по разделам.

1. Классическая русская литература.
2. Классическая зарубежная литература.
3. Художественная современная литература.

4. Правила этикета.
5. Книги для детей: сказки, стихи, мои первые книги, рассказы.
6. Познавательные энциклопедии.
7. Словари, необходимые каждому школьнику.
8. Книги с рецептами на все случаи жизни: книги для садовода и огородника, книги по кулинарии, книги по творчеству.

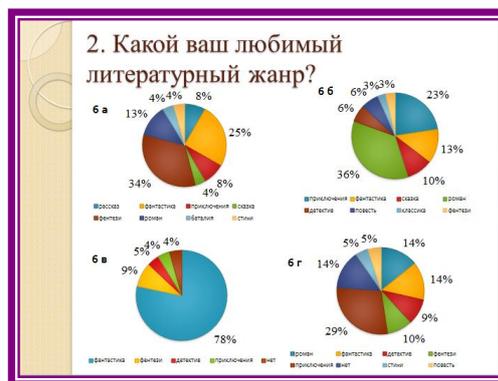
Девочка поделилась и своими любимыми книгами – фантастикой Дмитрия Емца «Таня Гроттер».

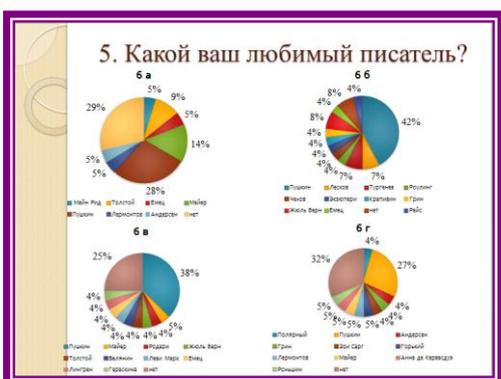
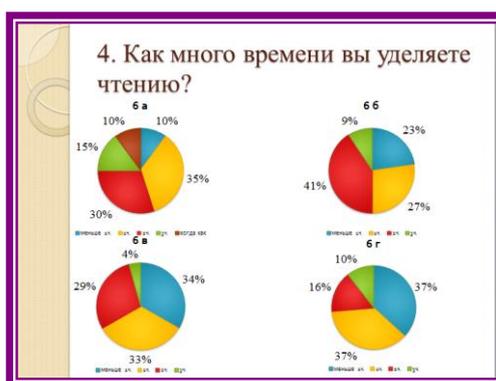


В ходе проекта проводилось анкетирование среди шестых классов. В нём было 6 вопросов:

1. Любите ли вы читать?
2. Какой ваш любимый литературный жанр?
3. Какая ваша любимая книга?
4. Как много времени вы уделяете чтению?
5. Какой ваш любимый писатель?
6. Есть ли у вас домашняя библиотека?

Результаты анкетирования были представлены в диаграммах:





Сделаны следующие выводы:  
 более половины шестиклассников в нашей школе любят читать;  
 самый популярный литературный жанр – фантастика;  
 у большинства учеников есть любимая книга;  
 в среднем ученики уделяют чтению 1 час в день;  
 самый любимый писатель – А. С. Пушкин;  
 почти у всех ребят есть своя домашняя библиотека.

В процессе работы над проектом ученица узнала, что в их домашней библиотеке есть книги 40-х, 50-х годов прошлого столетия, которые начал собирать ещё прапрадедушка Кузьмичёв Михаил Иванович. Его дело продолжил прадедушка Кузьмичёв Владимир Михайлович. Оба – участники



Великой Отечественной войны.

Из года в год домашняя библиотека продолжает пополняться.

В настоящее время дети, в основном, читают литературу только по школьной программе и не пользуются богатствами своих домашних библиотек. А зря, ведь на свете столько замечательных книг! От любой книги можно получить огромное удовольствие. Хорошее произведение воспитывает чувства, формирует характер. Недаром М. Горький говорил: «Всем хорошим во мне я обязан книгам». Польза общения

с разными писателями в том, что они укрепляют грамотность, прививают вкус к хорошему слову, любовь к родному языку.

Продуктом проекта стали буклеты с высказываниями известных писателей о книгах.



## СЕКЦИЯ 7. НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

### ПРОЕКТ. «Ты природу люби!»

Участники проекта: Воспитанники МАДОУ «Детский сад № 423 «Лучик»

Руководители: Переганя Анна Сергеевна, Новикова Алла Борисовна



### Актуальность проекта

Экологическое воспитание дошкольников – это важнейший аспект в решении вопроса сохранения природы. Ведь в дошкольном детстве закладывается фундамент осознанного отношения окружающей действительности, накапливаются яркие эмоциональные впечатления, которые надолго, а порой и на всю жизнь остаются в памяти человека.

«Ты природу люби!» - это своего рода призыв к тому, чтобы дети помимо охраны и заботы о природе, научились её любить и ценить, поскольку без любви к природе не будет достойной заботы о ней!

**Цель проекта:** воспитание в детях любви к природе и бережного отношения к ней.

**Проблема проекта:** экологическая грамотность, бережное отношение к природе и любовь к ней могут помочь человечеству и планете победить

«экологическую катастрофу». Таким образом, проблема экологического образования подрастающего поколения - актуальная и главная задача ДООУ.

#### **Задачи проекта:**

1. Формирование у детей системы знаний о природе.
2. Формирование системы знаний об окружающем мире, обеспечение правильной ориентировки ребенка в мире.
3. Развитие познавательной деятельности ребенка в процессе ознакомления с окружающим миром.

#### **Ожидаемый результат.**

Дети должны:

- ✓ научиться любить природу, понимать её красоту, ценить и преумножать все достоинства;
- ✓ охранять и заботиться о природе;
- ✓ защищать и беречь нашу родину.

**Участники:** дети, воспитатели, родители.

#### **Мероприятия, направленные на достижение ожидаемого результата:**

1. Участие в городской акции совместно с зоопарком «Лимпопо» «Международный День Птиц».
2. Совместное творчество детей и родителей – поделки своими руками на тему «Дары Осени».
3. Проведение тематического вечера с родителями «Картины природы».
4. Рисование на тему «Весенние воды».
5. Экологический проект «Тропа здоровья».
6. Оформление в группе стенда по запрещающим знакам.
7. Посещение школьной библиотеки, кабинета химии и биологии.
8. Участие в совместном экологическом проекте с библиотекой им. Бориса Корнилова, посвящённому году экологии.

#### ***ПРОЕКТ. Экологические тропы Нижегородского края.***

***Участники проекта: Учащиеся 1-3 классов.***

***Руководители: Юсупова С.В., Симанкова И.В., Борисова М.П., Куликова К.С., Светлова Н.П., Золина Е.В., Кудисова Е.Ю., Коскина М.С. Ковригина Е.Н., Нестеренко Л.Ю., Ларькина А.С., Юдина Е.С***

Природа не жалеет ничего,  
даря свои бесценные дары.  
Она взамен лишь просит одного:  
чтоб люди были к ней добры.

Любовь к природе – великое чувство. Оно помогает человеку стать великодушнее, справедливее, ответственнее. Любить и беречь природу может лишь тот, кто ее знает, изучает, понимает. «Кто был глух к природе с детства, кто в детские годы не подобрал выпавшего из гнезда птенца, не открыл для себя красоты первой весенней травы, к тому потом с трудом

достучится чувство прекрасного, чувство поэзии, а может быть, и простая человечность» (В.А. Сухомлинский).

Детям свойственна доброта и любознательность, но не хватает опыта и знаний, поэтому начальная школа занимает особое место в системе непрерывного экологического образования, где целенаправленно закладываются основы экологической культуры детей. Главная задача экологического образования школьников формирование у них экологической культуры, ответственного отношения к природе, понимание неразрывной связи человеческого общества и природы включающего систему экологических знаний, умений, мышления.

Учителя начальной школы взяли работу над проектом «Экологические тропы Нижегородского края». Перед собой мы поставили задачи:

- донести до сознания учащихся, что родной край – это частица нашей общей Родины – России;
- продолжить формирование умений выполнять проектную работу;
- воспитывать любовь и патриотические чувства к малой Родине.

Для достижения поставленных задач мы выбрали продукт проекта, который должен был подвести итоги проделанной работы «Интерактивная экологическая игра».

Все классы были разбиты на творческие группы, которые проводили свои исследовательские работы по своим экологическим тропам.

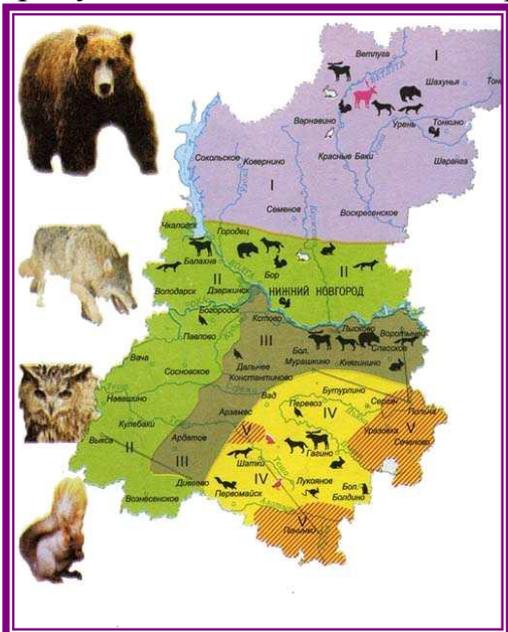


Параллель 1-х классов под руководством классных руководителей: Симанковой И.В., Куликовой К.С, Борисовой М.П., и Юсуповой С.В выбрали экологическую тропу «Пернатые друзья»

В ходе работы они познакомились с пернатыми друзьями Нижегородского края, узнали много интересного и поучительного, приготовили в подарок кормушки и скворечники, провели КВН с воспитанниками детского сада №423 «Лучик»- « Птицы нашего края», провели конкурс рисунков и аппликаций на тему «Птицы, были на экскурсии в осеннем и зимнем парках и лесу.



Учащиеся 2-х классов под руководством учителей: Коскиной М.С., Кудисовой Е.Ю., Золиной Е.В, Светловой Н.П выбрали экологическую тропу «Лесные жители Нижегородского края».



Изучая карту «Растений и животного мира» Нижегородской области ребята узнали, что на территории Нижегородской области находятся уникальные природные объекты: Керженский заповедник, который в 2002 г. включен в международную сеть биосферных резерватов ЮНЕСКО с названием "Нижегородское Заволжье". 32 заказника, 573 памятника природы например: Вадское озеро и озеро Светлояр, в воды которого по преданию в первой половине XIV века погрузился Китеж град.

Ребята познакомились с редкими и знакомыми животными и птицами своего края, посетив зоологический музей Нижегородского университета, поучаствовали в выставке рисунков.



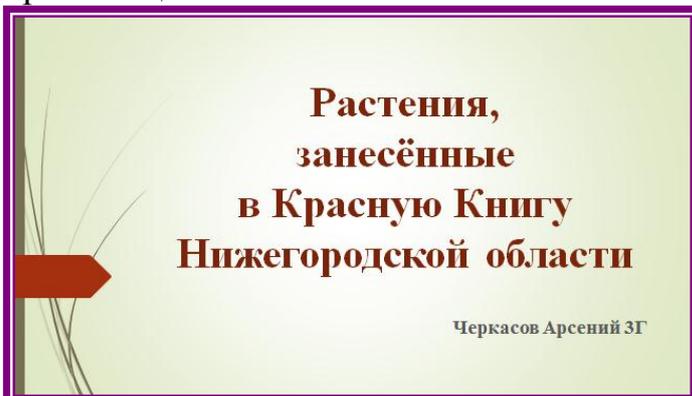
Ученики 2В и 2Г классов под руководством классных руководителей Кудисовой Е.Ю. и Коскиной М.С. проделали большую работу по изучению герба Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области. Они выяснили, что на гербе города изображен олень. Это благородное животное изображено почти на всех гербах области, но оказывается, что кроме него есть ещё изображения других животных.

## 2. ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ НА ГЕРБАХ ОБЛАСТИ

Изображение оленя, медведя и глухаря на гербах обусловлено тем, что они обитают в разных районах Нижегородской области, как на севере области, так и на юге, а лошадей и гусей до сих пор разводят на конезаводе посёлка Починки и в частных фермерских хозяйствах Арзамасского района. Благородные лебеди прилетают в теплое время года гнездиться на Вадское озеро.

Сергач	Сокольское Сосновский р-н	Починки	Арзамасский р-н

Ученики 3-х классов со своими учителями: Ларькиной А.С., Нестеренко Л.Ю., Юдиной Е.С., Ковригиной Е.Н. выбрали экологическую тропу «Зеленые страницы Красной Книги». Ребята изучали полезные, лечебные и ядовитые растения родного края. Результаты объединили в презентации.



Дети учили стихи, разучивали песни, рисовали плакаты поведения в природе, рисунки исчезающих растений, птиц и животных. Узнали как богат и разнообразен край Нижегородский, принимали участие в интерактивных викторинах.



Так процветай в красе своей и силе,  
Радুষьем добрым сердце веселя,  
На благо всем, на славу всей России,  
Нижегородская моя земля.

В заключении можно сделать следующие выводы: проблема экологического воспитания и образования существовала и будет существовать на протяжении развития общества. Правильное экологическое воспитание позволит в дальнейшем предотвратить многие экологические проблемы человечества. Именно в младшем школьном возрасте дети получают основы систематических знаний, здесь формируются и развиваются особенности их характера, воли и нравственного облика.

**ПРОЕКТ. «Влияние занятий спортом на здоровье и развитие учащихся»**

**Участник проекта: Учащаяся 4 А класса Комарова Ксения**

**Руководитель: Назарова С.Н.**

**«...отставание в учебе лишь результат плохого здоровья»**

**В.А.Сухомлинский**

**Актуальностью** для данного проекта стала физическая активность и спортивная деятельность детей и молодежи - необходимое и важнейшее условие нормального развития ума и тела. Вопрос о формировании у подростков ценностного отношения к своему здоровью, получение необходимых знаний о здоровом образе жизни, стремление вести здоровый образ жизни является одним из самых важных для подрастающего поколения.

**Цель**

**исследования:**

Изучить влияние занятий спортом на школьную успеваемость.

**Задачи:** определить значение физического воспитания учащихся; установить зависимость школьной успеваемости учеников от занятости их во внешкольных спортивных кружках и секциях; пропагандировать спорт и здоровый образ жизни среди одноклассников.

**Гипотеза:** предполагаю, что физически крепкие и занимающиеся спортом дети имеют в школе хорошую успеваемость. **Объект исследования:** спортивная занятость и учебная успеваемость учащихся 4-х классов.

**Предмет:** влияние занятий физической культурой и спортом на интеллектуальное развитие учащихся.

**Срок исследования:** февраль - апрель 2017 г.

**Метод исследования:** анкетирование, анализ результатов, изучение литературы.

**Идеей проекта** стала поездка на соревнование по спортивному ориентированию, где ребята обсуждали свои успехи не только в спорте, но и в учебе. Они подвели выводы, что Урок физкультуры является своеобразной основой физкультурно-спортивной грамоты. Если на уроке прививаются необходимые умения и навыки, сам урок вызывает у школьников интерес и удовлетворение, то можно говорить о формировании у них устойчивой привычки заниматься спортом. Оздоровительное влияние уроков физической культуры надо рассматривать в двух аспектах. Во-первых, это прямое воздействие физических нагрузок на организм школьника. Во-вторых, обучение школьников для самостоятельных занятий физическими упражнениями во внеурочное время, так как урок (и при большей моторной плотности) не обеспечивает даже суточной потребности организма в двигательной деятельности. Регулярные занятия физическими упражнениями в сочетании с четким соблюдением режима дня являются надежным профилактическим средством против травм и многих заболеваний (в особенности сердечно - сосудистой системы, опорно-двигательного аппарата и других). Так же способствуют мобилизации жизненно важных функций организма, двигательных способностей (выносливости, силы, гибкости,

ловкости, быстроты). Воспитывают таких качеств, как сила воли, энергичность, собранность, уверенность в себе. Правильно образованный двигательный режим школьников не только улучшает их физическое развитие, но и способствует повышению их успеваемости в школе. Физические упражнения для развития умственной сферы непосредственно воздействуют на компоненты, являющиеся определяющими в умственном развитии детей 5-7 лет (восприятие, наглядно-образное и логическое мышление, внимание, память, речь). Регулярные занятия спортом пробуждают и активизируют природные способности ребенка. Дают возможность снять усталость после напряженных школьных занятий, разрядиться психологически и получить дополнительную энергию на будущее.

**Гимнастика:** дает большое физическое развитие, высокую координацию движений, что ускоряет умственное развитие человека.

**Плавание:** систематическое пребывание в воде оказывает успокаивающее воздействие на нервную систему, повышая эмоциональную устойчивость и умственную работоспособность человека.

**Футбол:** воспитывает чувство дружбы, товарищества, взаимопомощи, ответственности, уважение к партнерам и соперникам. Развивает двигательную память, внимание.

**Легкая атлетика:** оздоровительный бег снимает нервное напряжение. В результате улучшается сон и самочувствие, повышается умственная работоспособность, творческие возможности человека.

**Ориентирование:** занятия ориентированием помогают не только улучшить свою физическую форму, но и привыкнуть к дисциплине и упорному труду, а также научиться добиваться поставленных целей.



Развивают внимательность, память, логическое мышление. Далее проведено анкетирование, где вопросами служили? 1. Занимаешься ли ты спортом? (Да, нет)  
 2. Посещаешь ли кружки или секции?  
 3. Нравятся ли тебе уроки физкультуры? (Да, нет)  
 4. Что хорошего дают тебе уроки физкультуры? (здоровье и силу).

Исследование подтвердило выдвинутую гипотезу о том, что физически крепкие и занимающиеся спортом дети имеют в школе хорошую успеваемость.

**Вывод:** занятия спортом положительно влияют на здоровье детей и успеваемость в школе.